**Предисловие**

Ранний возраст является сензитивным для становления фундаментальных психологических образований. Именно в этот период закладываются отношение ребёнка к миру, к другим людям и к себе, основные формы общения со взрослыми и сверстниками; происходит познание социального и физического мира. Не вызывает сомнений тот факт, что своевременная и правильно организованная комплексная помощь детям раннего возраста способна предупредить появление вторичных отклонений в развитии и обеспечить максимальную реализацию потенциала развития ребёнка.

В процессе воспитания и развития ребёнка раннего возраста у заботливых родителей и профессиональных педагогов возникают различные вопросы: как правильно воспитать ребёнка? как не навредить здоровью малыша, развить способности и сгладить недостатки? как помочь адаптироваться к детскому саду? какие игрушки нужны в раннем возрасте? как правильно организовать занятие с ребёнком? Решению этих и других вопросов посвящено это пособие.

В конспектах отражено содержание образовательной деятельности детей по основным образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

В пособии представлены конспекты занятий с детьми второго и третьего года жизни при реализации образовательной деятельности по познавательному развитию, формированию элементарных математических представлений, развитию речи, рисованию, аппликации, лепке в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Пособие адресовано руководителям н специалистам дошкольных образовательных учреждений, служб ранней помощи, консультационных пунктов, воспитателям. учителям-дефектологам, учителям-логопедам педагогам-психологам, студентам и преподавателям педагогических колледжей и вузов, специалистам системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования. Материалы пособия будут полезны и родителям (законным представителям), воспитывающим детей раннего возраста.

**Методические рекомендации к проведению занятий с детьми раннего возраста**

Первые годы жизни являются самыми благоприятными для познавательного и речевого развития ребенка раннего возраста. Именно на начальном этапе сопровождения необходимо предоставить ребенку и его семье возможность получить самую лучшую современную комплексную психолого-педагогическую помощь на первом году жизни ребёнка происходит стремительное становление ориентировочно-исследовательских реакций, а постоянное воздействие различных раздражителей окружающей среды способствует формированию активного познавательного интереса ко всему новому, особенно к действиям и речи взрослого. Очень важно создавать условия для овладения ребенком предметными и исследовательскими действиями, с помощью которых он может познать окружающий мир, пользуясь различными органами чувств - зрением, слухом, осязанием.

Методика организации и проведения занятий с детьми раннего возраста осуществляется в соответствии со следующими дидактическими принципами.

1. Онтогенетический принцип. При организации и проведении занятий учитывается уровень психоречевого (когнитивного, двигательного, речевого, эмоционально-личностного) развития ребёнка, ведущий тип мотивации деятельности, этапность в формировании новых видов деятельности.

2. Принцип деятельности. Реализация программного содержания, решение образовательных задач в ходе занятия осуществляется на основе характерных для каждого возрастного этапа вида деятельности и общения со взрослым. В раннем возрасте развитие разных сторон психики ребёнка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности, Важным на занятиях является включение детей в самостоятельные и совместные со взрослым игры, действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, сыпучими материалами, красками и др.

3. Опора на игровые методы — один из важных принципов занятий. Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития детей раннего возраста. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребёнку проявить не только собственную активность, но и наиболее полно реализовать себя.

4. Принцип систематичности при проведении занятий и игр предполагает наличие определённой последовательности в преподнесении материала, преемственности содержания.

5. Принцип вариативности позволяет при формировании системы понятий использовать разные игры и задания с учётом уровня психоречевого развития детей.

6. Принцип постепенного усложнения предполагает ступенчатое усложнение заданий за счёт подбора более сложного для восприятия или практической деятельности материала; постепенное увеличение количества используемых объектов в игре.

7. Принцип единого тематического планирования позволяет специалистам (воспитателю, учителю-логопеду, педагогу-психологу, учителю- дефектологу), решая свои специфические задачи, обеспечивать наиболее эффективное усвоение ребенком материала и закрепление полученных знаний, умений и навыков.

8. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых реализуется в личностно ориентированном взаимодействии, предполагающем создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребёнка, отношение к нему как к самоценной личности - всё это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия малыша и его полноценного развития. Личностно ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.

9. Принцип полноты содержания образования реализуется в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие образовательные области развития: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

10. Принцип взаимодействия с семьей реализуется как в организационном, так и в содержательном плане. Игры и упражнения, представленные в конспектах, легко могут быть организованы в домашних условиях.

В основу методики проведения занятий с детьми положены ранее представленные дидактические принципы в сочетании с наглядными методами и игровой технологией. Все занятия ориентированы на психическую защищенность ребёнка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с педагогом и со сверстниками.

Большинство заданий и упражнений на занятии подчинены определенному игровому сюжету, они взаимосвязаны и дополняют друг друга. Необходимо отметить, что такое построение занятий позволяет добиться устойчивого внимания и поддержания эмоционального интереса детей на протяжении всего занятия. И это немаловажно, так как у детей раннего возраста наблюдается нестабильное психоэмоциональное состояние, пониженная работоспособность и быстрая утомляемость.

Сюжетно-тематическая организация занятий и разнообразие в преподнесении материала способствуют формированию сенсомоторной сферы, речевому развитию, поддерживают положительное эмоциональное состояние детей, их интерес и внимание, а значит, повышают результативность усвоения знаний. Положительным моментом является и то, что задания направлены на включение в работу различных анализаторных систем.

Целью занятий является создание благоприятных условий для максимально возможного раскрытия потенциала развития детей раннего возраста, в том числе детей с нарушениями в развитии, а также комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей с учётом их индивидуальных психофизических особенностей, темпа созревания и здоровья.

На занятиях перед педагогом ставятся следующие задачи:

1. обеспечить всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств;
2. создать специальные психолого-педагогические условия для обеспечения равных возможностей полноценного развития в период раннего детства независимо от места проживания, пола, национальности, языка социального статуса родителей (законных представителей);
3. развивать дефицитарные функции ребёнка в условиях адекватной развивающей среды, обеспечивающей его самостоятельность, социальную адаптацию, познавательную активность и мотивацию;
4. способствовать укреплению физического и психического здоровья ребёнка раннего возраста, развивать основные механизмы двигательные навыки и мелкую моторику. а также регуляторные механизмы психических процессов;
5. развивать предметную деятельность, совершенствовать коммуникативные и социальные навыки взаимодействия со взрослыми и детьми, расширять представления ребенка об окружающем мире;
6. развивать интерес ребёнка к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и специально организованной деятельности, способствовать отображению их в игровой, изобразительной, музыкальной и других видах деятельности.

Базовыми средствами работы служат разнообразные игры с речевым со. провождением: хороводы, песенки, потешки, стишки. Они быстро вовлекают детей в свой ритм, объединяют их, задают положительный эмоциональный настрой на занятие. В этих играх даже необщительные дети постепенно преодолевают внутренний барьер и на контакт со взрослыми и сверстниками.

При реализации непосредственной образовательной деятельности в соответствии с ФОП ДО н ФГОС ДО педагогическая работа с детьми проводится по познавательному развитию. развитию речи, формированию элементарных математических представлений, развитию движений, музыкальному развитию. При планировании деятельности следует предусматривать равномерное распределение занятий по каждому направлению обучения, развития и воспитания детей раннего возраста.

**Таблица 1**

**Структура проведения занятий при реализации непосредственной образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО**

| **№ п/п** | **Этапы занятия** | **Время** | **Содержание** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Вводная часть | 1—2 мин | Необходимо заинтересовать детей предстоящей игровой деятельностью и вызвать положительный эмоциональный отклик. Используем сюрпризные моменты. например игрушку мишку или куклу. Игры, направленные на активизацию внимания и развитие мелкой моторики, проводим на ковре, «лицом к лицу», чтобы создать, близкий контакт.Эмоционально поддерживаем детой, используя похвалу: «Ты — молодец!», «Отлично получается!», «Хорошо!». Для создания положительного эмоционального фона используем детские песенки и стихи. Например, рассказываем малышу историю о мишке или короткое стихотворение, сопровождая рассказывание показом действий с мишкой. Вызванный в начале занятия интерес позволяет удерживать внимание ребёнка при выполнении других заданий |
| 2 | Основная часть (одно из направлений деятельности):- познавательное развитие (задания на развитие внимания, мышления, памяти, речи, движений);- речевое развитие; - формирование элементарных математических представлений;- физическая культура;- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация); музыкальное развитие | 8 мин | Выполнение заданий па развитие понимания, мышления, памяти; речевое развитие; развитие речевой активности, цветового восприятия, слухового восприятия и внимания к неречевым звукам; формирование представлений о цвете, форме, величине предметов, обогащение сенсорного опыта детей; формирование элементарных математических представлений; формирование предметного и глагольного словаря в пассивной и активной речи детей; развитие тактильного и зрительного восприятия, зрительно-пространственной координации, общей и мелкой моторики, двигательной активности; развитие продуктивной деятельности и т. д |
| 3 | Заключительная часть | 1—2 мин  | Подведение итогов занятия, прощание |

Конспекты занятий разработаны на основе комплексно-тематического планирования образовательной деятельности с детьми второго и третьего года жизни, которое осуществляется в соответствии с лексическими темами.

Комплексная развивающая работа с детьми раннего возраста, имеющих нарушения в развитии или риски возникновения нарушений в развитии, является также неотъемлемой частью образовательного процесса. В индивидуальных и групповых развивающих занятиях нуждаются дети, испытывающие трудности в речевом, познавательном, моторном развитии. Режим проведения индивидуальных развивающих занятий с ребёнком: 2 - 3 раза в неделю, групповых занятий – 1 - 2 раза в неделю в зависимости от степени выраженности нарушений в развитии. Проведение групповых занятий с ребёнком возможно как в условиях детско-родительских групп, так и в процессе непосредственного пребывания детей в дошкольной образовательной организации. Занятия проводятся на основе примерного тематического планирования комплексной развивающей работы с детьми раннего возраста.

Занятия в условиях детско-родительских групп предполагают наполняемость грунты s-10 детей в возрасте от года до З лег и столько же матерей (законных представителей). Примерная продолжительность одного занятия с учетом смены различных видов деятельности составляет 45—60 минут. Рекомендуется проводить 1 - 2 занятия в неделю в течение учебного года с сентября по май. Каждое занятие носит комбинированный характер, состоит из нескольких этапов и предполагает последовательный переход от одного вида деятельности к другому. Длительность каждого этапа варьируется от 4 до 7 минут. Дозирование нагрузки осуществляется с учетом индивидуальных и психофизических особенностей детей. Взрослые включены в занятие вместе с детьми, мама (законный представитель) старается вовлечь ребенка во все виды деятельности, следовать вместе с группой последовательно от этапа к этапу, выполняя вместе с ребёнком предложенные педагогом задания.

Примерная структура в таблице проведения 2. групповых развивающих занятий с детьми представлена

**Таблица 2**

**Структура проведения групповых развивающих занятий**

| **№ п/п** | **Этапы занятия** | **Время** | **Содержание** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Организационный момент. Приветствие, обсуждение темы | 5 мин | Дети с родителями и педагог садятся в круг на полу, педагог здоровается и предлагает игрушку, соответствующую теме занятия. Педагог передаёт игрушку рядом сидящему ребенку, предлагает поздороваться и назвать свое имя. Далее по кругу представляются все дети. Если ребенок не говорит, за него здоровается мама. Педагог называет тему занятия |
| 2 | Развитие общей моторики (разминка) | 4 мин | Разминка предполагает выполнение простых движений, сопровождаемых небольшими стихами и песенками. На занятиях разминка повторяется. Таким образом, дети запоминают слова и движения. создается ритуал.Песенка Е. Макшанцевой «Солнышко»Первая строчка (поднимают руки в такт стихам).Вторая строчка (опускают руки. Наклоняются низко)Третья строчка (хлопают в ладоши).Четвёртая строчка (продолжают хлопать, поворачиваются вокруг себя).Песенка «Перед нами дуб высокий»Первая строчка (руки вверх).Вторая строчка (руки в стороны).Третья строчка (наклоны головой).Четвертая строчка (хлопки).Пятая строчка (приседают).Шестая строчка (встают. качают головой).Песенка «Мы на цыпочки привстали»Первая строчка (встают на цыпочки).Вторая строчка (руки вверх).Третья строчка (глубоко вздыхают).Четвёртая строчка (улыбаются).Пятая строчка (глубоко вздыхают).Шестая строчка (хлопают)! |
| 3 | Познавательное развитие в форме свободнойигры в развивающей среде организованное взаимодействиев группе под руководством педагога | 20 мин | Развитие познавательных процессов в форме свободной игры предполагает ассортимент индивидуально подобранных игрушек и методических пособий, направленных на развитие познавательных процессов детей (внимания.памяти. сенсомоторного развития. речи, мелкой моторики). Пособия подбираются педагогом соответственно ближайшей зоны развития детей группы, изменяются на каждом занятии.Первый вариант предполагает, что в процессе занятия ребёнок совместно с мамой самостоятельно выбирает пособия и игрушки, которые ему интересны. с помощью педагога осваивает способы взаимодействия с игрушками и пособиями. При затруднениях в выборе педагог направляет ребенка в зоны, требующие развития. В течение занятия ребёнок несколько раз выбирает новое пособие. переходя из зоны в зону. Если ребенок слишком долго занимается с игрушками, которые не являются для него стимулирующими, педагог перенаправляет внимание ребёнка на другие пособия, обучает маму взаимодействию с ребенком .Вторым вариантом проведения занятия на развитие познавательных процессов является организованное взаимодействие в группе. Родители с детьми садятся за стол (или на ковре в круге). педагог предлагает для выполнения одинаковые для всех задания, направленные на развитие внимания, мышления, формирование сенсорных эталонов и т. д. В таком случае необходимо, чтобы уровень актуального развития детей группы был примерно одинаковым |
| 4 | Продуктивная деятельность:рисование, лепка, аппликация | 7 мин | Продуктивная деятельность проводится за столами, соответствующими росту детей раннего возраста. На каждом занятии ребенок совместно с мамой выполняет поделку, которую затем уносит домой. Для обеспечения продуктивной работы необходимы: краски пальчиковые и гуашь, кисточки. ватные палочки, губки, мисочки для краски, стаканы для воды; мягкий пластилин основных цветов; цветная и белая бумага, цветной и белый картон; природные материалы – шишки, ветки; вата и ватные диски; пшенная, гречневая и другие крупы; клей-карандаш, клей ПВА.  |
| 5  | Физическое развитие | 7 мин  | Упражнения на развитие общей моторики и физического развития проводятся в просторном помещении с ковровым покрытием для общей гимнастики, танцевальных движений, а также оснащенном мячами фитболами, матами, гимнастической скамейкой, креслом-мешком и пр. На каждом педагог подбирает упражнения, направленные на освоение какого-либо навыка, например, пролезание через трубу, через тоннель, через кольцо |
| б  | Речевое и музыкально-ритмическое развитие | 7 мин | Этап музыкально-ритмического развития. Мамы и дети встают в круг, педагог включает песенки Е. Железновой (в начале курса 1-2 песни, затем 2-3, в зависимости от возраста и уровня развития детей группы). Дети и мамы воспроизводят движения педагога. Задача взрослых - направлять движения ребенка, не давать отвлечься |
| 7  | Психогимнастика, обсуждениерезультатов занятия | 5 мин | Предпоследним этапом является психогимнастика - расслабление. Дети ложатся на коврики, мамы поглаживают их, задача этапа — успокоение. Педагог рассказывает детям, как прошло занятие, хвалит каждого ребенка |
| 8  | Заключительный этап.Прощание / упражнения на релаксацию | 5 мин | В завершение занятия - прощание. Дети по очереди подходят к педагогу и задувают зажжённую свечку. Педагог поимённо прощается с каждым ребёнком |

Как правило, групповое занятие начинается с упражнений, требующих согласованности действий всей группы: дети дружно шагают, бегают, выполняют задания в соответствии с ритмом и словами стихотворения. Эти упражнения создают положительный эмоционально-психологический фон, повышают речевую и двигательную активность детей, помогают настроиться на совместную групповую работу.

В основную часть занятия входят игры и упражнения, которые способствуют познавательному развитию, а также дают детям возможность интенсивно двигаться, свободно выражать свои эмоции, активно взаимодействовать со сверстниками. Заканчивается занятие спокойными, малоподвижными играми и упражнениями, чтобы избежать переутомления и потери интереса к занятию у малышей, все игры и упражнения, входящие в одно занятие, объединены сказочно-игровым сюжетом. Виды и количество игр и упражнений на занятиях варьируются педагогом. В процессе работы допустимо как сокращение количества игр, так и внесение различных дополнений с учётом возраста детей, их индивидуальными особенностями, уровнем психоречевого развития. Во время занятий допустимо повторение потешек песенок, поскольку повторения, знакомые игры и упражнения воспринимаются детьми раннего возраста легче.

Включение на групповые возможно, занятия детей с выраженными нарушениями в психоречевом развитии возможно, но в более позднем возрасте, в виду того, что темп их физического и психического развития значительно ниже темпа развития их нормативно развивающихся сверстников. Соотношение числа нормативно развивающихся детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, детей с инвалидностью должно быть оптимальным с точки зрения эффективности проводимой коррекционно-развивающей работы. Педагог может использовать весь цикл представленных в пособии занятий или проводить отдельные игры и упражнения.

Родителям (законным представителям) можно предложить поиграть с ребёнком в те же игры и выполнить упражнения и задания в домашней обстановке. В процессе игрового взаимодействия с ребенком родители (законные представители) учатся стимулирующим методам и активного общения, помогают развитию коммуникативной инициативы своего ребенка. Родители (законные представители) приобретают навыки психологической поддержки, помогают формированию адекватной самооценки через положительную оценку результатов детской деятельности.

**Конспекты занятий с детьми второго и третьего года жизни при реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО**

1-я неделя. Лексическая тема: «Здравствуй. детский сад!»

Цель: знакомство с детским садом, формирование представлений о помещениях детского сада, об игрушках (мяч, кубики, игрушка мишка, к. й ь ла, пирамидка, матрешка).

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 1

Тема: «Игрушки - мишка, мяч, кубики, машина».

Задачи: познакомить детей с названиями игрушек — мишка, мяч кубики, машина; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить её изображение на картинках, соотносить игрушку и предметное изображение, сравнивать большую и маленькую игрушки; способствовать развитию мышления, внимания, памяти.

Материалы: грузовик (машина), игрушки (мишка, мяч, кубики), картинки с изображением игрушек (мишка, мяч, кубики, машина).

Ход занятия

Педагог ввозит в группу детского сада большой грузовик (машину), в кузове грузовика (машины) лежат игрушки (мишка, мяч, кубики).

— Ребята, посмотрите, что это? (Машина.) Да, это большая машина.

— Как гудит машина? (Би-би-би.)

— Что лежит в машине? (Игрушки.)

— Машина привезла нам игрушки. Какие игрушки лежат в машине?

— Давайте достанем игрушки и назовём их.

— Что это? (Мишка.) Мишка большой или маленький? (Большой. )

Игра «Части тела»

— Покажите, где у мишки нос? Покажите, где у мишки глаза? Покажите, где у мишки рот?

— Что это? (Мяч.) Мяч большой или маленький? (Большой.)

Песенка Е. Железновой «Мяч»

Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения.

Вторая строчка (поднимают правую руку. затем опускают).

Четвёртая строчка (поднимают левую руку, затем опускают).

Шестая строчка (хлопают в ладоши).

Восьмая строчка (опускают руки и присаживаются на корточки).

Десятая строчка (поднимают руки).

Двенадцатая строчка (кружатся).

Далее педагог просит каждого ребёнка по очереди поймать мяч, катит его ребёнку со словами «Лови большой мяч!».

-Что это? (Кубики.) Кубик большой или маленький? (Большой.)

Где маленький кубик? Кубик какой? (Маленький.)

Игра «Найди игрушку»

Посмотрите, на картинках нарисованы разные игрушки. Что нарисовано? (Мяч, кубики, машина, мишка.)

Далее педагог показывает картинку с изображением игрушки, я дети находят соответствующий предмет-игрушку. Положим игрушки в грузовик.

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 2

Тема: «Мишка большой и маленький»

Задачи: активизировать словарь по теме «Игрушки»; развивать предметные действия, слуховое восприятие, учить дифференцировать понятия «большой - маленький», отвечать на вопросы; развивать речь, мелкую и общую моторику.

Материалы: игрушка мишка большой и маленький, мячи большие и маленькие одинакового цвета, корзины/коробки.

Ход занятия

Педагог приносит в группу детского сада игрушку мишку.

- Ребята, посмотрите, что это? (Мишка.) Да, это большой мишка.

- А этот мишка какой? (Маленький.)

- Мишки любят играть с мячиками.

Игра «Большой - маленький».

Педагог ставит перед детьми корзину с мячами одинакового цвета, но разного размера: большими и маленькими.

- Большой мишка играет с большими мячами, маленький мишка играет с маленькими мячами.

- Мячи перепутались, поможем мишкам найти свои мячи. (Педагог выкладывает мячи из корзины.) Далее дети раскладывают мячи на две группы: большие и маленькие мячи (в две корзины/коробки).

Песенка М. Качурбины «Мишка с куклой пляшут полечку»

1-й куплет

Первая строчка (топают).

Третья строчка (хлопают в ладошки).

Пятая строчка (улыбаются и смеются).

Шестая строчка (поворачивают голову в разные стороны).

2-й куплет: повторяются движения из 1 го куплета.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 3

Тема: «Наша группа».

Задачи: познакомить с предметами группы, их размещением; формировать пассивный и активный словарный запас: стол, стул, шкаф, кровать, игрушки.

Материалы: игрушка мишка.

Ход занятия

Педагог обращает внимание детей на игрушку мишку.

- Ребята, посмотрите, что это? (Мишка.)

- Да, это игрушечный медвежонок. Он пришёл к нам в группу в гости. Давайте ему покажем нашу группу.

Ход занятия

Педагог обращает внимание детей на сюжетную картину «Дети на про-

гулке».

Сегодня мы с вами отправимся на прогулку.

Стихотворение «Собрались все дети в круг» (все дети берутся за руки и улыбаются друг другу)

-

Посмотрите, кто гуляет на улице? (Дети.)

Кто играет рядом с песочницей? (Девочка.) Что в руках у девочки? (Кукла.) Что она делает? (Девочка играет с куклой.)

Какие игрушки у девочки? (Кубики, пирамидка.) Пирамидка боль

Игра «Найди шкафчик для одежды»

- Начнём с раздевалки.

-Что мы здесь делаем? Здесь мы снимаем одежду, когда приходим с прогулки.

- Куда нужно положить свою одежду? (В шкаф.)

- Покажите мишке ваши шкафчики.

- Шкафчиков столько, сколько детей в нашей группе. У каждого ребёнка свой шкафчик.

- Найдите свой шкафчик и встаньте рядом с ним.

 и предлагает назвать действия (мальчик играет, мальчик рисует и т. д.),

ка.

Игра «Найди своё полотенце»

- Это комната - умывальная. Что мы здесь делаем? (Моем руки, умываемся.)

- Когда нужно мыть руки? Чем мы вытираем руки? (Полотенцем.)

- У каждого есть своё полотенце. Найдите своё полотенце.

Игра «Найди свой стул»

- В какой комнате много игрушек? (В группе.) Наша группа большая.

- Какие игрушки есть у нас в группе?

- Есть в нашей группе столы и стулья. Где столы? Где стулья?

- Зачем нам нужны столы и стулья? (Чтобы есть, заниматься.)

- Много стульев в группе. Найдите свои стулья.

Педагог обращает внимание детей на стулья с картинками.

Игра «Найди свою кровать»

- А где мы спим?

Педагог предлагает детям пройти в спальную комнату и назвать то, на чём дети спят. (Кровати.) Педагог обращает внимание детей на кровати с картинками.

- Вот как много предметов нам нужно для жизни в группе. Вам нравится наша группа? Мишке тоже понравилась наша группа.

- Кто катается на самокате? (Мальчик.) Что делает мальчик? (Мальчик катается на самокате.) Какие игрушки у мальчика? (Машина, мяч.)

- Какого цвета машина у мальчика? Какого цвета мяч?

- Солнышко греет. На улице тепло или холодно? (Тепло.) Игра «Кто что делает»

Педагог показывает детям картинки с изображением действий детей

Четверг

Речевое развитие

Занятие 4

Тема: •На прогулке».

Задачи: приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать), обогащать активный и пассивный словарь детей.

Материалы: сюжетная картинка «Дети на прогулке», картинки изображением действий детей (мальчик играет, девочка играет, мальчик рисует, мальчик катается).

Ход занятия

Педагог обращает внимание детей на сюжетную картину «Дети на прогулке».

- Сегодня мы с вами отправимся на прогулку. Стихотворение «Собрались все дети в круг» (все дети берутся за руки и улыбаются друг другу)

-Посмотрите, кто гуляет на улице? (Дети.)

-Кто играет рядом с песочницей? (Девочки.) Что в руках у девочки? (Кукла.) Что она делает? (Девочка играет с куклой.)

- Какие игрушки у девочки? (Кубики, пирамидка.) Пирамидка боль- маленькая? (Большая.)

- Кто катается на самокате? (Мальчик.) Что делает мальчик? (Мальчик катается на самокате.)

- Какие игрушки у мальчика? (Машина, мяч.)

- Какого цвета машина у мальчика? Какого цвета мяч?

- Солнышко греет. На улице тепло или холодно? (Тепло.)

Игра «Кто что делает»

Педагог показывает детям картинки с изображением действий детей и предлагает назвать действия (мальчик играет, мальчик рисует и т. л.). дети показывают и называют действия на картинках.

Песенка А. Чугайкиной «По солнышку»

1-й куплет

Третья строчка (показывают ладошки, машут).

2-й куплет

Первая строчка (потирают щёчки).

3-й куплет

Первая строчка (дотрагиваются до носика).

Третья строчка (растирают ушки).

Рисование

Занятие 5

Тема: «Дождик».

Задачи: учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать «капли дождя» - прямые горизонтальные линии; показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности - рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий, вертикальных и слегка наклонных; развивать чувство ритма; воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением тучи и дождя, цветные карандаши.

Ход занятия

Педагог обращает внимание, что на улице идёт дождь. На листе у ребёнка нарисована туча синего цвета.

- Что нарисовано на листе бумаги? (Туча.)

- Нарисуем дождик.

Педагог побуждает детей рисовать прямые вертикальные линии. Возможно проговаривание: «Кап-кан-кап».

Стихотворение М. Иорданского «Дождик» («Дождик, дождик, веселей…»)

Можно рисовать сильный (сплошные линии) и слабый дождь (пунктирные линии).

Пятница

Лепка Занятие 6

Тема: «Пряники для мишки».

Задачи: познакомить детей с тестом как художественным материалом; создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста; развивать тактильные ощущения, мелкую моторику; воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. Материалы: тесто для лепки.

Ход занятия

Наш мишка любит есть пряники. Пряники для мишки мы сделаем из теста. Тесто мягкое и тёплое, приготовлено из муки и воды, его можно месить и можно лепить из него.

Пальчиковая гимнастика «Пряники»

Мы вот так, мы вот так, тесто разминали («мнут тесто» руками).

Мы вот так, мы вот так тесто раскатали (пальчики вместе, движение рук от себя и к себе).

Вот такой, вот такой будет пряничек большой (широко в стороны раз водят руки).

Вот такой, вот такой будет пряник золотой (поглаживание ладошек по очереди).

Пряничек, пряничек испекли ребятки (движение-постукивание ладошками: правую ладонь кладут на левую ладонь; левую ладонь кладут на правую ладонь).

Пряничек, пряничек, очень, очень сладкий (движение «пекут пирожки»).

Кушайте, кушайте, угощайтесь, гости! (Руки вытягивают вперёд, ладонями вверх.) Приходите к нам ещё, очень, очень просим! (Манят к себе.)

Педагог предлагает детям взять по кусочку теста.

- Давайте помнём тесто (приём «разминание» — надавливание руками и пальцами на кусочек теста).

Далее педагог с детьми выкладывают кусочки теста на твёрдую поверхность.

- Примните, пошлёпайте по тесту ладошкой (приём «шлёпанье» энергичное похлопывание по тесту напряжённой ладонью с прямыми пальцами).

- Получились пряники для нашего мишки.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***2-я неделя. Лексическая тема: «Человек. Части тела».***

Цель: формирование представлений о человеке, знакомство с частями тела.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 7

Тема: «Кукла Катя».

Задачи: формировать слуховое и зрительное восприятие; учить соединять части предмета в одно целое; учить выделять и называть отдельные части тела и лица на кукле и на себе (глаза, нос, рот, уши, голова, руки, ноги); способствовать развитию мышления, внимания, памяти.

Материалы: кукла, игрушки (пирамидка, мяч, машина), разрезные картинки их двух частей (пирамидка, мяч, машина).

Ход занятия

Педагог показывает детям большую куклу.

- Ребята, посмотрите, что это? (Кукла.) Да, это большая кукла.

- Куклу зовут Катя. Катя пришла к вам гости в детский сад.

- Посмотрите, что принесла Катя? (Игрушки.)

- Какие игрушки у Кати? (Пирамидка, мяч, машина.)

-Давайте достанем игрушки и назовём их.

- Что это? (Пирамидка.) Пирамидка большая или маленькая? (Большая)

- Что это? (Мяч.) Мяч большой или маленький? (Маленький.)

- Что это? (Машина.) Машина большая или маленькая? (Большая.)

Игра «Собери картинку»

- Посмотрите, на картинках нарисованы разные игрушки. Что нарисовано? (Пирамидка, мяч, машина.)

Далее педагог показывает картинку с изображением игрушки. Картинка разделена на 2 части (можно усложнить задание, разрезать на 3 части, разрез прямой: горизонтальный или вертикальный).

- Сломалась пирамидка (мяч, машина). Сделайте целое, соберите картинку.

Песенка Е. Железновой «Где же наши ручки» Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения.

1-й куплет

Первая строчка (прячут руки за спиной).

Третья строчка (выполняют движение «фонарики»).

Четвёртая строчка (сжимают и разжимают кулачки).

2-й куплет

Первая строчка (приседая, закрывают ножки руками).

Третья строчка (выставляют ножки на каблучок).

3-й куплет

Первая строчка (закрывают лицо ладонями).

Вторая строчка (раскидывают руки в стороны).

Третья строчка (качаются на месте).

Игра «Части тела»

- Покажите, где у куклы Кати нос? А где у вас носики?

- Покажите, где у куклы Кати глаза? А где у вас глаза?

- Покажите, где у куклы Кати уши? А где у нас уши?

- Покажите, где у куклы Кати руки? А где у вас руки?

- Покажите, где у куклы Кати ноги? А где у вас ноги?

- Устала наша кукла Катя, пошла отдыхать. Скажем кукле Кате «До свидания!».

и

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 8

Тема: •Игрушки в детском саду».

Задачи: формировать понятия «один - много»; учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из трёх-четырёх слов; формировать способность к диалогической речи: обогащать и активизировать словарь по теме.

Материалы: сюжетная картинка «Игрушки в детском саду», пирамидка из трех колец, кубики, шары, коробка, ведро.

Ход занятия

Педагог обращает внимание детей на сюжетную картину «Дети в детском саду».

- Сегодня мы посмотрим, что делают ребята в детском саду.

Стихотворение «Собрались все дети в круг» (все дети берутся за руки улыбаются друг другу)

- Посмотрите, кто в группе? (Дети.)

- Покажите, где девочки?

- Что делают девочки? (Играют в куклы, рисуют.)

-Покажите, где мальчики?

- Что делают мальчики? (Катают машины, играют с кубиками.)

Игра «Собери пирамидку»

- Посмотрите, у ребят сломались пирамидки. Давайте поможем, соберём пирамидку правильно. Дети собирают пирамидки с учётом величины колец (3 кольца).

Игра «Один - много»

Положите в ведро один кубик, а в коробку много кубиков.

- Сколько кубиков в ведре? (Один кубик.) Сколько кубиков в коробке? (Много кубиков.)

В случае затруднения педагог обобщает: «Вот кубик, вот кубик, вот кубик… Много кубиков».

- В коробке много кубиков, в ведре один кубик.

- Положите в ведро один шар, а в коробку много шаров.

- Сколько шаров в ведре? (Один шар.) Сколько шаров в коробке? (Много шаров.)

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 9

Тема: «Дети и собака».

Задачи: побуждать детей понимать жизненно близкий сюжет, изображённый на картине: развивать умение слушать пояснения воспитателя, расширять словарный запас по лексической теме - мальчик, девочка, части тела (глаза, нос, рот, уши, голова, руки, ноги), собака, цветы, сидит, смотрит, играет, даёт.

Материалы: игрушка собака, сюжетная картинка «Дети и собака».

Ход занятия

Педагог обращает внимание детей, что слышен голос собаки.

Загадка С. Антонюк «У него четыре лапы…»

- Ребята, посмотрите, кто у нас в гостях? (Собака.)

- Давайте поздороваемся с собачкой.

- Посмотрите, у собаки мягкая шерсть, пушистый хвост.

Игра «Части тела»

- Покажите, где у собаки нос? А где у вас носики?

- Покажите, где у собаки глаза? А где у вас глаза?

-Покажите, где у собаки уши? А где у вас уши?

- Покажите, где у собаки передние лапы? А где у вас руки?

- Покажите, где у собаки задние лапы? А где у вас ноги?

Беседа по сюжетной картинке «Дети и собака»

Беседа проводится педагогом с учётом уровня психоречевого развития детей (уровня сформированности активного и пассивного словарного запаса).

- Кто нарисован на картинке? (Мальчик, девочка, собака, кошка.)

-Что делают дети? (Играют.)

-Что мальчик держит в руках? (Мяч.)

- Какие животные нарисованы на картинке? (Собака, кошка.)

-Что делает собака? (Играет с детьми.)

-Как лает собака? (Ав-ав-ав.)

-Что делает кошка? (Сидит.) Где сидит кошка?

Песенка Е. Железновой «Щенок» Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения.

Первая строчка (двигают руками перед собой).

Вторая строчка (указательный жест рукой).

Четвёртая строчка (движения головой вперёд).

Пятая строчка (закрывают нос руками).

Шестая строчка (ладошки вместе под щёку).

Седьмая строчка (топают ножками).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 10

Тема: игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».

Задачи: вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесённые взрослым по-разному, но без сюсюканья: Саша - Сашенька - Сашуля), преодолеть застенчивость.

Ход занятия

Педагог рассаживает детей на стульчики. Используя текст русской народной песенки, он приговаривает:

-Кто у нас хороший?

- Кто у нас пригожий?

Воспитатель выводит и обнимает ребёнка.

- Данечка хороший (Машенька хорошая).

- Данечка пригожий (Машенька пригожая).

- Даня светловолосый, с темными глазами, красивый, сильный и не плакса.

- Машеньки хорошая, веселая, свою куклу любит, песенки ей поет. А детям споешь? Я тебе, если потребуется, помогу.

- Кирюша хороший, Кирюша пригожий. Сильный, он не дерется. Умеет строить высокие башни.

Расхвалив 5-6 детей, педагог приглашает всех малышей к себе. Просит взять себе в пару сверстника, который ребенку особенно нравится (это не сразу получается). Детям, составившим пару, воспитатель предлагает обняться.

Педагог по очереди обнимает детей, которые не сумели (не захотели) найти себе пару.

-Хорошие у меня дети: красивые, умные, добрые, весёлые. Я вас всех люблю.

Рисование

Занятие 11

Тема: «Вот какие ножки у сороконожки!».

Задачи: вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки; учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками - самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками; развивать чувство цвета и ритма.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением сороконожки, цветные карандаши.

Ход занятия

- Посмотрите, это сороконожка, у неё много ног.

Загадка А. Измайлова «Мчатся быстро по дорожке…»

Педагог показывает картинку с изображением сороконожки.

- Это туловище у сороконожки. Это ножки.

- Нарисуем ножки нашей сороконожке (приём дорисовывания линий).

Пальчиковая игра «Две сороконожки»

Две сороконожки бежали по дорожке (кладут руки на стол ладошками вниз и перебирают пальчиками, продвигаясь вперёд).

Бежали, бежали,

Друг друга повстречали (две ладошки замерли).

Так друг друга обнимали (ладошки обнимают друг друга, соединяются в замок).

Что мы еле их разняли (руки в замке разъединяются).

- На листе бумаги сороконожка, нарисуем ей ножки.

Педагог побуждает детей рисовать прямые вертикальные линии. Возможно проговаривание: «Топ-топ-топ». Можно рисовать толстые или тонкие линии.

Пятница

Лепка

Занятие 12

Тема: «Угостим мышку горошком».

Задачи: познакомить с содержанием сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с педагогом; способствовать активизации речи; выполнять действия, о которых говорится в сказке; учить отщипывать небольшие комочки пластилина или глины, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку; познакомить с зелёным цветом.

Материалы: пластилин, доска для лепки.

Ход занятия

Педагог предлагает детям вспомнить сказку «Репка». Рассказывает эту сказку, сопровождает иллюстрациями.

- Кто герои сказки? (Дедушка, бабушка, внучка, собака, кошка, мышка.)

-Угостим мышку горошком, сделаем для неё угощение.

-Какой цвет у гороха? (Зелёный.)

Педагог знакомит детей с пластилином, показывает коробку с пластилином основных цветов, рассказывает о качествах пластилина (мягкий и пластичный).

-Возьмите кусочек пластилина зелёного цвета.

- Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

- Отделите небольшой кусочек пластилина (приём «отщипывание» отделение от большого куска пластилина или теста небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки, для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина или теста, а затем отрывают его).

-Положите кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик - это и есть горошек для мышки (приём «скатывание» - формирование больших и маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

Если дети быстро выполняют упражнение, можно последовательно повторить приемы.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***3-я неделя. Лексическая тема: «Осень. Деревья»***

Цель: формирование представлений детей об окружающей природе, об осени, деревьях.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 13

Тема: «Осень золотая».

Задачи: расширять представления детей об окружающей природе; формировать представления детей о величине: большой - маленький, о цвете: красный, жёлтый, зелёный; развивать художественное восприятие, внимание, мышление.

Материалы: картинка с изображением дерева с осенними листьями отдельные листья разного цвета и размера.

Ход занятия

Педагог обращает внимание детей, что наступила осень.

-Осенью становится холодно на улице, часто идет дождь: «кап-кап», опадают листья.

-Осень, осень к нам пришла листьев много принесла!

Игра «Листопад: найди пару»

- Дети, посмотрите, перед вами дерево с осенними листьями (листья могут быть разного цвета и величины) и отдельные листья. Найдите одинаковые листья и положите их вместе, парами.

Игра «Падают листочки»

Педагог раздает детям листья разного цвета и размера.

-Какой у тебя листок? (Красный.) А у тебя? (Желтый.) А у тебя? (Зелёный.)

Дети двигаются под музыкальное сопровождение, в руках у каждого ребенка листок.

Как только музыка останавливается, дети раскладывают листья на две группы «большие - маленькие». Затем после движения под музыку дети раскладывают листья с учётом цвета (красные, жёлтые, зелёные).

Динамическая разминка по стихотворению М. Иорданского «Дождик» («Дождик, дождик, веселей…»)

Вторая строчка (шагают на месте, руки на поясе).

Четвертая строчка (хлопают в ладоши).

Шестая строчка (приседают).

Девятая строчка (топают ножками).

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 14

Тема: «У бабушки в гостях».

Задачи: формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру; развивать речь, мышление, мелкую моторику; учить дифференцировать основные цвета (красный, жёлтый, зелёный).

Материалы: сюжетная картинка «В деревне», листья разного цвета. корзины.

Ход занятия

Сегодня мы с вами отправимся к бабушке в деревню. (Педагог показывает сюжетную картинку «В деревне».)

- Посмотрите, где живёт бабушка? (В доме.)

- Кто гуляет во дворе? (Собака.) Покажите, где собака?

-Как лает собака? (Ав-ав-ав.)

-Кто сидит на скамейке? (Кошка.) Покажите, где кошка?

-Как кошка мяукает? (Мяу.)

Игра «Разноцветные листья»

-Во дворе у бабушки много листьев: красные (показ листьев красного цвета), жёлтые (показ листьев жёлтого цвета), зелёные (показ листьев зеленого цвета).

-Разложите листья в разные корзинки (раскидывают по цвету).

-Какие красивые у нас листья, поставим листья и вазу.

-Сколько у нас листьев? (Много.)

-Пусть листья стоят в вазе у бабушки в деревне.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 15

Тема: «Что делает мишка в осеннем лесу».

Задачи: развивать слуховое восприятие; различать бытовые шумы, соотносить их с определёнными предметами, обозначать предметы словами; формировать глагольный словарь: сидит, стоит, идёт, ест, спит, играет.

Материалы: игрушка мишка, мелодии разных звуков, листья берёзы, листья клёна, листья дуба, картинки с изображением мишки в действиях (сидит, стоит, идёт, ест, спит, играет).

Ход занятия

-Вместе с мишкой мы отправимся в осенний лес.

Стихотворение С. Ледковой «Листопад» («Дружно по лесу гуляем…»)

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (наклоняются вперёд).

Четвёртая строчка (хлопают в ладоши).

-Что же мы будем делать в осеннем лесу? (Собирать листья.)

Игра «Угадай, что это?»

Педагог предлагает детям послушать разные звуки, а дети должны догадаться (шум дождя, ветра, рычание медведя, кваканье лягушки и др.).

Игра «Собери листья»

-Посмотрите, что это? (Деревья.)

-Наступила осень, с деревьев облетели листочки. Нет на деревьях листьев. Давайте поможем мишке собрать листья.

Далее дети собирают отдельно листья берёзы, листья клёна, листья дуба.

Игра «Что делает мишка?»

Педагог показывает детям картинки с изображением мишки в действиях.

- Покажи, где мишка сидит? Покажи, где мишка идёт?

- Что делает мишка? (Сидит, стоит, идёт, ест, спит, играет.)

Песенка М. Качурбины «Мишка с куклой пляшут полечку»

1-й куплет

Первая строчка (топают).

Третья строчка (хлопают в ладошки).

Пятая строчка (улыбаются и смеются).

Шестая строчка (поворачивают голову в разные стороны).

2-й куплет: повторяются движения из 1-го куплета.

Четверг

Речевое развитие

Занятие 16

Тема: «Кораблик».

Задачи: формировать элементарные навыки слушания; развивать слуховую сосредоточенность во время чтения; побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа; воспитывать любовь к художественной литературе, заботу о ближних.

Ход занятия

Педагог предлагает послушать рассказ Л. Славиной «Кораблик» (без наглядного сопровождения).

При повторном рассказывании педагог побуждает детей договаривать отдельные слова и некоторые фразы, выражать своё отношение к промокшему зайчику.

В конце занятия педагог предлагает всем вместе рассказать этот сюжет с помощью наглядности; педагог развивает сюжет с помощью предметов, а дети пытаются его озвучить. Если дети затрудняются, педагог помогает.

Рисование

Занятие 17

Тема: «Красивые листочки» (общий коллаж).

Задачи: вызвать интерес к получению изображения способом «принт, (печать); познакомить с красками как новым художественным материалом, учить наносить краску на листья (держать за черешок и окунать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной (по аналогии с аппликацией); развивать чувство цвета и формы; воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.

Материалы: заготовка из бумаги (лист АЗ) с изображением ствола дерева с ветками, заготовки из листьев, краски, кисточки, стакан для воды. влажные салфетки.

Ход занятия

-За окном осень.

Строчки из стихотворения А. Толстого «Осень»

Осень. Обсыпается весь наш бедный сад,

Листья пожелтелые по ветру летят.

- Посмотрите на листья, какие они разные.

- Листья бывают разного цвета: красные, жёлтые, зелёные.

-Возьмите кисточку, обмакните в краску. Нанесите краску на листок.

- А теперь переверните листок и приложите на лист бумаги.

- Какие разноцветные листья у нас получились!

Пятница

Лепка

Занятие 18

Тема: «Пушистые тучки».

Задачи: продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками; вызывать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета; разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой); развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения; укреплять пальчики и кисть руки.

Материалы: пластилин, доска для лепки.

Ход занятия

-Осенью холодно, на небе появляются тучи, идёт дождь.

Стихотворение Н. Луч «Тучка, тучка невеличка…»

Первая строчка (поднимают руки).

Вторая строчка (двигают руками перед собой).

Четвёртая строчка (хлопают в ладоши).

-Сделаем тучи.

Педагог предлагает детям взять по кусочку пластилина синего цвета.

-Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

Далее педагог с детьми выкладывают кусочки пластилина на твёрдую поверхность.

- Примните, пошлёпайте по пластилину ладошкой (приём «шлёпанье»).

-Получились большие тучи.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***4-я неделя. Лексическая тема: «Игрушки»***

Цель: формирование представлений об игрушках (мяч, кубики, плюшевый мишка, кукла, пирамидка, матрёшка).

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 19

Тема: «Любимые игрушки».

Задачи: продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения - игрушками (матрёшка, пирамидка, кубики, мяч, машина, кукла); учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, осваивать величинные понятия; развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, тактильные ощущения; обогащать словарный запас по теме.

Материалы: кукла, пирамидка, мяч, машина, матрёшка трёхсоставная, большие и маленькие кубики, большая и маленькая коробки.

Ход занятия

- Посмотрите, пока мы были на прогулке, кукла Катя играла нашими игрушками.

-Что это за игрушки? (Матрёшка, пирамидка, кубики, мяч, машина.)

Игра «Собери матрёшку»

-Давайте поможем кукле Кате собрать матрёшки (из двух, трёх частей).

- Посмотрите, это матрёшка. Какой у неё красивый сарафан, какой яркий платок, какая она нарядная! Посмотрите, у неё есть глазки, носик, ротик, волосы. Давайте с ней играть. Наша матрёшка состоит из двух половинок. Давайте раскроем её, что у неё внутри? Внутри у неё ещё одна матрёшка, такая же нарядная, красивая, только чуть-чуть поменьше и то раскрывается. А что у этой матрёшки внутри? Смотрите, какая маленькая матрешка, совсем как ты. Просто кроха!

- Попробуйте сложить матрёшки.

-Посмотрите на большую матрёшку. Покажите, где у неё глазки, носик, ротик?

- Покажите, где маленькая матрёшка?

-Расставьте всех трёх матрёшек по порядку.

Игра «Разложи кубики»

- Давайте поможем кукле Кате разложить большие и маленькие кубики в коробки (кубики большие и маленькие одинакового цвета).

-Положите большие красные кубики в большую коробку.

-Положите маленькие красные кубики в маленькую коробку.

-Молодцы, помогли кукле разложить игрушки.

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 20

Тема: «На цветочной поляне».

Задачи: формировать понятия «один - много»; учить дифференцировать предметы на три группы; активизировать словарь по теме за с слов цветы, поляна, трава, бабочки, жуки, кузнечики; учить отвечать на вопросы короткими предложениями, используя предлог «на»; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.

Материалы: картинка с изображением поляны; карточки с изображением ёлок, грибов, бабочек; картинки с изображением красных и жёлтых цветов; красные и жёлтые жуки.

Ход занятия

- Посмотрите, мы с вами пришли в лес на цветочную поляну. Осеннее солнышко ещё греет. Стоят последние тёплые дни.

Стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко»

- На поляне растут ёлки? Сколько ёлок? (Много.

- Под ёлками растут грибы? Сколько грибов? (Много.)

- Летают бабочки. Сколько бабочек? (Много.)

- Кто сидит на траве? (Жук.) Сколько жуков? (Один.)

- Кто сидит на кочке? (Кузнечик.) Сколько кузнечиков? (Один.)

Игра «Разложи предметы на группы»

-Посмотрите, перед вами ёлки, грибы и бабочки. Разложите предметы по разным группам.

- Сколько ёлок? (Много. ) Сколько грибов? (Много. ) Сколько бабочек? (Много. )

Игра «Весёлые жуки»

Вариант 1

- Посадим красных жуков на красные цветы.

- Посадим жёлтых жуков на жёлтые цветы.

Вариант 2

-Жуки кружили, кружили над цветами и перепутали свои цветы. Давайте поможем им, посадим жуков на свои цветы. Не забывайте, красного жука мы посадим на красный цветок, жёлтого жука - на жёлтый цветок.

-Вот мы с вами побывали на цветочной поляне, пора нам возвращаться в группу.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 21

Тема: «Мяч, кубики, машина».

Задачи: побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами; способствовать активизации фразовой речи; учить выбирать из нескольких игрушек и картинок ту, которую называет педагог; учить называть игрушку словом; учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением.

Материалы: коробка, мяч, кубики, машина, матрёшка, пирамидка.

Ход занятия

-Посмотрите, у меня «волшебная» коробка. Что же в коробке?

Педагог последовательно достаёт из коробки разные игрушки (мяч, кубики, машину, матрёшку, пирамидку).

-Что это? (Мяч.) Какого цвета мяч? (Красного.) Мяч большой или маленький? (Большой.)

-Что это? (Машина.) Какого цвета машина? (Зелёного.) Машина большая или маленькая? (Маленькая.)

-Что это? (Кубик.) Какого цвета кубик? (Жёлтого. ) Кубик большой или маленький? (Большой.)

-Что это? (Матрёшка.) Что это? (Пирамидка.)

Игра «Какой игрушки не стало»

Педагог расставляет игрушки на столе: мяч, кубик, машина. Дети закрывают глаза, педагог убирает одну игрушку.

-Какой игрушки не стало? (Нет мяча.)

Далее игра повторяется 4-5 раз. Педагог проговаривает ответы детей, соблюдая согласование - родительный падеж, единственное число.

- Игрушки бывают и большие, и маленькие. Давайте поиграем. Каждый из вас расскажет о своей игрушке.

Игра «Назови ласково»

- У меня большая кукла, а у вас маленькая куколка.

-У меня большой мяч, а у вас маленький … (мячик).

-У меня большая машина, а у вас маленькая … (машинка). У меня большая пирамидка, а у вас маленькая … (пирамидка).

- У меня большой заяц, а у вас маленький … (зайчик).

Песенка Е. Железновой «Зайка прыгал»

Вторая строчка (прыгают).

Четвёртая строчка (поднимают руки).

Шестая строчка (прикладывают руку к правому уху и поворачиваются вправо, так же влево).

Седьмая строчка (делают рукой «козырёк» над глазами, поворачиваются вправо, так же влево).

Восьмая строчка (подпрыгивают на месте или прыгают вперёд).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 22

Тема: дидактическая игра «Поручения».

Задачи: совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов «вверх – вниз» научить отчётливо произносить их.

Материалы: игрушки разные по размеру - мяч, кубики, машина, трёшка, неваляшка, пирамидка, чашки основных цветов.

Ход занятия

Педагог последовательно раскладывает на столе игрушки разные по размеру: мяч, кубики, машину, матрёшку, неваляшку, пирамидку.

- Посмотрите, что у меня на столе? (Игрушки.)

Игра «Поручения»

Указывая на игрушки, педагог предлагает детям назвать их, сказать какого они размера, цвета. Далее, по очереди вызывая к себе детей (ребенок должен стоять так, чтобы выполняемые им действия были хорошо видны остальным детям), педагог предлагает им одно из перечисленных ниже заданий.

- Большого мишку угости чаем из красной чашки

- Поставь матрёшку на маленький кубик.

- Посади маленького медведя на большой куб.

- Неваляшку угости чаем из синей чашки.

- Покачай неваляшку.

Можно попробовать усложнить задание, предложить детям двухступенчатую инструкцию.

Игра «Вверх - вниз!»

- Построим лесенку из кубиков.

-По ней поднимается кукла: «Вверх, вверх, вверх… Трудно! и спускается: «Вниз, вниз, вниз - прыг! Легко!» Упражнение повторяете 4-5 раз, дети проговаривают соответствующие слова.

Песенка Е. Железновой «Где же наши ручки»

Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения

1-й куплет

Первая строчка (прячут руки за спиной).

Третья строчка (выполняют движение «фонарики»).

Четвёртая строчка (сжимают и разжимают кулачки).

2-й куплет

Первая строчка (приседая, закрывают ножки руками).

Третья строчка (выставляют ножки на каблучок).

3-й куплет

Первая строчка (закрывают лицо ладонями).

Вторая строчка (раскидывают руки в стороны).

Третья строчка (качаются на месте).

Аппликация

Занятие 23

Тема: «Листочки на дереве».

Задачи: учить ребёнка аппликации при помощи стикеров; формировать интерес и положительное отношение к аппликации; развивать мелку моторику.

Материалы: заготовки из бумаги (лист А3) с изображением ствола дерева с ветками, заготовки-листья из бумаги на клейкой основе.

Ход занятия

-За окном осень.

Строчки из стихотворения А. Толстого «Осень»

Осень. Обсыпается весь наш бедный сад,

Листья пожелтелые по ветру летят.

-Посмотрите, у меня нарисовано дерево, но листья облетели.

-Листья бывают разного цвета: красные, жёлтые, зелёные.

Динамическая разминка «Осень» по стихотворению А. Бараник «Если деревьях листья пожелтели»

Первая строчка (сжимают и разжимают пальцы).

Вторая строчка (машут кистями рук).

Третья строчка (закрывают ладонями глаза, открывают).

Четвёртая строчка (поднимают и опускают руки).

Перед началом занятия надо подготовить основу для аппликации - изображение дерева. Далее следует подготовить фигурки листьев подходящей величины, разного цвета - нарисовать, а затем вырезать из стикеров, сохраняя клеевой слой. Разделите листочки стикеров и прикрепите фигурки листьев вдоль края стола.

-Посмотрите, как много у нас разноцветных листьев.

-Прикрепим листья (стикеры) на дерево.

-Какие разноцветные листья у нас получились!

Пятница

Лепка

Занятие 24

Тема: «Мой весёлый звонкий мяч».

Задачи: познакомить с содержанием стихотворения С. Маршака «Мяч»: формировать умение слушать стихотворный текст, отвечать на вопросы по содержанию; вызвать у детей интерес к лепке как виду изодеятельности; продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; координировать и синхронизировать движения обеих рук; укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.

Материалы: мяч, пластилин, доска для лепки.

Ход занятия

Педагог держит в руках игрушку - мяч, предлагает детям вспомнить стихотворение С. Маршака «Мяч».

-Какой мяч: большой или маленький? (Большой.)

-Какой цвет у мячика? (Красный.)

-Возьмите кусочек пластилина красного цвета.

-Давайте помнем пластилин (приём «разминание»).

- Отделите небольшой кусочек пластилина. (Прием «отщипывание»).

-Положите кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик - это и есть мяч (приём «скатывание» - формирование больших и маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

Если дети быстро выполняют упражнение, можно последовательно повторить приёмы.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***5-я неделя. Лексическая тема: «Овощи»***

Цель: формирование представлений об овощах (помидор, морковь, ог рец, капуста).

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 25

Тема: «Овощи».

Задачи: формировать умение детей различать овощи по внешнему (помидор, морковь, огурец, капуста); развивать внимание, интерес, мышление: воспитывать умение слушать внимательно и узнавать знакомые пре: меты; обогащать словарь детей существительными и прилагательным обозначающими цвет, величину, форму предметов.

Материалы: игрушка заяц, «волшебный» мешок, муляжи овоще (огурец, капуста, помидор, морковь), три корзины, картинки с изображением моркови, капусты.

Ход занятия

Педагог держит в руках «волшебный» мешок.

-К нам пришёл заяц. Он принёс мешок, не простой, а волшебный. В него руку опускайте и что-то доставайте.

Игра «Волшебный мешочек»

Далее дети достают муляжи овощей.

-Что принёс заяц?

-Это огурец. Он - зелёный, длинный. Покажите, где огурец? Огурец какого цвета?

- Это капуста. Она зелёная, круглая. Покажите, где капуста? Капуст какого цвета?

- Это помидор. Он красный, круглый. Покажите, где помидор? Помидор какого цвета?

Игра «Овощи в корзине»

-Посмотрите, овощи все перепутались.

-Разложите овощи по корзинам.

Далее дети раскладывают овощи в три корзины (корзина с огурцами корзина с капустой, корзина с помидорами). Можно добавить корзину с морковью.

Песенка Е. Железновой «Зайка прыгал»

Вторая строчка (прыгают).

Четвёртая строчка (поднимают руки).

Шестая строчка (прикладывают руку к правому уху и поворачиваются вправо, так же влево).

Седьмая строчка (делают рукой «козырёк» над глазами, поворачиваются вправо, так же влево).

Восьмая строчка (подпрыгивают на месте или прыгают вперёд).

Игра «Положи овощи правильно»

-Перед вами изображения овощей (овощи вырезаны из картона).

-Выложим длинную дорожку из морковок (дети выкладывают ряд, где только морковь).

Далее можно попробовать чередовать морковь - капуста - морковь - капуста и т. д.

-Выложим длинную дорожку из моркови и капусты.

-Где растут овощи? (В огороде.)

-Какие овощи ест заяц? (Капусту и морковь.)

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 26

Тема: «Собираем урожай овощей».

Задачи: формировать умение сличать цвета по принципу «такой - не такой» формировать знания о названиях цветов; учить соотносить форму и размер фигуры (круг, квадрат); формировать умение различать количество предметов, используя слова «один», «много».

Материалы: картинки с изображением бабушки, дедушки; муляжи овощей (помидор, репа, огурец); картинки с изображением овощей (помидор, репа, огурец, капуста, кабачок); картинки с изображениями тыквы с в виде геометрических фигур; геометрические фигуры (круг, квадрат).

Ход занятия

-По лесной дорожке бабушка с дедушкой к нам пришли. И в своей корзинке овощи нам принесли!

-Осенью собирают урожай - разные овощи.

-Посмотрим, что собрали в огороде бабушка и дедушка (педагог показывает деревянные фигуры персонажей - бабушки и дедушки).

Игра «Найди такой же»

- Это помидор. Он красный, круглый. Покажите, где помидор? Помидор какого цвета?

- Найдите картинки с изображением помидора красного цвета.

- Это репа. Она жёлтая, круглая. Покажите, где репа? Репа какого цвета?

- Найдите картинки с изображением репы жёлтого цвета.

-Это огурец. Он зелёный, длинный. Покажите, где огурец? Огурец какого цвета?

- Найдите картинки с изображением огурца зелёного цвета.

Игра «Сделай правильно»

-Бабушка принесла большую тыкву.

-Это фигуры. Покажите, где круг? Покажите, где квадрат?

-Подберите нужную фигуру к каждой тыкве.

Аналогично проводится игра с другими овощами.

Игра «Один - много»

Педагог предлагает детям картинки с изображением одного помидора (огурца, кочана капусты, кабачка и др.) и нескольких помидоров (огурцов, кочанов капусты, кабачков и др.)

-Сколько помидоров (показывает картинку и прикрепляет на доску слева)? (Один.)

-Сколько помидоров (показывает картинку и прикрепляет на доску справа)? (Много.)

Аналогично проводится работа с другими изображениями овощей.

Какие вы молодцы, увидели, какой урожай собрали бабушка и душка!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 27 Тема: «Огород».

Задачи: формировать умение рассматривать картинку с изображением, дома, огорода, ж животных; развивать активную речь; учить выбирать из скольких овощей на картинке тот, к ,который называет педагог; учить называть овощ словом; формировать умение употреблять предлоги в пассивной и активной речи.

Материалы: сюжетная картинка «Огород»: картинки-грядки (коричневые прямоугольники); овощи, вырезанные из картона (помидор, рез морковь, капуста, огурец).

Ход занятия

- Сегодня мы отправимся в огород.

Стихотворение А. Прокофьева «В огороде много гряд…»

Беседа по сюжетной картинке «Огород»

 -Кто ждёт вас в огороде? (Бабушка и дедушка.)

Где живут бабушка и дедушка? (В доме.)

- Покажите, где в доме окна? Крыша? Труба?

Где сидят бабушка и дедушка? (На лавке.)

Какие животные нарисованы?

- Где коза? (Коза у колодца.)

Где кошка? (Сидит у бабушки.)

- Что растёт в огороде? (Капуста, морковь, лук…)

Кто помогает бабушке и дедушке в огороде? (Девочка внучка.)

Что девочка держит в руках? (Лейку.)

Что делает девочка? (Поливает кабачки.)

Игра «Разложи овощи-

Посмотрите, у девочки овощи. Разложим овощи на грядки.

Далее педагог предлагает грядки (коричневые прямоугольники), дети раскладывают овощи (вырезанные из картона).

Песенка Е. Железновой «Мы ногами топ-топ-топ»

Первая строчка (топают ножками).

Вторая строчка (хлопают в ладоши).

Третья строчка (поворачиваются влево-вправо).

Четвёртая строчка (качают головой).

Пятая строчка (машут руками).

Шестая строчка (поворачиваются влево-вправо).

Седьмая строчка (подпрыгивают).

Девятая строчка (поворачиваются влево-вправо).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 28

Тема: повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?».

Задачи: напомнить детям сказку «Репка»; вызнать желание рассказывать её вместе с педагогом; уточнить представления детей о том, какое животное что ест: активизировать в речи детей глаголы - пить, грызть, есть; учить отчётливо произносить звук [а], небольшие фразы.

Материалы: демонстрационные материалы для сказки «Репка».

Ход занятия

Посмотрите, какой это овощ? (Репа.)

В какой сказке дед сажал репу? (Сказка «Репка»)

Рассказывание сказки «Репка» с использованием приемов активизации, показа с называнием, договаривания, многократного повторения нового слова или фразы

- Посадил дед репку, выросла репка … (большая-пребольшая). Стал дед репку из земли … … (тянуть). Тянет-потянет, вытянуть … …(не может). Позвал дед … (бабку). Бабка за дедку, дедка за репку - [a} [a}{a}-[a][a], тянут-потянут, вытянуть … (не могут): [ax}{ax}{ax}{ax}{ax], тянут-потянут, вытянуть … (не могут).

Кто же ещё прибежал тянуть репку?

По мере того, как дети называют персонажей, педагог достаёт соответствующие игрушки (фигурки из набора для настольного театра), расставляет фигурки и предлагает детям вместе закончить сказку:

- Мышка за … (кошку). Кошка за … (Жучку) (Ит. д.)

По окончании сказки педагог спрашивает, что дед и баба сделали с репкой. (Домой отвезли, вымыли, очистили и стали есть и нахваливать: «Сладкая репка! Сладкая! Вкусная репка! Вкусная!»)

Собака Жучка, кошка и мышка на людей глядят, репку не едят. Им внучка другую еду приготовила. Кошке - молочка и кусочек мяса: «Пей, киска, молоко! Ешь мясо!». (хоровое и индивидуальное проговаривание). Жучке – косточку. «Грызи, Жучка, косточку!». Мышке – сыр: «Ешь, мышка, сыр!» (хоровые проговаривания).

Рисование Занятие 29

Тема: «Морковка».

Задачи: продолжать учить детей правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание»; развивать чувство цвета и ритма.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 листа А4) с контурным изображением моркови (листья моркови на картинке зелёного цвета), краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

Стихотворение А. Барто «Зайка»

Пальчиковая игра «Осень» по стихотворению А. Бараник «Если на деревьях листья пожелтели»

Первая строчка (сжимают и разжимают пальцы).

Вторая строчка (машут кистями рук).

Третья строчка (закрывают ладонями глаза, открывают).

Четвёртая строчка (поднимают и опускают руки).

-Расстроился зайка. Нарисуем для него морковку. А зайка пусть пока посидит, посохнет.

- Посмотрите, у меня нарисована морковка.

-Морковь должна быть оранжевая. Возьмите кисточку, обмакните в краску. Нанесите краску на морковь (используется прием «примакивание»).

- Какие красивые у нас получились морковки! Зайчик рад!

Пятница

Лепка

Занятие 30

Тема: «Огурчик».

Задачи: закреплять умение раскатывать пластилин между ладоням, закреплять ранее приобретенные навыки: различать зелёный цвет, любоваться готовым изделием.

Материалы: пластилин, доска для лепки.

Ход занятия

Педагог держит в руках огурец.

- Что принёс заяц? (Огурец.)

-Это огурец зелёный, длинный. Покажите, где огурец? Какого он цвета? (Зелёного.)

Стихотворение А. Полетаевой «Был, как маленький кузнечик…»

-Какой огурец: большой или маленький? (Маленький.)

- Какой цвет у огурца? (Зелёный.)

Возьмите кусочек пластилина зелёного цвета.

-Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

- Отделите небольшой кусочек пластилина (приём «отщипывание»).

-Положите кусочек пластилина между ладонями, начинайте раскатывать кусочек пластилина между ладонями (приём «раскатывание»).

-Постепенно передвигайте ладошку с одного её конца на другой, огурчик получился одинаковой толщины по всей длине.

Если дети быстро выполняют упражнение, можно последовательно повторить приёмы.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***6-я неделя. Лексическая тема: «Огород»***

Цель: формирование представлений об овощах (помидор, морковь, реп, капуста).

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 31

Тема: «Кто трудится на огороде?».

Задачи: учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке; расширять словарный запас детей, развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде), способствовать развитию речи как средства общения.

Материалы: сюжетная картинка «Огород», картинки с изображением овощей и их силуэтами-тенями, разрезные картинки с изображением овощей из двух частей (капуста, помидор, морковь), картинки с изображением помидоров (вырезанные по контуру, большие и маленькие).

Ход занятия

-Сегодня мы отправимся в огород.

Стихотворение А. Прокофьева «В огороде много гряд…»

-Что растёт в огороде? (Овощи.)

-Какие овощи растут в огороде? (Капуста, огурец, помидор, морковь.)

Игра «Найди овощи»

-Посмотрите, нарисованы овощи. Какие это овощи?

Далее дети находят овощ по его силуэту-тени, первоначально педагог использует 2-3 картинки с изображением овощей.

Игра «В огороде»

- Кто работает в огороде? (Папа, мама, дети.)

-Что делает папа? (Копает.) Что у папы в руках? (Лопата.)

-Что делают мама с дочкой? (Собирают помидоры.)

-Сколько помидоров: много или мало? (Много.)

-Что делает мальчик? (Собирает морковь.)

-Сколько моркови? (Много.)

-Где капуста? Капусты много или мало (Много.)

Игра «Собери картинку»

-Посмотрите, на картинках нарисованы разные овощи. Что нарисовано? (Капуста, помидор, морковь.)

Далее педагог показывает картинку с изображением овоща. Картинка разделена на 2 части (можно усложнить задание, разрезать на 3 части, разрез прямой: вертикальный/горизонтальный).

- Сделайте целое, соберите картинку.

Игра «Положи овощи правильно» (визуально-ритмические ряды)

-Перед вами изображение овощей - помидоров (помидоры вырезаны из картона: большие и маленькие).

-Выложим длинную дорожку из помидоров, соблюдая чередование: большой помидор маленький помидор…

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 32

Тема: «Полезные овощи».

Задачи: продолжать знакомить с овощами, учить рассматривать и сравнивать овощи по величине; сличать цвета; развивать речь, слуховое внимание, общую моторику, тактильные ощущения.

Материалы: игрушка ёж, муляжи больших и маленьких овощей, картинки с изображением овощей (помидор, огурец, капуста, репа) с круглыми отверстиями внутри, геометрические фигуры (круги основных цветов, большие и маленькие круги), пуговицы основных цветов.

Ход занятия

- К нам пришёл колючий ёж. Что ты ёжик нам принёс?

-Он пришёл не один, а со своим ежонком.

-Посмотрите, что ёж и ежонок нам принесли? Это овощи, они очень полезные.

-Что принёс ёж? (Овощи.)

Игра «Овощи: большие и маленькие»

Далее дети рассматривают муляжи больших и маленьких овощей.

-Папа ёж принёс большие овощи, а маленький ежонок принес маленькие овощи.

Разложите овощи правильно.

Игра «Закрой овощи кругами»

В игре используются овощи с круглыми отверстиями.

-Посмотрите на овощи: помидор, огурец, репа, капуста.

-Закройте овощи кругами, внимательно смотрите на цвет овоща.

Игра «Положи фигуры» (визуально-ритмические ряды)

Перед вами фигуры - большие и маленькие круги. Выложим дорожку из больших кругов для большого ежа.

Выложим дорожку из маленьких кругов для маленького ежонка. По этим дорожкам ёж и ежонок пойдут к себе домой в лес.

Песенка Е. Железновой «Колючий ёжик»

Первая строчка (шагают).

Вторая строчка (качают головой вправо-влево).

Четвёртая строчка (приседают).

Пятая строчка (бегают на месте).

Шестая строчка (показывают указательный жест).

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 33

Тема: «Отгадай, что в мешочке».

Задачи: развивать слуховое внимание и фразовую речь, способствовать формированию умения обследовать формы предмета, развивать словарь существительных.

Материалы: игрушка ёж, «волшебный» мешок, муляжи овощей (капуста, огурец, репа, помидор, кабачок).

Ход занятия

Педагог держит в руках волшебный» мешок.

-К нам пришёл колючий ёж. Что ты ёжик нам принес?

-Еж принес мешок, не простой, а волшебный. В него руку опускайте и что-то доставайте.

Игра «Волшебный мешочек»

Далее дети достают муляжи овощей.

-Что принес еж?

-Это капуста. Она зелёная, круглая. Покажите, где капуста? Капуста какого цвета?

-Это репа. Она жёлтая, круглая. Покажите, где репа? Репа какого цвета?

-Это огурец. Он зелёный, длинный. Покажите, где огурец? Огурец какого цвета?

- Это помидор. Он красный, круглый. Покажите, где помидор? Помидор какого цвета?

-Это кабачок. Он зелёный, длинный. Покажите, где кабачок? Кабачок какого цвета?

Игра «Прятки»

-Давайте поможем нашему ёжику, скажем, куда спрятались овощи.

-Куда положила помидор? (В мешок.)

-Куда положила капусту? (В мешок.)

-Куда положила репу? (В мешок.) –

-Куда положила кабачок? (В мешок.)

-Куда положила лук? (В мешок.)

-Откуда достаю помидор? (Из мешка.)

-Откуда достаю капусту? (Из мешка.)

-Откуда достаю репу? (Из мешка.)

-Откуда достаю кабачок? (Из мешка.)

-Откуда достаю лук? (Из мешка.)

- Вот помидор. Нет чего? (Помидора.)

-Вот капуста. Нет чего? (Капусты.)

-Вот репа. Нет чего? (Репы.)

-Вот кабачок. Нет чего? (Кабачка.)

-Вот лук. Нет чего? (Лука.)

Песенка Е. Железновой «Колючий ёжик»

Первая строчка (шагают).

Вторая строчка (качают головой вправо-влево).

Четвертая строчка (приседают).

Пятая строчка (бегают на месте).

Шестая строчка (покалывают указательный жест).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 34

Тема: дидактическая игра «Поручения».

Задачи: совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов «вверх - вниз». научить отчетливо произносить их.

Материалы: муляжи овощей (капуста, огурец, репа, помидор, кабачок, лук); кубики; большая и маленькая корзины; зелёная, синяя и жёлтая кастрюли.

Ход занятия

Педагог последовательно раскладывает на столе овощи разные по размеру (капусту, огурец, репу, помидор, кабачок, лук).

- Посмотрите, что у меня на столе? (Овощи.)

Игра «Поручения»

Указывая на овощи, педагог предлагает детям назвать их, сказать какого они размера, цвета. Далее, по очереди вызывая к себе детей (ребенок должен стоять так, чтобы выполняемые им действия были хорошо вид остальным детям), педагог предлагает им одно из перечисленных ниже заданий.

-Большой огурец положи в большую корзину.

-Большой помидор положи в большую корзину.

-Маленький огурец положи в маленькую корзину. корзину.

-Маленький помидор положи в маленькую

-Положи кабачок на стол.

-Положи капусту в синюю кастрюлю.

-Положи лук в жёлтую кастрюлю.

-Положи репу в зелёную кастрюлю.

Можно попробовать усложнить задание, предложить детям двухступенчатую инструкцию.

Игра «Вверх - вниз!»

-Построим лесенку из кубиков.

-По ней поднимается ёж в горку: «Вверх, вверх, вверх… Трудно!» спускается: «Вниз, вниз, вниз - прыг! Легко!» Упражнение повторяется 4-5 раз, дети проговаривают соответствующие слова.

 Песенка Е. Железновой «Где же наши ручки»

Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения.

1-й куплет

Первая строчка (прячут руки за спиной).

Третья строчка (выполняют движение «фонарики»).

Четвёртая строчка (сжимают и разжимают кулачки).

2-й куплет

Первая строчка (приседая, закрывают ножки руками).

Третья строчка (выставляют ножки на каблучок).

3-й куплет

Первая строчка (закрывают лицо ладонями).

Вторая строчка (раскидывают руки в стороны).

Третья строчка (качаются на месте).

Рисование

Занятие 35

Тема: «Раскрасим репку».

Задачи: учить рассматривать иллюстрация, правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать в правильно называть жёлтый цвет; продолжать учить детей правильно дер жать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом « примакивание»; формировать правильную позу при рисовании.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением репы, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки. Ход занятия

-Посадил дед репку, и выросла репка большая-пребольшая.

Динамическая разминка «Репка»

В огород мы пойдём (сжимают и разжимают пальцы).

Овощей наберём (машут кистями рук).

В огороде нашем (поднимают руки, опускают руки)

Нет репки нашей краше! (Кладут руки на стол.)

- Раскрасим репку. Посмотрите, у меня нарисована репка (педагог показывает контурное изображение репы; ботва репы зелёного цвета).

-Репа жёлтая. Возьмите кисточку, обмакните в краску. Нанесите краску на репку (используется приём «примакивание»).

-Какие красивые у нас получились репы! Дедушка рад!

Пятница

Лепка

Занятие 36

Тема: «Вкусный помидор».

Задачи: вызвать интерес к лепке овоща; учить лепить шар круговым раскатыванием в ладонях; познакомить с формой шара на примере овоща (помидор); развивать чувство формы, мелкую моторику, умение координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании).

Материалы: пластилин, доска для лепки.

Ход занятия

Педагог держит в руках овощ - помидор.

-Что это? (Помидор.)

Динамическая разминка «Помидор»

В огород мы пойдём (сжимают и разжимают пальцы).

Овощей наберём (машут кистями рук).

В огороде нашем (поднимают руки, опускают руки)

Нет помидора нашего краше! (Кладут руки на стол.)

-Какой помидор: большой или маленький? (Маленький.)

-Какой цвет у помидора? (Красный.)

-Возьмите кусочек пластилина красного цвета.

-Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

-Отделите небольшой кусочек пластилина (приём «отщипывание»).

-Положите кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик это и есть помидор (приём «скатывание» - формирование больших и маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом). Если дети быстро выполняют упражнение, можно последовательно повторить приёмы.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***7-я неделя. Лексическая тема: «Фрукты»***

Цель: формирование представлений о фруктах (яблоко, банан, груша).

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 37

Тема: «Фрукты».

Задачи: формировать у детей представления о фруктах; закрепить умение узнавать фрукты (яблоко, банан, груша), называть цвета (красный жёлтый, зелёный); побуждать к высказываниям полными предложениями; развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие, внимание, мышление, память: воспитывать отзывчивость, доброжелательность, формировать познавательный интерес.

Материалы: игрушка ёж, «волшебный» мешок, муляжи фруктов (яблоко, банан, груша), изображения деревьев, раздаточный материал (яблоки, груши), разрезные картинки из двух частей (яблоко, банан, груша), корзина.

Ход занятия

Педагог держит в руках «волшебный» мешок.

-К нам пришёл ёж. Он принёс вам мешок, не простой, а волшебный. В него руку опускайте и что-то доставайте.

Игра «Волшебный мешочек»

Далее дети достают муляжи фруктов.

- Что принёс ёж?

-Это яблоко. Оно красное, круглое. Покажите, где яблоко? Яблоко какого цвета?

- Это груша. Она зелёная, круглая. Покажите, где груша? Груша какого цвета?

- Это банан. Он жёлтый, длинный. Покажите, где банан? Банан какого цвета?

-Яблоко, банан и груша - это фрукты. Фрукты растут в саду на деревьях.

Игра «Фрукты на деревьях»

- Посмотрите, яблоки и груши все перепутались.

- На высоком дереве растут яблоки.

- На низком дереве растут груши.

Игра «Собери картинку»

-Посмотрите, на картинках нарисованы разные фрукты. Что нарисовано? (Яблоко, груша, банан.)

Далее педагог показывает картинку с изображением фрукта. Картинка разделена на 2 части (можно усложнить задание, разрезать на 3 части, разрез прямой: вертикальный/горизонтальный).

- Сделайте целое, соберите картинку.

Игра «Что лишнее в корзине?» (используются муляжи яблок и груш)

- Посмотрите, ёж принёс фрукты и сложил их в корзину.

- Что лишнее в корзине у ежа (лежат три яблока и груша)? (Груша.)

-Что лишнее в корзине у ежа (лежат три банана и яблоко)? (Яблоко.)

- Что теперь лишнее в корзине у ежа (лежат три груши и яблоко)? (Яблоко. )

Песенка Е. Железновой «Колючий ёжик»

Первая строчка (шагают).

Вторая строчка (качают головой вправо-влево).

Четвёртая строчка (приседают).

Пятая строчка (бегают на месте).

Шестая строчка (показывают указательный жест).

- Где растут фрукты? (В саду.)

- Какие фрукты принёс нам ёжик?

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 38

Тема: «Собираем урожай фруктов».

Задачи: формировать умение сличать цвета по принципу «такой - не закрепить знания о названиях цветов; учить соотносить форму и размер фигуры (круг, квадрат); формировать умение различать количество предметов, используя слова «один», «много».

Материалы: картинки с изображением бабушки, дедушки; муляжи фруктов (яблоко, груша, слива); картинки с изображением яблока с отверстиями в виде геометрических фигур; геометрические фигуры (круги, квадраты).

Ход занятия

-По лесной дорожке бабушка с дедушкой к нам пришли. И в своей корзинке фрукты нам принесли!

-Осенью собирают урожай - разные фрукты.

-Посмотрим, что собрали в саду бабушка и дедушка (педагог показывает деревянные фигуры персонажей - бабушки и дедушки).

Игра «Найди такой же»

-Это яблоко. Оно красное, круглое. Покажите, где яблоко? Яблоко какого цвета?

-Найдите картинки с изображением яблока красного цвета.

- Это груша. Она жёлтая, круглая. Покажите, где груша? Груша какого цвета?

-Найдите картинки с изображением груши жёлтого цвета.

-Это слива. Она синяя, круглая. Покажите, где слива? Слива какого цвета?

-Найдите картинки с изображением сливы синего цвета.

Игра «Сделай правильно»

- Дедушка принёс большое яблоко.

-Это фигуры. Покажите, где круг? Покажите, где квадрат?

-Подберите нужную фигуру к каждому яблоку.

Аналогично проводится игра с другими геометрическими фигурами.

Игра «Один - много»

Педагог предлагает детям картинки с изображением одного яблока (груши, сливы и др.) и нескольких яблок (груш, слив и др.)

- Сколько яблок (показывает картинку и прикрепляет на доску слева)? (Одно. )

- Сколько яблок (показывает картинку и прикрепляет на доску справа)? (Много.)

Аналогично проводится работа с другими изображениями фруктов. Какие вы молодцы, увидели, какой урожай фруктов собрали бабушка и дедушка!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 39

Занятисиспенировка «Про девочку Машу и Зайку - ушко».

Задачи: помочь детям понять, что утреннее расставание пережива все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, котор можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).

Материалы: игрушки - заяц, мишка.

Ход занятия

Предлагая вниманию детей игрушки, педагог рассказывает историк •В детский сад Машу приводила мама. Когда мама уходила, Маша иногд плакала.

Однажды к плачущей Маше подошел Зайка - длинное ушко.

- Ты любишь свою маму? - спросил Зайка.

Люблю.

- А почему плачешь?

Не хочу, чтобы мама уходила.

Плохо! Очень плохо! - сказал Зайка.

Что плохо? Почему плохо? - удивилась Маша и перестала плакать.

- Ты плачешь, мама огорчается. Она думает, что ты плачешь целый день. Мама нервничает, не может хорошо работать, всё о тебе думает. У не начинает болеть голова, поднимается температура. И мама тоже начинае плакать.

Ой, - испугалась Маша. - Что же делать? Завтра, прощаясь с мамой, скажи ей: «До свидания, мамочка. Я буду плакать». («Иди, работай, я не буду плакать»). Появляется Медвежонок. Он плачет: «Э-э-э» («О-о-о»). Дети спрашива ют: «Что случилось? Почему ты плачешь?»

«Мама ушла на работу, - говорит Медвежонок. - Она не может остать ся со мной. Мама лечит заболевших медвежат. Её ждут на работе». Дети, как умеют, объясняют Медвежонку, что нельзя плакать и огор чать маму. Учат его прощаться с мамой.

Четверг

Речевое развитие

Занятие 40

Тема: чтение песенки «Разговоры».

Задачи: формировать умение правильно произносить звуки [а], [у](изолированно и в звукосочетаниях), слоги а-у.

Материалы: кукла; вырезанное из картона изображение паровоза; счётные палочки; круги, вырезанные из картона.

Ход занятия

Чувашская песенка «Разговоры» (пер. Л. Яхнина) («Кукушка кукует…»)

Педагог повторяет песенку (1-2 раза), побуждая детей проговаривать звукоподражательные слова.

Игра «Произнеси правильно»

Педагог показывает детям игрушку паровоз, объясняет, как он гудит (у у у у - произносится достаточно громко и протяжно), и просит детей погудеть.

Как гудит паровоз? (У-у-у-у-у.)

Педагог показывает детям куклу, объясняет, как она плачет (А-а-а-а-а произносится достаточно громко и протяжно), и просит детей повторить плач куклы.

- Как плачет кукла? (А-а-а-а-а.)

Далее педагог рассказывает о том, что, когда люди гуляют в лесу, собирают грибы или ягоды, они, чтобы не потеряться, кричат друг другу: «Ау-у».

Как кричат люди в лесу? (Ау-у, ау-у, ау-у.)

Игра «Положи правильно» (визуально-ритмические ряды)

-Перед вами изображение паровоза. Возьмём палочки и выложим дорожку, по ней поедет паровоз.

Дети выкладывают дорожку-ряд, по которой поедет паровоз. При выкладывании ряда дети указательным пальцем показывают на паровоз и проговаривают: «У-у-у-у-у».

-Выложим дорожку для куклы, возьмём круги.

Дети выкладывают ряд, где только круги. При выкладывании ряда дети указательным пальцем показывают на круги и проговаривают: «А-а-а-а-а».

- У-у-у - гудит паровоз, а-а-а - плачет кукла.

Рисование

Занятие 41

Тема: «Яблоко, груша».

Задачи: учить рисовать пальчиками (опускать в краску кончики пальцев и ставить отпечатки); вызывать интерес к созданию коллективной композиции; развивать чувство цвета и ритма; развивать интерес к традиционному изображению предметов (яблоко, груша) на бумаге; закреплять умение узнавать и называть цвета; развивать мелкую моторику рук.

Материалы: заготовки из бумаги (У от листа А4) с изображениями яблока и груши, пальчиковые краски, влажные салфетки.

Ход занятия

-Посмотрите, ёж принёс фрукты и сложил их в корзину.

- Что принёс ёжик? (Яблоки и груши.)

Педагог показывает композицию: корзина с яблоками и грушами одно яблоко и одну грушу надо раскрасить пальчиковыми красками.

Динамическая разминка «Фрукты»

В сад-сад мы пойдём (сжимают и разжимают пальцы).

Фруктов там наберём (машут кистями рук).

А в саду нашем (поднимают руки, опускают руки)

Нет фруктов краше! (Кладут руки на стол.)

- Какого цвета яблоко? (Красного.)

Возьмите красную краску, опустите палец в краску, сделайте несколько мазков на бумаге, где яблоко (если ребёнок не проявляет интерес, обмакните в краску его пальчик, проведите им по бумаге).

-Какого цвета груша? (Жёлтого.)

Возьмите жёлтую краску, опустите палец в краску, сделайте несколько мазков на бумаге, где груша (если ребёнок не проявляет интерес, обмакните в краску его пальчик, проведите им по бумаге).

-Какие красивые у нас яблоки и груши!

Пятница

Лепка

Занятие 42

Тема: «Банан».

Задачи: вызвать интерес к лепке фрукта, закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки - различать жёлтый цвет, любоваться готовым изделием; развивать тактильные ощущения, мелкую моторику; воспитывать любознательность инициативность, интерес к продуктивной деятельности.

Материалы: пластилин, доска для лепки.

Ход занятия

Динамическая разминка «Фрукты»

В сад-сад мы пойдём (сжимают и разжимают пальцы).

Фруктов там наберём (машут кистями рук).

А в саду нашем (поднимают руки, опускают руки).

Нет фруктов краше! (Кладут руки на стол.)

Педагог держит в руках фрукт - банан.

-Что это? (Банан.)

- Какой банан: большой или маленький? (Маленький.)

-Какой цвет у банана? (Жёлтый.)

- Возьмите кусочек пластилина жёлтого цвета.

-Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

-Отделите небольшой кусочек пластилина (приём «отщипывание»).

-Положите кусочек пластилина между ладонями, начинайте раскатывать кусочек пластилина между ладонями (приём «раскатывание»).

- Постепенно передвигайте ладошку с одного её конца на другой, чтобы банан получился одинаковой толщины по всей длине.

Если дети быстро выполняют упражнение, можно последовательно повторить приёмы.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***8-я неделя. Лексическая тема: «Сад»***

Цель: формирование представлений о фруктах (апельсин, лимон, яблоко, груша).

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 43

Тема: «Фрукты для мишки».

Задачи: учить детей узнавать и различать фрукты, выделять характерные свойства - цвет, форму, вкус; формировать представления о фруктах - апельсине, лимоне, яблоке, груше; закреплять названия основных цветов (красный, жёлтый); способствовать развитию связной речи; развивать умение отвечать на вопросы воспитателя, внимание, мышление, память; воспитывать познавательный интерес; развивать сенсорное восприятие и мелкую моторику пальцев рук.

Материалы: игрушка мишка, две корзины, муляжи фруктов (апельсин, лимон, яблоко, груша), муляжи овощей (помидор, морковь, огурец), картинка с изображением дерева с откручивающимися крышками красного и жёлтого цвета, картинки с изображением яблок, бананов, лимонов и груш.

Ход занятия

-Сегодня на занятие к нам пришёл наш друг - мишка.

-Что держит мишка в лапах? (Большую корзину.)

-Давайте посмотрим, что в корзине.

Игра «Что в корзине?»

Далее педагог достаёт из корзины овощи и фрукты по одному, проводит с детьми беседу, просит назвать овощ/фрукт, уточняет цвет, размер.

-Мишка перепутал овощи и фрукты.

-Давайте ему поможем, разложим овощи и фрукты в корзины.

Игра «Яблонька»

Вариант 1

Помоги мишке собрать яблоки жёлтого цвета (ребёнок откручивает крышки жёлтого цвета и складывает их в мешочек).

Вариант 2

Помоги мишке собрать яблоки красного цвета (ребёнок откручивает крышки только красного цвета, и складывает их в мешочек).

Игра «Что лишнее?» (используются картинки с изображением яблок, бананов, лимонов и груш)

- Посмотрите, что лишнее на картинке (три банана и яблоко, три яблока и лимон, три лимона и груша, три груши и банан)?

Песенка М. Качурбины «Мишка с куклой пляшут полечку»

1-й куплет

Первая строчка (топают).

Третья строчка (хлопают в ладошки).

Пятая строчка (улыбаются и смеются).

Шестая строчка (поворачивают голову в разные стороны).

2-й куплет: повторяются движения из 1-го куплета.

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 44

Тема: «Полезные фрукты», «Один - много».

Задачи: продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, банан); учить раскладывать фрукты на тарелке, выделять один фрукт - много Фруктов, учить дифференцировать овощи и фрукты; развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, речь, общую моторику; обогащать словарь за счёт названий фруктов и определений.

Материалы: игрушки - мишка, заяц; муляжи фруктов (яблоко, груша, лимон); фрукты, вырезанные из картона; муляжи овощей (капуста, свекла, морковь); «волшебный» мешок; картинка-путаница с изображением яблока, груши и лимона; большая и маленькая кастрюли.

Ход занятия

- Сегодня на занятие к нам пришли наши друзья - мишка и заяц.

-Они принесли нам фрукты. Спорят мишка и заяц: полезны ли фрукты для нашего здоровья? (Да, полезны.)

-Посмотрим, какие фрукты принесли нам мишка и заяц.

Игра «Угадай фрукт по описанию»

Игра проводится с использованием «волшебного» мешка. Педагог предлагает детям потрогать на ощупь фрукт, внимательно рассмотреть и назвать его. Проводится беседа о полезности фруктов.

-Ой, посмотрите, мишка положил фрукты в мешок. Мешок большой.

-Сейчас узнаем, что в мешке. (Педагог просит ребёнка достать из мешка фрукт.)

- Что достали из мешка? Это яблоко! –

-Яблоко какое? (Красное.)

-Яблоко большое, красное, вкусное! Положим его на тарелку!

-Что достали из мешка? Это груша!

-Груша какая? (Жёлтая.)

-Груша большая, жёлтая, вкусная! Положим её на тарелку!

-Что достали из мешка? Это лимон!

- Лимон какой? (Жёлтый.)

-Лимон жёлтый, кислый! Положим его на тарелку!

-Вкусные фрукты лежат на тарелке!

Игра «Найди фрукты»

-Мишка и заяц нарисовали фрукты, а какие это фрукты, они не знают. Поможем найти фрукты?

Дети различают изображения фруктов на картинке-путанице.

Игра «Вкусный компот»

-Решили мишка и заяц сварить компот.

-Из чего варят компот? (Из фруктов.)

- Давайте выберем из овощей и фруктов только фрукты.

-Положите фрукты в большую кастрюлю.

-Какой вкусный получится компот!

-Что можно сварить из овощей? (Суп.)

-Положите овощи в маленькую кастрюлю.

Игра «Положи фрукты правильно» (визуально-ритмические ряды)

- Перед вами изображения фруктов (фрукты вырезаны из картона).

- Выложим длинную дорожку из яблок (дети выкладывают ряд, где только яблоки).

Далее можно попробовать чередовать яблоко - груша - яблоко - груш и т. д.

-Выложим длинную дорожку из яблок и груш.

-Фрукты полезные!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 45

Тема: «В саду».

Задачи: формировать умение рассматривать картинку с изображением сада, детей, животных; развивать активную речь; учить выбирать из не скольких фруктов на картинке тот, который называет педагог; учить называть фрукт словом; формировать умение употреблять предлоги в пассивной и активной речи.

Материалы: сюжетная картинка «В саду», вырезанные картинки из картона с изображением трёх корзин и фруктов (яблоки, груши, сливы).

Ход занятия

-Сегодня мы отправимся в сад.

Беседа по картинке «В саду»

-Что растёт в саду? (Фрукты: яблоки, груши, сливы.)

-Покажите, где яблоки. Где лежат яблоки? (В ящике.)

-Покажите, где груши. Где лежат груши? (В корзине.)

-Покажите, где сливы. Где лежат сливы? (В ведре.) Какого цвета ведро? (Жёлтое.)

-Кто ждёт нас в саду? (Дети с мамой.)

-Что делает мама? (Собирает сливы.) Слива одна или много слив? (Много слив.)

-Что делает девочка? (Собирает яблоки.) Яблоко одно или много яблок? (Много яблок. )

-Что делает мальчик? (Сидит.) Мальчик сидит, он устал.

-Мама и дети собрали много фруктов. Они рады.

-Что в ящике? (Яблоки.)

-Что в корзине? (Груши.)

-Что в ведре? (Сливы.)

Игра «Разложи фрукты»

- Посмотрите, у ребят фрукты. Разложим фрукты в корзины.

Далее педагог предлагает корзины, дети раскладывают фрукты.

Песенка Е. Железновой «Мы ногами топ-топ-топ»

Первая строчка (топают ножками).

Вторая строчка (хлопают в ладоши).

Третья строчка (поворачиваются влево-вправо).

Четвёртая строчка (качают головой).

Пятая строчка (машут руками).

Шестая строчка (поворачиваются влево-вправо).

Седьмая строчка (подпрыгивают).

Девятая строчка (поворачиваются влево-вправо).

-Вот и побывали мы в саду.

Четверг

Речевое развитие

Занятие 46

Тема: «Фрукты в тарелке».

Задачи: учить детей понимать, что изображено на картинке; способствовать активизации речи; учить выбирать из нескольких фруктов на картинке тот, который называет педагог; учить называть фрукт словом; формировать умение употреблять предлоги в пассивной и активной речи.

Материалы: сюжетная картинка «Фрукты», игрушка мишка, муляжи фруктов (яблоко, груша, банан, лимон), тарелка.

Ход занятия

-Мишка принёс нам тарелку.

Беседа по сюжетной картинке «Фрукты»

 - Посмотрите, что на столе? (Тарелка. ) Тарелка какая: большая или маленькая?

- Что лежит в тарелке? (Фрукты.)

-Какие фрукты лежат в тарелке? (Яблоки, бананы, лимон, апельсин)

-Фруктов много или мало? (Много.)

-Это яблоко. Оно красное, круглое. Покажите, где яблоко? Яблоко какого цвета?

-Это тоже яблоко. Оно зелёное, круглое. Покажите, где зелёное яблоко. Яблоко, какого цвета? Сколько яблок? (Два. ) Покажите на пальчиках.

-Это банан. Он жёлтый. длинный. Покажите, где банан? Банан какого цвета? Сколько бананов в тарелке? (Два банана.) Покажите на пальчиках.

-Это лимон. Он жёлтый, круглый. Покажите, где лимон? Лимон как го цвета? Сколько лимонов в тарелке? (Один лимон. ) Покажите на пальчиках.

-Это апельсин. Он оранжевый, круглый. Покажите, где апельсин. Апельсин какого цвета? Сколько апельсинов в тарелке? (Один апельсин.) Покажите на пальчиках.

-Яблоко, банан, лимон и апельсин - это фрукты. Фрукты расту в саду на деревьях.

Динамическое упражнение «Мишка»

- Мишка нам хочет что-то сказать.

-Э-э-э, слышал я, у вас в саду спелых яблочек найду! Только мне их недостать, уж очень высоко они на дереве висят.

- Давайте поможем мишке достать яблоки с дерева!

На носочки поднимусь (встают на носочки)

И до ветки дотянусь (поднимают руки).

Веточку нагну (опускают руки, встают на полную ступню)

Спелых яблочек нарву! (Выполняют руками хватательные движения.)

Игра «Какого фрукта не стало»

Педагог кладёт в тарелку фрукты: яблоко, грушу, банан, лимон.

Дети закрывают глаза, педагог убирает один фрукт.

- Какого фрукта не стало? (Нет яблока.)

Далее игра повторяется 4-5 раз. Педагог проговаривает ответы детей, соблюдая согласование - родительный падеж, единственное число.

Песенка М. Качурбины «Мишка с куклой пляшут полечку»

1-й куплет

Первая строчка (топают).

Третья строчка (хлопают в ладошки).

Пятая строчка (улыбаются и смеются).

Шестая строчка (поворачивают голову в разные стороны).

2-й куплет: повторяются движения из 1-го куплета.

Аппликация

Занятие 47

Тема: «Тарелка с яблоками».

Задачи: учить ребенка аппликации при помощи стикеров; формировать интерес и положительное отношение к аппликации; развивать мелкую моторику.

Материалы: игрушка мишка, заготовки из бумаги (лист АЗ) с изображением тарелки, заготовки из бумаги на клеевой основе с изображением яблока.

Ход занятия

Перед началом занятия надо подготовить основу для аппликации - изображение тарелки. Далее следует подготовить фигурки яблочек подходящей величины: - нарисовать, а затем вырезать из бумаги на клеевой основе. Педагог прикрепляет фигурки яблок вдоль края стола.

- Мишка принёс нам тарелку. Тарелка пустая.

Динамическое упражнение «Мишка»

-Мишка нам хочет что-то сказать.

-Э-э-э, слышал я, у вас в саду спелых яблочек найду! Только мне их не достать, уж очень высоко они на дереве висят.

-Давайте поможем Мишке достать яблоки с дерева!

 На носочки поднимусь (встают на носочки)

И до ветки дотянусь (поднимают руки).

 Веточку нагну (опускают руки, встают на полную ступню)

Спелых яблочек нарву! (Выполняют руками хватательные движения.)

-Посмотрите, как много у нас яблок.

-Положим яблоки на тарелку.

Пятница

Лепка

Занятие 48

Тема: «Угощайся, мишка!».

Задачи: формировать умение отщипывать от большого куска пластилина маленький комочек, раскатывать его между ладонями круговыми движениями; развивать интерес к лепке; развивать восприятие формы, мелкую моторику, воображение и творческие способности; воспитывать доброжелательность, вежливое отношение к гостям - гостеприимство. Материалы: игрушка мишка, пластилин, доска для лепки.

Ход занятия

-В гости к нам пришёл мишка.

Динамическое упражнение «Мишка»

-Мишка нам хочет что-то сказать.

- Э-э-э, слышал я, у вас в саду спелых яблочек найду! Только мне их не достать, уж очень высоко они на дереве висят.

- Давайте поможем мишке достать яблоки с дерева!

На носочки поднимусь (встают на носочки)

И до ветки дотянусь (поднимают руки).

Веточку нагну (опускают руки, встают на полную ступню)

Спелых яблочек нарву! (Выполняют руками хватательные движения.)

-Давайте угостим мишку яблоками

-Какое яблоко: большое или маленькое? (Маленькое.)

-Какой цвет у яблока? (Красный.)

-Возьмите кусочек пластилина красного цвета.

-Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

-Отделите небольшой кусочек пластилина (приём «отщипывание»).

-Положите кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик - это и есть яблоко для мишки (приём «скатывание» формирование больших и маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

Если дети быстро выполняют упражнение, можно последовательно повторить приёмы.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***9-я неделя. Лексическая тема: «Домашние животные»***

Цель: формирование представлений о домашних животных (корова, коза, свинья, собака, кошка).

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 49

Тема: «В деревне».

Задачи: познакомить детей с названиями домашних животных (корова, коза, свинья, собака, кошка) и их детёнышей; расширять словарный запас детей, учить сравнивать изображения, находить отличия развивать игровые навыки; развивать внимание, мышление, память, зрительное и слуховое восприятие, речь, общую моторику, тактильные ощущения.

Материалы: сюжетная картинка «В деревне», разрезные картинке из двух частей (корова, кошка, свинья, коза, лошадь, собака), подвижный крут с изображением животных, картинки с изображением пищи (косточка, травка, жёлуди, рыбка, сено, капуста).

Ход занятия

Сегодня мы отправимся в деревню. В деревне живут животные. Человек их кормит, ухаживает за ними.

Беседа по сюжетной картинке «В деревне»

- Кто живёт в деревне? (Животные.)

-Каких животных вы узнали? (Называют животных.)

Далее проводится беседа о животных с учётом уровня сформированности пассивного и активного словарного запаса.

-Кто это? (Корова.) Как кричит корова? (Му-му-му.)

 - Корова даёт молоко. Кто это рядом с коровой? Маленький …(телёнок).

-Кто это? (Коза. ) Как кричит коза? (Мее-мее-мее.)

- Коза тоже даёт молоко. Кто это рядом с козой? Маленькие … (козлята)

-Кто это? (Свинья.) Как кричит свинья? (Хрю-хрю-хрю.)

-Кто это рядом со свиньёй? Маленький … (поросёнок).

-Кто это? (Кошка.) Как кричит кошка? (Мяу-мяу-мяу).

- Кто это? (Собака.) Как кричит собака? (Ав-ав-ав.)

- Корова, коза, свинья, собака и кошка - это домашние животные, они. живут рядом с человеком.

 средний, маленький

Игра «Собери картинку»

-Посмотрите, на картинках нарисованы разные животные. Кто нарисован? (Корова, кошка, свинья, коза, лошадь, собака.)

Далее педагог показывает картинку с изображением животного. Картинка разделена на 2 части (можно усложнить задание - разрезать на 3 части, разрез прямой: вертикальный/горизонтальный).

-Сделайте целое, соберите картинку.

Игра «Кто что ест»

-Посмотрите, на картинках нарисованы разные животные (используется «подвижный круг»).

-Что едят животные?

Сначала педагог проводит с детьми беседу о том, кто что ест. Затем оставляет картинки с изображением животных, картинки с изображением пищи убирает. Потом наоборот: оставляет картинки с изображением пиши для животных, а животных убирает.

Первоначально в игре используются 2-3 картинки с изображением животных и, соответственно, 2-3 картинки с изображением пиши. Затем картинки можно изменить или увеличить объём предъявляемых картинок.

Песенка Е. Железновой «Ты похлопай вместе с нами»

Первая - четвёртая строчки (хлопают в ладошки).

Пятая строчка (топают ножками).

Шестая строчка (прыгают на месте).

Седьмая строчка (танцуют).

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 50

Тема: «Кошка с котятами».

Задачи: продолжать знакомить детей с домашними животными - кошкой и котенком; учить называть части игрушки; учить отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету); формировать понятие «одинаковый» (такой же); развивать внимание, память, речь, общую моторику, тактильные ощущения.

Материалы: картинки с изображением кошки, котят (большой, средний, маленький); картинки с изображением большой, средней и маленькой рыбок; картинки с изображением большой, маленькой миски; картинка с изображением трех котят рыжего, чёрного и белого; отдельные карточки с изображением этих же котят.

Ход занятия

- Посмотрите, к нам пришла кошка с котятами.

-Кошка какая? (Большая. ) Кошка одна.

-Котята какие? (Маленькие.) Сколько котят? (Много.)

Игра «Найди миски для кошки и котят»

-Кошка ест из большой миски. Котята едят из маленьких мисок.

- Найдите миски для мамы кошки и для котят.

Игра «Идём на прогулку»

-Собрались наши котята на прогулку. Поставим их по росту: большой, средний, маленький.

-Идёт первый котёнок. Он какой? (Большой.)

-Идёт второй котёнок. Он какой? (Средний.)

- Идёт третий котёнок. Он какой? (Маленький.)

Игра «Рыбка для котят»

Педагог предлагает детям рассмотреть котят разного размера (большой, средний, маленький) и подобрать рыбку соответствующего размера для каждого котёнка.

Игра «Найди котёнка»

Педагог показывает картинку с изображением трёх котят – рыжего, чёрного и белого.

-Много котят на картинке.

Педагог показывает карточку с изображением чёрного котёнка.

- Найдите такого же котёнка на картинке с котятами.

-Вот они, одинаковые котята.

Аналогично игра проводится с рыжим и белым котятами.

Песенка Е. Железновой «Котята»

Первая строчка (ладошки складывают, пальцы прижимают к другу).

Вторая строчка (покачивают руками, не разъединяя их).

Четвертая строчка (постукивают соответствующими о друга - от большого к мизинцу).

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 51

Тема: «Кто как кричит».

Задачи: формировать умение воспроизводить звукоподражания животных и птиц; развивать умение слушать чтение; воспитывать бережное отношение к животным и птицам.

Материалы: картинки с изображением петуха, курицы, гуся, коше коровы, козы картинки с изображением детёнышей (котёнка, цыплёнка, козлёнка, телёнка).

Ход занятия

- Посмотрите, к нам на занятие пришли разные животные и птицы.

- Кто же это?

Стихотворение А. Барто «Кто как кричит»

Далее в ходе беседы спрашивает детей, кто как кричит. Картинки с изображением животных выкладывает перед детьми.

-Кто же пришёл?

Ку-ка-ре-ку!

Кур стерегу.

- Это петух. Как кричит петух?

Кудах-тах-тах!

Снеслась в кустах.

- Это курица. Как кричит курица?

Пить, пить, пить!

Воды попить.

- Это цыплёнок. Как кричит цыплёнок?

Мурр-мурр…

Пугаю кур.

- Это кошка. Как кричит кошка? Кра, кра, кра!

Завтра дождь с утра.

-Это ворона. Как кричит ворона?

Му-у, му-у!

Молока кому?

-Это корова. Как кричит корова?

-Молодцы, всех наших гостей узнали. Давайте вспомним, кто детёныши у наших животных.

Игра «Где наша мама?»

Вариант 1

-Мама корова потеряла своего телёнка, давай поможем найти его. Иди по дорожке и громко кричи: «Му-у!» (инструкция сохраняется до проявления подражательной речевой активности ребёнка по отношению к другим пальцами, изображённым на грани куба: кошка - котёнок, курица - цыплёнок, утка утёнок, коза - козлёнок и др.).

Вариант 2

-Мама корова и телёнок поют песенки, давай и мы споём вместе с ними. Если это мама корова, то будем петь громко: «Му-у!». Если это телёнок, будем петь тихо (инструкция сохраняется по отношению к другим животным, изображённым на грани куба: кошка - котёнок, собака щенок, утка утёнок и др.).

Вариант 3

- Я начну, а ты продолжи: мама корова пасётся на лугу, а рядом с ней маленький … (телёнок).

-Мама коза щиплет травку, а рядом с ней маленький … (козлёнок).

-Мама кошка бежит по дорожке, а рядом с ней маленький … (котёнок).

-Мама курица бежит по дорожке, а с ней маленький … (цыплёнок).

Песенка Е. Железновой «Мы ногами топ-топ-топ»

Первая строчка (топают ножками).

Вторая строчка (хлопают в ладоши).

Третья строчка (поворачиваются влево-вправо).

Четвёртая строчка (качают головой).

Пятая строчка (машут руками).

Шестая строчка (поворачиваются влево-вправо).

Седьмая строчка (подпрыгивают).

Девятая строчка (поворачиваются влево-вправо).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 52

Тема: «Где спрятались котята».

Задачи: расширять пассивный и активный словарный запас; формировать умение использовать в речи конструкции с простыми предлогами; совершенствовать речевой слух; способствовать развитию зрительного и слухового восприятия.

Материалы: картинки с изображением кошки и котят, сюжетная картинка «Котята».

Ход занятия

Педагог обращает внимание детей, что слышен чей-то голос.

-Кто мяукает? (Кошка.) Кошка какая? Большая или маленькая? (Большая. )

- Посмотрите, к нам на занятие пришла кошка, а с ней маленькие котята. Много котят.

-Котята какие? (Маленькие.)

Игра «Тихо-громко»

- Мама кошка громко мяукает, а котята тихо.

Дети изображают мяуканье кошки громким голосом, мяуканье котя тихим голосом.

Игра «Кто где спрятался»

-Котята начали играть в прятки. Найдём котят.

Далее педагог спрашивает детей, куда спрятались котята. Первоначально осуществляет активизацию предлогов в пассивном словаре, затем в активном.

-Кто спрятался под столом? Покажи.

-Кто спрятался в коробке? Покажи. И т. д.

- Где спрятался этот (белый) котёнок? (Показывает жестом на картинку.)

Песенка Е. Железновой «Котята»

Песенка строчка (ладошки складывают. пальцы прижимают к другу).

Вторая строчка (покачивают руками, не разъединяя их).

Четвёртая строчка (постукивают соответствующими пальцами друг о друга - от большого к мизинцу).

Рисование

Занятие 53

Тема: «Заборчик для козлят».

Задачи: совершенствовать умение работать кистью - держать кис чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем вором в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки и учить правильным приёмам закрашивания краской; давать возможность выбрать цвет самостоятельно.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением бора и козлят, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

Идёт коза рогатая (приставляют к голове «рожки»)

За малыми ребятами.

Ножками - топ-топ! (Топают ножками.)

Глазками - хлоп-хлоп! (Зажмуриваются и открывают глазки.)

Кто кашу не ест? Кто молочка не пьёт? (Грозят пальчиком.)

Забодаю, забодаю!

- Посмотрите, это мама коза и маленькие козлята. (Педагог показывает картинку с контурным изображением козы и козлят.)

- Нарисуем заборчик для мамы козы и козлят.

Педагог побуждает детей рисовать прямые вертикальные линии. И используется приём дорисовывания деталей забора. Можно рисовать толстые или тонкие линии.

Пятница

Лепка

Занятие 54

Тема: «Тарелка для котят».

Задачи: продолжать учить детей создавать рельефные изображен из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками; вызывать интерес к созданию красивой тарелки из кусочков пластилина разного цвета; разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой); развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения; укреплять пальчики и кисть руки.

Материалы: пластилин, доска для лепки.

Ход занятия

-К нам в гости пришла кошка с котятами.

-Котята любят пить молоко из тарелки.

-Мы будем лепить тарелки для котят.

Педагог предлагает детям взять по кусочку пластилина.

- Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

Далее педагог с детьми выкладывают кусочки пластилина на твёрдую поверхность.

-Примните, пошлёпайте по пластилину ладошкой (приём «шлёпанье»).

-Получились красивые тарелки.

Песенка Е. Железновой «Котята»

Первая строчка (ладошки складывают, пальцы прижимают друг к другу).

Вторая строчка (покачивают руками, не разъединяя их).

Четвёртая строчка (постукивают соответствующими пальцами друг о друга - от большого к мизинцу).

Музыкальное развитие

По плаву музыкального руководителя.

***10-я неделя. Лексическая тема: «Дикие животные»***

Цель: формирование представлений о диких животных (волк, лиса, заяц, медведь).

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 55

Тема: «Волк в лесу».

Задачи: познакомить с животным леса (волком) - формировать представление о волке; учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы по её содержанию; развивать речь, зрительное восприятие, мышление.

Материалы: сюжетная картинка «Волк в лесу», части картинки «Волк в лесу», пуговицы, геометрические фигуры (круг, квадрат).

Ход занятия

Загадка Д. Мамина-Сибиряка «Серый, страшный и зубастый…»

-Кто живёт в лесу? (Волк.)

- Жил-был в лесу волк, большой, серый, с длинным хвостом, ушами.

 - Какой волк, ребята? (Большой, серый.) Какой у него хвост? (Длинный.) Глаза волка видят далеко, нос всё чует, а уши всё слышат. Ходит он по лесу грустный, совсем один. Почему волк ходит по лесу один? (Ответы детей.)

-Наверное, все звери его боятся. Но мы не боимся волка. Как волк? (У-у-у.)

Игра Части тела»

-Покажите, где у волка нос? Покажите, где у волка глаза? Покажите, где у волка хвост?

-Покажите, где у волка лапы? Покажите, где у волка живот? А где спина?

Игра «Собери картинку»

-Сделайте картинку целой, верните части картинки на место.

Игра «Следы волка»

-В лесу следы волка.

-Возьмите пуговицы и выложите следы волка (используется приём «накладынание»).

Игра «Положи фигуры» (визуально-ритмические ряды)

-Перед вами изображение фигур (круг и квадрат). –

Выложим длинную дорожку: круг - квадрат - круг - квадрат

круг…

-По этой дорожке волк пойдёт в лес в свою нору.

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 56

Тема: «Лиса и заяц».

Задачи: развивать умения различать предметы контрастной длин и обозначать их словами - длинный, короткий, высокий, низкий; формировать умение конструировать из геометрических фигур (квадрата, круп треугольника), группировать предметы разной величины; совершенствовать предметные действия.

Материалы: геометрические фигуры (большой и маленький квадрат большой и маленький треугольник, большой и маленький круг), палочек (длинные, короткие).

Ход занятия

Стихотворение «Собрались все дети в круг» (все дети берутся за руки улыбаются друг другу)

- Посмотрите, из леса к нам пришли животные.

- Кто это? (Лиса. )

- Лиса какая? (Большая, рыжая.) Какой у неё хвост? (Длинный.)

-Кто это? (Заяц.)

-Заяц какой? (Маленький, серый.) Какой у него хвост? (Короткий.)

Игра «Домики для животных» (конструирование из геометрически фигур)

Педагог предлагает детям разные геометрические фигуры (большо и маленький квадрат, большой и маленький треугольник, большой и маленький круг), а также картинку с изображением дома лисы и зайца.

- Сделаем большой дом для лисы, маленький дом для зайца.

Игра «Заборчик»

- У лисы дом за высоким забором. Сделаем забор из длинных палочек.

- У зайца дом за низким забором. Сделаем забор их коротких палочек.

Динамическая разминка по стихотворению «По дорожке, по дорожке…

Вторая строчка (прыгают на правой ножке).

Четвёртая строчка (прыгают на левой ножке).

Пятая строчка (бег на месте).

Шестая строчка (прыгают на месте на двух ногах).

Седьмая строчка (шагают на месте).

Игра «Найди зайца»

- Много зайцев на картинке (педагог показывает картинку с изображе- ннем зайца, предлагает детям найти из двух зайцев такого, как на картинке: затем меняет картинку для выбора, предлагает найти зайца такого же, как на картинке из трёх или четырёх зайцев).

-Где такой же заяц?

-Вот они, одинаковые зайцы.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 57

Тема: «Дикие животные в лесу».

Задачи: формировать умение соотносить предмет (животное) со словесным обозначением; формировать словарь по теме - животные (волк, лиса, медведь, заяц, белка), части тела животных (голова, лапы, хвост, уши, глаза); расширять словарный запас детей, учить сравнивать изображения, находить отличия; развивать игровые навыки; развивать внимание, мышление, память, зрительное и слуховое восприятие, речь, общую моторику, тактильные ощущения.

Материалы: сюжетная картинка «В лесу», картинки с изображением животных (медведь, волк, лиса, заяц), картинки с изображением животных и их хвостов.

Ход занятия

- Сегодня мы отправимся в лес. В лесу живут животные.

Беседа по сюжетной картинке «В лесу»

-Кто живёт в лесу? (Животные.)

-Каких животных вы узнали? (Называют животных.)

Далее проводится беседа о животных с учётом уровня сформированности пассивного и активного словарного запаса.

- Кто это? (Волк.)

- Волк какой? (Большой, серый.) Какой у него хвост? (Длинный.)

-Кто это? (Лиса. )

-Лиса какая? (Большая, рыжая. ) Какой у неё хвост? (Длинный.)

-Кто это? (Заяц.)

- Заяц какой? (Маленький, серый.) Какой у него хвост? (Короткий.)

- Кто это? (Медведь.) Медведь какой? (Большой, коричневый.) Какой у него хвост? (Короткий.)

-Что ест медведь? (Мёд, малину.)

-Кто это? (Белка.)

-Белка какая? (Маленькая, рыжая.) Какой у неё хвост? (Длинный.)

Игра «Части животного»

-Покажите, где у белки нос? Покажите, где у белки глаза? Покажите, где у белки хвост?

-Покажите, где у белки лапы? Покажите, где у белки живот? А где спина?

Аналогично игра проводится с другими животными.

Игра «Чей хвост?»

-У животных разные хвосты: длинные и короткие.

-Где хвост у белки? Где хвост волка? Где хвост зайца? Где хвост лисы

Игра «Кто спрятался в лесу?»

Педагог расставляет животных на картинки с изображением леса: меведь, волк, лиса, заяц.

Дети закрывают глаза, педагог убирает одно животное.

-Кто спрятался в лесу? (Нет зайца.)

Далее игра повторяется 4-5 раз. Педагог проговаривает ответы детей соблюдая согласование - родительный падеж, единственное число.

Песенка Е. Железновой «Ты похлопай вместе с нами»

Первая - четвёртая строчки (хлопают в ладошки).

Пятая строчка (топают ножками).

Шестая строчка (прыгают на месте).

Седьмая строчка (танцуют).

Четверг

Занятие 58

Речевое развитие

Тема: «Медведь на поляне».

Задачи: развивать слуховое восприятие и внимание к неречевым звукам; развивать чувство ритма, слуховое внимание при восприятии тихих громких звуков; учить различать музыкальный инструмент на слух по е звучанию.

Материалы: музыкальные инструменты, игрушки - мишка, лис заяц, белка.

Ход занятия

- Сегодня на поляне собрались друзья нашего мишки.

-Кто это? (Лиса, заяц, белка.)

Игра «Звучалки-бренчалки»

Вариант 1

Перед игрой ребёнок исследует музыкальные инструменты, пробует манипулировать с ними. Педагог знакомит детей со звучанием каждого инструмента и просит поиграть с ними.

Далее предлагает детям послушать, как звучит каждый инструмент.

- Догадайтесь, что звенит?

-Заяц, лиса, белка стучат по-разному: заяц - 1 раз, лиса - 2 раза, белка - 3 раза. По стуку догадайтесь, кто пришёл на полянку к мишке.

Вариант 2

Предлагаем ребёнку послушать звучание инструмента: громко и тихо.

- Давай позвеним колокольчиком громко, а теперь тихо и т. д.

Вариант 3

Предлагаем ребёнку послушать, сколько раз педагог позвенит колокольчиком, затем повторить это действие (инструкция повторяется и с остальными музыкальными инструментами).

Песенка М. Качурбины «Мишка с куклой пляшут полечку»

1-й куплет Первая строчка (топают).

Третья строчка (хлопают в ладошки).

Пятая строчка (улыбаются и смеются).

Шестая строчка (поворачивают голову в разные стороны).

2-й куплет: повторяются движения из 1-го куплета.

Рисование

Занятие 59

Тема: «Штанишки для мишки».

Задачи: закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками; продолжать способствовать формированию умения рисовать кистью вести ворсом по бумаге, не выходить за контур, вовремя добирать краску; учить использовать кисть правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой.

Материалы: заготовки из бумаги (% от листа А4) с контурным изображением мишки, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

-Посмотрите, это мишка. Он пришёл к нам из леса.

Стихотворение А. Барто «Мишка косолапый по лесу идёт»

Педагог показывает картинку с контурным изображением мишки.

-Нарисуем штанишки для мишки.

-Штаны у мишки синие. Возьмите кисточку, обмакните в краску. Нанесите краску на штаны у мишки (используется приём «примакивание»).

-Какие красивые у нас получились штанишки! Мишка рад!

Пятница

Лепка

Занятие 60

Тема: «Ёжик».

Задачи: учить детей моделировать образ ёжика (круглый шар), координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании); вставлять «иголки» в «туловище»; формировать умение делать «иголки» ежу (в форме палочек); развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз - рука»; воспитывать самостоятельность, умение делать выбор.

Материалы: пластилин, доска для лепки, спички.

Ход занятия

Загадка про ёжика «У него иголочки, как в лесу на ёлочке…»

-Кто колючий живёт в лесу? (Ёж.)

- Сегодня мы будем лепить ёжика.

-Какой ёжик: большой или маленький? (Маленький.)

-Возьмите кусочек пластилина коричневого цвета.

-Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

-Отделите небольшой кусочек пластилина (приём «отщипывание»).

- Положите кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик - это и есть туловище ёж (приём «скатывание» формирование шарика при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

Теперь возьмите спички - это будут иголки у ежа. Вставьте спички в шарик.

Какие хорошие ёжики у нас получились!

Песенка Е. Железновой «Колючий ёжик»

Первая строчка (шагают).

Вторая строчка (качают головой вправо-влево).

Четвёртая строчка (приседают).

Пятая строчка (бегают на месте).

Шестая строчка (показывают указательный жест).

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***11-я неделя. Лексическая тема: «Домашние птицы»***

Цель: формирование представлений о домашних птицах (курица, цыплята, петух).

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 61

Тема: «Курица с цыплятами». Задачи: познакомить с птицей - курицей и цыплятами; дать представление о курице; учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы по содержанию; развивать речь, зрительное восприятие, мышление.

Материалы: игрушки (курица, цыплята), картинка с изображением цыплят, картинка с изображением курицы и цыплёнка, пуговицы, разрезанные картинки из двух частей с изображением цыплят. Ход занятия

Загадка про курицу «Что за птица - людей не боится…»

- Посмотрите, к нам пришла курица с цыплятами.

Кто это? (Курица.)

- Курица какая? (Большая, жёлтая.)

Что есть у курицы? (У неё есть голова, гребешок, крылья, хвост, лапки.)

 Кто рядом с курицей? (Цыплята.)

Цыплята какие? (Цыплята маленькие, круглые пушистые, бегают за курицей, прячутся под её крыло).

Игра «Найди цыплят»

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки, на которых представлены хаотично переплетённые линии, контуры цветные и черно-белые.

Дети, посмотрите на картинки. На них кто-то спрятался. Кто увидел?

- За ними спрятались цыплята. Найдём цыплят.

Если дети испытывают трудности, то педагог помогает: обводит цыплёнка пальчиком, использует приём «рука в руку».

Игра «Собери цыплят»

Посмотрите, на отдельных картинках нарисованы цыплята, выполняющие разные движения. Кто нарисован? (Цыплята.) Что делают цыплята?

Далее педагог показывает картинки с изображением разных цыплят. Картинки разделены на 2 части (можно усложнить задание, разрезать на 3 части, разрез прямой: вертикальный/горизонтальный).

-Сделайте целое, соберите картинки.

Игра «Догони цыплёнка»

Убежал непоседливый цыплёнок.

Поможем маме курице догнать цыплёнка. Возьмите пуговицы зелёного цвета и выложите дорожку (используется приём «накладывание»).

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 62

Темы: «Цыплёнок», «Круг».

Задачи: познакомить с фигурой круг, внешними признаками круга, учить выделять большие и малые круги, дифференцировать круги по размеру, по цвету; формировать умение конструировать из геометрических фигур (кругов, треугольников), группировать предметы разной величины.

Материалы: геометрические фигуры (большой и маленький жёлтый круг, большой и маленький красный треугольник, маленький синий круг); круги большие и маленькие красного, жёлтого, синего и зелёного цветов, картинка с изображением цыплёнка.

Ход занятия

Стихотворение «Собрались все дети в круг» (все дети берутся за руки и улыбаются друг другу)

Посмотрите, у мамы курицы потерялся её детёныш.

Кто это? (Цыплёнок.)

Цыплёнок какой? (Маленький, жёлтый.)

Игра «Собери цыплёнка» (конструирование из геометрических фигур)

Педагог предлагает детям разные геометрические фигуры (большой и маленький жёлтый круг тело; большой и маленький красный треугольник клюв и лапки; маленький синий круг - глаз), а также картинку с изображением цыплёнка.

- Сделаем цыплёнка.

Игра «Собери круги»

Поможем собрать круги.

Маме курице соберите большие круги.

Маленькому цыплёнку маленькие круги.

Маме курице соберите красные круги.

- Маленькому цыплёнку зелёные круги.

Динамическая разминка «Озорной цыплёнок»

Вторая строчка (крутят головой).

Четвёртая строчка (стоят на правой ножке).

Пятая строчка (стоят на левой ножке, поднимают правую ножку).

Шестая строчка (встают на обе ножки).

Игра «Что лишнее?» (используются круги разного цвета и размера)

-Посмотрите, что лишнее (лежат три красных круга и один жёлтый круг)? (Жёлтый круг.)

Аналогично проводятся игры с кругами других основных цветов.

Что теперь лишнее (лежат три больших круга синего цвета и один маленький круг синего цвета)? (Маленький круг синего цвета.)

Аналогично проводятся игры с кругами одинакового цвета, но разного размера.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 63

Тема: «Цыплята на прогулке».

Задачи: продолжать знакомить с внешними признаками курицы, цыплят; расширять пассивный и активный словарный запас; учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением; совершенствовать речевой слух; способствовать развитию зрительного и слухового восприятия.

Материалы: сюжетная картинка «Озорные цыплята».

Ход занятия

Загадка про курицу «Что за птица - людей не боится…»

Беседа по сюжетной картинке «Озорные цыплята»

- Посмотрите, к нам пришла курица с цыплятами.

Кто это? (Курица.)

Курица какая? (Большая, жёлтая.)

Что есть у курицы? (У неё есть голова, гребешок, крылья, хвост, лапки.)

- Кто рядом с курицей? (Цыплята.)

- Цыплята какие? (Цыплята маленькие, круглые пушистые, бегают курицей, прячутся под её крыло.)

Игра «Озорные цыплята»

- Цыплята вышли на прогулку. Разбежались от мамы-курицы.

- Где цыплята?

Далее педагог спрашивает детей, где находятся цыплята. Первоначально осуществляет активизацию предлогов в пассивном словаре, затем в активном.

- Кто сидит на крыльце? Покажи.

Кто сидит на ветке? Покажи.

- Кто бежит за бабочкой? Покажи.

- Кто спрятался под крыльцом? Покажи.

- Кто сидит в ведре? Покажи. И т. д.

Где сидит этот цыплёнок? (Педагог показывает жестом на картинку)

Сколько цыплят на прогулке? (Много.)

- Всех нашли, молодцы!

Игра-инсценировка песенки Т. Волгиной «Цыплята» («Вышла кур гулять…»)

Вторая строчка (дети ходят за педагогом по кругу и изображают цыплят).

Третья строчка (грозят пальчиком).

Пятая строчка (поглаживают живот).

Шестая строчка (наклоняются вперёд).

Восьмая строчка (разводят руки в стороны).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 64

Тема: повторение сказки «Курочка Ряба».

Задачи: познакомить со сказкой «Курочка Ряба»; вызвать желание рассказывать её вместе с педагогом; активизировать в речи детей существительные и глаголы; учить отчётливо произносить звук [а], небольшие фразы.

Материалы: сюжетная картинка «Курочка Ряба», настольный театр по сказке.

Ход занятия

- Посмотрите, кто на картинке? (Бабушка, дедушка, курочка, мышка.)

В какой сказке курочка снесла яичко? (Сказка «Курочка Ряба».)

Рассказывание сказки «Курочка Ряба» (с использованием приёмов активизации словаря, показа с называнием, договариванием, многократным повторением нового слова или фразы)

Жили себе дед да баба,

И была у них Курочка Ряба.

Снесла курочка … (яичко):

Яичко не простое, … (золотое).

Дед бил, бил - … (не разбил);

Баба била, била - … (не разбила).

Мышка бежала, хвостиком махнула: Яичко упало и … (разбилось).

Дед и бабка плачут: [a]-[a]-[a]-[a]-[a],

Курочка кудахчет:

Не плачь, дед, не плачь, баба.

Я снесу вам яичко другое,

Не золотое, простое.

- Где жила Курочка Ряба?

Какое яичко она снесла?

Смогли ли дед с бабой его разбить?

Кто разбил яичко?

Что потом случилось?

- Как Курочка Ряба успокоила деда с бабой?

По мере того как дети называют персонажей, педагог достаёт соответствующие игрушки (фигурки из набора для настольного театра), расставляет фигурки и предлагает детям вместе закончить сказку. Радуется дед, радуется баба:

Снесла им яичко Курочка Ряба.

А мышка шмыгнула, хвостиком махнула –

Яичко покатилось, упало и … (разбилось).

Не печалься, … (дед). Не кручинься, … (баба),

 - Говорит старикам

Курочка Ряба.

Я снесу вам … (яичко)

Другое, не простое,

А золотое!

Рисование

Занятие 65

Тема: «Цыплёнок на травке».

Задачи: учить изображать травку ватными палочками, закрашивает изображение (цыплёнка); продолжать знакомить с том; показать взаимосвязь между характером образа и жественно-образной выразительности; развивать чувство цвета и ритма, воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих вики в изобразительной деятельности.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением плёнка, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

Посмотрите, это озорной цыплёнок. (Педагог показывает картинки с цветным изображением цыплёнка.)

Нарисуем травку для нашего цыплёнка.

Динамическая разминка «Озорной цыплёнок»

Вторая строчка (крутят головой).

Четвёртая строчка (стоят на правой ножке).

Пятая строчка (стоят на левой ножке, поднимают правую ножку).

Шестая строчка (встают на обе ножки).

 - Какой цвет возьмём для травки? (Зелёный.)

Педагог побуждает детей рисовать прямые вертикальные пользуется приём дорисовывания с помощью ватных палочек. Можно ри вать сильные (сплошные) линии и слабые (пунктирные) линии.

Пятница

Лепка

Занятие 66

Тема: «Зёрнышки для цыплят».

Задачи: учить отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку; побуждать к активному участи в продуктивной деятельности (лепка зёрнышек для цыплят).

Материалы: пластилин, доска для лепки.

Ход занятия

Игра-инсценировка песенки Т. Волгиной «Цыплята» («Вышла кур ка гулять…»)

Вторая строчка (дети ходят за педагогом по кругу и изображают цыплят).

Третья строчка (грозят пальчиком).

Пятая строчка (поглаживают живот).

Шестая строчка (наклоняются вперёд).

Восьмая строчка (разводят руки в стороны).

- Наши цыплята хотят поклевать зёрнышки.

- Накормим цыплят зёрнышками.

Какой цвет у зёрнышек? (Жёлтый.)

Возьмите кусочек пластилина жёлтого цвета.

Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

Отделите небольшой кусочек пластилина (приём «отщипывание» отделение от большого куска пластилина или теста небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина или теста, а затем отрывают его).

Положите кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками у вас получился шарик - это и есть горошек для мышки (приём «скатывание» - формирование больших и маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

Если дети быстро выполняют упражнение, можно последовательно повторить приёмы.

Далее педагог показывает картинку с изображением цыплят, дети кладут зернышки на картинку, рядом с цыплятами.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***12-я неделя. Лексическая тема: «Моя семья»***

Цель: формирование представлений о семье, членах семьи.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 67

Тема: «Дружная семья».

Задачи: познакомить детей с понятием «семья»; развивать навыки общения; формировать словарный запас; формировать умение сличать и называть основные цвета; учить исключать лишний предмет; развивать речь, зрительное восприятие, внимание, мышление.

Материалы: сюжетная картинка «Моя семья», предметы посуды (чашки, тарелки, ложки, вилки) разного цвета, фигуры с изображением членов семьи, картинки с изображением предметов (сумка, мяч, очки, книга).

Ход занятия

Стихотворение С. Каргиной « Что такое семья?»

Беседа по сюжетной картинке «Моя семья»

-Посмотрите, кто нарисован на картине?

Кто в синем платье? (Мама.)

- Где сидит мама? (На стуле.)

Что делает мама? (Мама ест кашу.)

- Где каша? (В тарелке.)

- Какая может быть каша?

Кто пьёт чай? (Папа.) Откуда папа пьёт чай? (Из чашки.)

Это кто? (Дети.)

Где сидят дети? (На диване.)

Что делают дети? (Едят кашу.)

Игра «Разная посуда»

Педагог предлагает детям рассмотреть предметы посуды: чашки, тарелки, ложки, вилки разного цвета.

- Давайте поможем маме

Положите посуду одинакового цвета каждому члену семьи: маме красную, папе - синюю, девочке - жёлтую, мальчику - зелёную.

- У мамы какая чашка? (Красная чашка.)

У папы какая тарелка? (Синяя тарелка.)

У девочки какая ложка? (Жёлтая ложка.)

У мальчика какая вилка? (Зелёная вилка.)

Далее дети закрывают глаза, педагог переставляет

- Сделайте правильно.

Игра «Что лишнее?» (используются предметы пластмассовой посуды)

Посмотрите, что лишнее (лежат три чашки и тарелка)? (Тарелка.)

Что лишнее (лежит чашка и три ложки)? (Чашка.)

Что теперь лишнее (лежат три чашки синего цвета и одна чашка красного цвета)? (Чашка красного цвета.)

Далее игра проводится несколько раз, предметы посуды чередуются.

Пальчиковая гимнастика «Семья» («Этот пальчик дедушка…»)

Игра «Что для кого?»

Педагог предлагает детям рассмотреть фигуры из набора «Моя семы (возможно изображение членов семьи на отдельных картинках).

Далее дети должны соединить парами картинку с изображением предмета и члена семьи, кому нужна эта картинка.

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 68

Тема: «Цвет и форма».

Задачи: продолжать формировать понятия «высокий», «низкий», дифференцировать предметы по величине, форме, цвету; формировать умение детей различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение; учить выполнять классификацию по разным признакам; закреплять знания основных цветов; способствовать развитию пространственного восприятия.

Материалы: геометрические фигуры, картинки с изображением членов семьи.

Ход занятия

Стихотворение С. Каргиной «Что такое семья?»

- Посмотрите, кто нарисован на картине? (Семья.)

Игра «Кто самый высокий?»

- Собралась наша семья на прогулку.

Кто выше: папа или мама? (Папа выше.)

- Кто выше: брат или сестра? (Брат.)

Кто ниже: малыш или мама? (Малыш ниже.)

Игра «Разложи правильно»

- В семье есть ребята. Они, как и вы, ходят в детский сад.

- Мальчика зовут Миша, а девочку - Маша. У них есть задание, поможем им его выполнить.

- Разложим фигуры в две группы: большие и маленькие квадраты.

Разложим фигуры по-другому: синие и жёлтые квадраты.

Сколько больших квадратов? (Много.)

Сколько маленьких квадратов? (Много.)

Сколько кругов? (Один.)

Сколько синих квадратов? (Много.)

Сколько жёлтых квадратов? (Много.)

Сколько красных квадратов? (Один.)

Динамическая разминка «Кто живёт у нас в квартире?»

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (хлопают в ладоши).

Четвёртая строчка (выполняют пружинку, руки на поясе).

Пятая строчка (поднимают руки и медленно их опускают).

Игра «Разложи правильно»

- Посмотрите, у вас фигуры квадраты и круги. Положите фигуры, как у меня на картинке.

Педагог показывает детям отдельно каждое изображение.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 69

Тема: «Порядок в доме».

 Задачи: учить детей понимать местоположение предмета и правильно его обозначать; развивать память; расширять словарь существительных (дом, части дома, стул, стол, игрушки); формировать понимание предлогов.

Материалы: сюжетная картинка «Моя семья», картинки с изображением игрушек (мяч, пирамидка, матрёшка, кубики, паровоз, мишка), картинки с изображением предметов посуды, овощей, фруктов, животных.

Ход занятия

Стихотворение С. Каргиной «Что такое семья?»

- Посмотрите, кто нарисован на картине? (Семья: мама, папа, дети.)

Где сидит мама? (На диване.)

Что делает мама? (Читает книгу.)

Кто сидит рядом с мамой? (Дети.)

- Где сидят дети? (На диване.)

Что делают дети? (Слушают сказку.)

Сколько детей, посчитаем вместе: один, два, три. Сколько? (Три.) Покажите на пальцах.

- Что делает папа? (Стоит, слушает.)

Что лежит на полу? (Игрушки.)

Какие игрушки лежат на полу?

Динамическая разминка «Кто живёт у нас в квартире?»

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (хлопают в ладоши).

Четвёртая строчка (выполняют пружинку, руки на поясе).

Пятая строчка (поднимают руки и медленно их опускают).

Игра «Собери игрушки»

Поможем ребятам навести порядок в комнате.

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки с изображением игрушек (мяч, пирамидка, матрешка, кубики, паровоз, мишка). Также предлагает и картинки с изображением предметов посуды, овощей, Фруктов, животных.

- Найдите на картинках только игрушки.

Четверг

Речевое развитие

Занятие 70

Тема: чтение потешки «Наши уточки с утра…».

Задачи: совершенствовать умение детей понимать вопросы педагога, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание; учить детей различать и называть птиц, которые упоминаются в потешке.

Материалы: картинки с изображением птиц (утка, гусь, индюк, голубь. курица, петух), картинка с изображением девочки.

Ход занятия

- Посмотрите, к нам на занятие пришли разные птицы.

- Кто же это?

Потешка «Наши уточки с утра…»

Наши уточки с утра

Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!

Наши гуси у пруда

Га-га-га! Га-га-га!

А индюк среди двора

Бал-бал-бал! Балды-балда!

Наши гуленьки вверху

Грру-грру-у, грру-у, грру-у!

Наши курочки в окно

Кко-кко-кко! Ко-ко-ко-ко!

А как Петя-петушок

Ранним рано поутру

Нам споёт «ку-ка-ре-ку»!

Педагог выставляет картинки с изображением птиц (утка, гусь, индюк, голубь, курица, петух) и проводит беседу с детьми.

Выглянуло солнышко (показывает картинку), и проснулись уточки. Проснулись, закрякали: «Кря-кря-кря».

Как закрякали уточки?

Выглянуло … (солнышко), проснулись … (гуси), пошли на пруд по плавать.

Идут, кричат: «Га-га-га». Как гуси кричат? Куда они идут?

Выглянуло солнышко, проснулся индюк. Вот он какой этот индюк (картинка): сам большой, хвост колесом. По двору индюк ходит, сам с собой разговаривает: «Бал-бал-бал, бал-бал-бал!» Как индюк разговаривает?

И курочки (картинка) проснулись. Говорят: «Ко-ко-ко». Кто проснулся?

Далее педагог показывает детям голубей и петушка, напоминает, как они кричат.

Затем педагог 1-2 раза читает потешку «Наши уточки с утра…», поощряя попытки малышей повторять звукоподражания.

Игра «Кто пришёл? Кто ушел?»

Выглянуло солнышко, и во двор вышла маленькая девочка Маша.

Вот она (показывает картинку). Как зовут девочку? (Маша.)

Девочка вышла покормить птиц.

Сначала пришли к ней … (уточки). Потом пришли … (гуси), затем при-

шёл … (индюк), прибежали … (курочки).

Наелись птицы и собрались уходить кто куда.

- Закройте глаза. Сначала ушёл… Кто? (Дети определяют, кого не стало, и называют, кто ушёл.)

Песенка Е. Железновой «Мы в ладоши хлопать любим»

1-й куплет

Вторая строчка (хлопают в ладоши).

2-й куплет

Вторая строчка (кружатся на месте).

3-й куплет

Вторая строчка (топают ножками).

Аппликация

Занятие 71

Тема: «Окошки в доме».

Задачи: учить ребёнка аппликации при помощи стикеров; формировать интерес и положительное отношение к аппликации; развивать мелкую моторику.

Материалы: заготовки из бумаги (лист АЗ) с изображением дома, заготовки окон квадратной и круглой формы из бумаги на клеевой основе.

Ход занятия

Перед началом занятия надо подготовить основу для аппликации - изображение большого дома. Далее следует подготовить фигурки окошек (квадратной и круглой формы) подходящей величины - нарисовать, а затем вырезать из бумаги на клеевой основе. Разделите листочки и прикрепите фигурки окон вдоль края стола.

Стихотворение С. Каргиной «Что такое семья?»

Динамическая разминка «Строим дом» («Один, два, три, четыре, пять, будем строить и играть…»)

Первая строчка (прыгают на месте).

Вторая строчка (встают на носочки и тянут руки вверх).

Третья строчка (показывают руками окно, крышу - смыкают руки над головой).

Четвёртая строчка (указательным жестом вытягивают руки вперёд).

Пятая строчка (приседают).

- Что есть у дома? (Крыша, дверь, окно.)

- Где крыша в доме?

-Где дверь в доме?

А окон нет, сделаем окна.

Посмотрите, у нас есть окна.

Пусть в доме будут окна (бумага на клеевой основе).

Пятница

Лепка

Занятие 72

Тема: «Пирожки».

Задачи: совершенствовать приёмы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки, прививать интерес к изобразительной деятельности.

Материалы: пластилин, пластмассовые тарелки. Ход занятия

Стихотворение Н. Кукловской «Я пеку, пеку, пеку!»

- Будем лепить пирожки.

Динамическая разминка «Месим тесто»

Тесто мнем, мнем, мнем! (Сжимают руки в кулаки и разжимают одновременно на двух руках или поочерёдно.)

Тесто жмём, жмём, жмём!

Пироги мы испечём. (Двигают руками, как будто лепят снежки.)

Возьмите кусочек пластилина, разомните его и начните перекладывать его из одной руки в другую, имитируя движения, которые мы используем, когда лепим пирожки.

Скатайте пластилин в шарик, шарик слегка вытяните. Положите пирожок на пластмассовую тарелку.

Если у кого-то не получается, можно обхватить руки ребёнка своими руками и сделать пирожок вместе. Результат можно обыграть - угостит пирожками кукол.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***13-я неделя. Лексическая тема: «Зима. Зимняя погода»***

Цель: формирование представлений о зиме.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 73

Тема: «Зима».

Задачи: уточнить представления о зиме, её признаках; учить отмечать погодные условия; развивать зрительное и слуховое восприятие, мышление, внимание, речь.

Материалы: кукла, картинки с изображением признаков осени и при знаков зимы, картинки с изображением предметов зимней одежды, четыре пары варежек основных цветов.

Ход занятия

Стихотворение В. Берестова «Снегопад»

Педагог обращает внимание детей, что наступила зима.

К нам на занятие пришла кукла Маша.

- Почему Маша так тепло одета? (Зима наступила.)

- Зимой становится холодно на улице, часто идёт снег, нет листьев на деревьях.

- Животные спрятались в своих норах, спят.

- Дети и взрослые надевают шапки, шубы, варежки.

Игра «Когда это бывает?»

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки с изображением осени и зимы.

Рассмотрите картинки.

- Где осень? Что бывает осенью? (Идёт дождь, нужен зонтик, собирают грибы и др.)

- Где зима? Что бывает зимой? (Идёт снег, дети катаются на санках, лепят снеговика и др.)

Разложите подходящие картинки к зиме или к осени.

- Игра «Прогулка»

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки с изображением одежды с учётом разных времён года.

- Кукла Маша собирается на прогулку. Поможем подобрать зимнюю одежду для Маши.

- Найдите картинки, где нарисована зимняя одежда.

После выполнения задания педагог выкладывает картинки с изображением зимней одежды и проводит беседу с детьми.

Что это? (Шапка.) Шапка какого цвета? (Синего.)

Что это? (Шуба.)

- Что это? (Варежки.) Варежки какого цвета? (Красного.)

Игра «Найди варежку»

Сколько варежек? (Много.)

- Варежки какого цвета?

- У ребят перепутались варежки. Поможем, найдём варежки одинакового цвета.

Песенка Е. Железновой «Вот так холод, вот мороз»

1-й куплет

Вторая строчка (шагают на месте, руки на поясе).

2-й куплет

Четвёртая строчка (трут ладошкой нос).

3-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (прыгают на месте).

Третья строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (прыгают на месте).

 4-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (трут коленки).

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 74

Тема: «Весёлый снеговик».

Задачи: развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик; продолжать закреплять умение соотносить основные цвета, находить одинаковые изображения; совершенствовать предметные действия.

Материалы: игрушка снеговик, картинка с изображением снеговика геометрические фигуры (круги голубого цвета (большой, средний и маленький), маленькие красные круги, красная трапеция), картинки с изображением снеговиков в шарфах основных цветов, шарфы основных цветов, четыре сюжетные картинки со снеговиками, прищепки основных цветов.

Ход занятия

Стихотворение В. Савончика «Снеговик»

Сегодня на занятие к нам в гости пришёл… Кто? Посмотрите! (Снеговик. )

- Из чего состоит снеговик?

- Сломали дети снеговика, сделаем его из фигур.

Игра «Собери снеговика» (конструирование из геометрических фигур)

Педагог предлагает детям разные геометрические фигуры голубого цвета: большой, средний и маленький; маленькие красные круп красную трапецию), а также картинку с изображением снеговика. Количество кругов подбирается с учётом уровня развития детей.

- Сделаем снеговика.

Игра «Шарфик для снеговика»

Что изображено на картинке? (Снеговики.)

- Покажите, где снеговик в красных варежках? Где шарфик красного цвета?

Покажите, где снеговик в жёлтых варежках? Где шарфик жёлто цвета?

Покажите, где снеговик в синих варежках? Где шарфик синего цвета?

Покажите, где снеговик в зелёных варежках? Где шарфик зелёного цвета?

Динамическая разминка по стихотворению Н. Нищевой «Мы во двор пошли гулять»

Вторая строчка (загибают пальчики по одному).

Четвёртая строчка (имитируют лепку комов).

Пятая строчка (сжимают и разжимают пальчики).

Шестая строчка (ведут указательным пальцем правой руки по ладо левой руки).

Седьмая строчка (кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной).

Восьмая строчка (отряхивают ладошки).

Девятая строчка (имитируют движения ложкой, кладут руки на щёку).

Игра «Найди снеговика»

- Много снеговиков на картинке (педагог показывает картинку со снеговиками, предлагает детям найти такого же снеговика, как на картинке)

- Где такой же снеговик? Вот он, едет на коньках. (Дети прикрепляют прищепку к похожему снеговику.)

- Где такой же снеговик? Вот он, едет на санках.

- Где такой же снеговик? Вот он, держит подарок.

Хороший снеговик был у нас в гостях!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 75

Тема: «Зима».

Задачи: формировать представления о зиме, умение слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, дерево, солнце, животные, одежда); учить отмечать погодные условия; развивать зрительное и слуховое восприятие; формировать понимание конструкций с предлогами; учить согласовывать существительные в мужском и женском роде.

Материалы: сюжетная картинка «Зима»; картинки с изображением Калий осени, зимы; картинки с изображением предметов одежды (платье, шуба, шапка, варежки, шарф, шорты, валенки, юбка).

Ход занятия

Беседа по сюжетной картинке «Зима»

Сейчас зима. На улице холодно. Люди надевают тёплую одежду: шапки, шубы, шарфы, варежки. На ноги обувают валенки, тёплые сапоги. Зимой идёт снег. Снег белый.

Дети катаются на санках, лыжах, коньках.

Игра «Разложи правильно»

Посмотрите, на картинках нарисованы осень и зима.

- Разложите картинки: явления и предметы осени в одну группу, явления и предметы зимы в другую группу. (Педагог предлагает детям пары картинок.)

Динамическая разминка по стихотворению О. Высотской «Зимняя пляска» («Мы погреемся немножко»)

Первая строчка (хлопают в ладоши).

Четвёртая строчка (топают ножками).

Седьмая строчка (поднимают руки одновременно).

Восьмая строчка (вращают кистями обеих рук).

Игра «Зимняя одежда для ребят»

- Посмотрите, нарисована разная одежда.

Педагог выставляет перед детьми предметы одежды: платье, шубу, шапку, варежки, шарф, шорты, валенки, юбку. Затем предлагает выбрать для детей только ту одежду, которая им подойдёт в зимнее время. Дети выбирают одежду для детей и называют её.

Тепло будет ребятам зимой!

Четверг

Речевое развитие

Занятие 76

Тема: «Дети и снеговик».

Задачи: формировать представления о зиме, умение слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, снег, снеговик, дети); учить отмечать погодные условия; развивать зрительное и слуховое восприятие; формировать понимание конструкций с предлогами; учить согласовывать существительные в мужском и женском роде.

Материалы: картинки с изображением предметов одежды (шапка, шуба, шарф), сюжетная картинка «Дети и снеговик»; вата.

Ход занятия

Стихотворение В. Савончика «Снеговик»

Посмотрите, кто вышел на улицу? (Ребята.)

Что решили сделать дети? (Слепить снеговика.)

Игра «Какой одежды не стало?

- Ребята собираются на прогулку.

Какую они взяли одежду? (Шапку, шубу, шарф.)

Педагог выставляет перед детьми предметы одежды: шапка, шубу, шарф. Далее педагог просит детей запомнить предметы одежды. Затем не заметно убирает один из этих предметов и говорит:

Когда мальчик Саша собирался гулять, он забыл надеть… Угадайте что.

Дети вспоминают, какой одежды не хватает, и отвечают:

Саша забыл шапку (Саша забыл шубу и т. д.)

Далее игра повторяется 4-5 раз. Педагог проговаривает ответы детей соблюдая согласование - родительный падеж, единственное число.

Беседа по сюжетной картинке «Дети и снеговик»

- Зимой ребята гуляют на улице.

Дети отвечают по картине.

Посмотрите, кто гуляет на улице?

- Покажите, где девочка? Покажите, где мальчик?

На улице холодно.

-Покажите, где мальчик катит комок снега? Что делает мальчик?

Снега много или мало? (Много.)

Кого слепили дети? (Снеговика.)

Где у снеговика голова? Где руки? Где у снеговика нос?

Что на голове у снеговика? (Ведро.)

Покажите, где птички? Куда села птичка?

Покажите, где девочка завязывает шарф снеговику. Что делает девочка

Нельзя сидеть на снегу, можно замёрзнуть.

Игра на развитие дыхания «Покатим снежный ком»

Педагог предлагает детям присесть на корточки перед столом (рот на уровне столешницы), положить перед собой комочек ваты («снежный ком» и подуть на него так, чтобы он покатился, проговаривая: «Фу-у-у».

Песенка Е. Железновой «Вот так холод, вот мороз»

1-й куплет

Вторая строчка (шагают на месте, руки на поясе).

2-й куплет

Четвертая строчка (трут ладошкой нос).

3-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (прыгают на месте).

Третья строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (прыгают на месте).

4-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Четвертая строчка (трут коленки).

Рисование

Занятие 77

Тема: «Снежок».

Задачи: учить создавать образ снегопада; закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками; познакомить с новыми приёмами (ставить двуцветные отпечатки); познакомить с белым цветом; показать разные оттенки синего цвета (без называния); развивать чувство цвета и ритма.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением елки, краски, ватные палочки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

Стихотворение С. Коробко «Здравствуй, первый снег!»

- На листе бумаги ёлка, нарисуем снежинки - снег идёт.

Педагог побуждает детей рисовать точки, используя ватные палочки.

Пятница

Лепка

Занятие 78

Тема: «Снеговик» (скатывание большого и маленького шаров).

Задачи: совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.

Материалы: картинка с изображением снеговика, пластилин, доска для лепки.

Ход занятия

Стихотворение В. Савончика «Снеговик»

-Сегодня на занятие к нам в гости пришёл… Кто? Посмотрите? (Снеговик.)

Попробуем слепить снеговика. Он состоит из двух шаров – большого и маленького.

Отделите большой кусочек пластилина и кусочек пластилина поменьше (приём «отщипывание» - отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки; для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина или теста, а затем отрывают его).

Положите сначала большой кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик - это и есть первый комок для снеговика (приём «скатывание» - формирование больших и маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

Теперь положите второй кусок пластилина поменьше, покатайте между ладонями.

Соединим два комка: поставьте маленький комок на большой комок.

Сделаем снеговику глазки. Какой хороший у нас получился снеговик!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***14-я неделя. Лексическая тема: «Животные зимой».***

Цель: формирование представлений о животных, их жизни в зимнее время года.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 79

Тема: «Животные зимой».

Задачи: познакомить детей с животными леса; воспитывать бережное отношение к природе, животным; развивать интерес к жизни животных мой: продолжать учить соотносить изображения основных цветов; развивать мышление, внимание, память.

Материалы: сюжетная картинка «Животные в лесу»; картинки с изображением шапки, шарфа, варежек основных цветов; разрезные картина из двух частей (медведь, волк, лиса, заяц, белка); картинки с изображением животных (медведь, лиса, белка) и берлоги, норы, дупла; геометрические фигуры (круги красного и синего цветов).

Ход занятия

- Сегодня мы с вами отправимся в зимний лес.

В лесу много снега, холодно. Нужно тепло одеться.

Игра «Найди варежку»

Посмотрите, на картинках шапки, шарфы и варежки разного цвета

- Найдём шапку, шарф и варежки одинакового цвета.

Игра «Собери картинку»

Кто живет в зимнем лесу? (Животные и птицы.)

Далее педагог показывает детям картинки с изображением животных: медведя, волка, лисы, зайца, белки.

- Посмотрите, на картинках нарисованы разные животные. Кто нарисован? (Медведь, волк, лиса, заяц, белка.)

Далее педагог показывает картинку с изображением животного. Картинка разделена на 2 части (можно усложнить задание, разрезать на 3 части, разрез прямой).

Сделайте целое, соберите картинку.

Игра «Кто где живёт»

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки с изображением животных и берлоги, норы, дупла.

Это кто? (Лиса. )

Лиса живёт в норе. Где нора?

Педагог соотносит картинки парами.

- Это кто? (Белка.)

Белка живёт в дупле. Где дупло?

Это кто? (Медведь.)

Медведь живёт в берлоге. Где берлога?

Стихотворение И. Токмаковой «Медведь» («Как на горке – снег, снег…»)

Игра «Положи правильно» (визуально-ритмические ряды)

- Перед вами изображение медведя. Медведь идёт в свою берлогу - спать

Выложим длинную дорожку из кругов красного и синего цвета (дети выкладывают ряд-дорожку, где круги красного и синего цвета чередуются).

Песенка Е. Железновой «Вот так холод, вот мороз»

1-й куплет

Вторая строчка (шагают на месте, руки на поясе).

2-й куплет

Четвёртая строчка (трут ладошкой нос).

3-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (прыгают на месте).

Третья строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (прыгают на месте).

4-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (трут коленки).

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 80

Тема: «Белка в лесу».

Задачи: обучить умению выбирать цвет по образцу - развитие зрительного соотнесения; обучить действию по цветовому сигналу; закрепить знания названий цветов; учить выделять «один - много»; закреплять понятия «большой - маленький»; развивать внимание и пространственные представления.

Материалы: сюжетная картинка «Зимний лес», картинка с изображением белки, картинка с изображением бельчат, раздаточный материал (грибы, орехи разного размера), большая и маленькая корзины.

Ход занятия

Сегодня мы с вами отправимся в зимний лес.

- Кто живёт в лесу? (Медведь, заяц, белка, лиса, волк.)

Кто живёт на дереве в дупле? (Белка.)

- Какая белка: большая или маленькая? (Маленькая.)

Какой хвост у белки? (Длинный.)

Игра «Грибы и орехи»

- Белка прыгала с ветки на ветку и рассыпала грибы и орехи.

- Поможем белке собрать грибы и орехи, положим их в разные корзины.

- В корзине большие и маленькие грибы. Разложим по размеру: большие и маленькие грибы.

- Сколько больших грибов? (Много.) Сколько маленьких грибов? (Много.)

- В корзине большие и маленькие орехи. Разложим по размеру: большие и маленькие орехи.

Сколько больших орехов? (Много.) Сколько маленьких орехов? (Много. )

Игра «Грибы для бельчат»

У мамы белки много грибов. Грибы для маленьких бельчат.

- Мама приготовила для них грибы.

- Положите каждому бельчонку по одному грибу.

Игра «Положи правильно» (визуально-ритмические ряды)

- Белка решила посушить грибы и орехи на зиму. Перед вами изображение грибов и орехов.

- Выложим: гриб - орех - гриб - орех - гриб…

Рада белка!

Песенка Е. Железновой «Вот так холод, вот мороз»

1-й куплет

Вторая строчка (шагают на месте, руки на поясе).

2-й куплет

Четвертая строчка (трут ладошкой нос).

3-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (прыгают на месте).

Третья строчка (шагают на месте).

Четвертая строчка (прыгают на месте).

4-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Четвертая строчка (трут коленки).

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 81

Тема: «Животные в зимнем в лесу».

Задачи: формировать умение слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (лес, зима, дерево, солнце, животные); формировать понимание конструкций с предлогами; учить согласовывать существительные в дательном падеже, единственном числе и родительном падеже, единственном числе.

Материалы: сюжетная картинка «Зима в лесу», картинки с изображением животных и их силуэтов-теней (белка, волк, медведь, заяц).

Ход занятия

Стихотворение «Собрались все дети в круг» (дети берутся за руки и улыбаются друг другу)

Педагог обращает внимание детей на сюжетную картину «Зима в лесу»

-Сегодня мы с вами отправимся на прогулку в зимний лес.

Стихотворение И. Сурикова «Зима» («Белый снег пушистый…»)

Беседа по сюжетной картинке «Зима в лесу»

- Посмотрите, на картине лето? (Нет.) Что нарисовано? (Зима.)

В лесу много… (Снега. ) Холодно на улице.

Кто сидит на ветке? (Птицы.)

А где же животные в лесу? Спрятались. Найдём животных.

Игра «Найди зверей»

- Посмотрите, нарисованы звери. Какие это звери?

Далее дети находят животное по его силуэту-тени, первоначально использует 2-3 картинки с изображением животных. Педагог последовательно выставляет картинки с изображением животных.

- Кто в лесу? (Белка.) Кого видите? (Белку.) Хвост у белки длинны или короткий? (Длинный.)

Кто в лесу? (Волк.) Кого видите? (Волка.) Хвост у волка длинный или короткий? (Длинный.)

Кто в лесу? (Медведь.) Кого видите? (Медведя.) Хвост у медведя длинный или короткий? (Короткий.)

-Кто в лесу? (Заяц.) Кого видите? (Зайца.) Хвост у зайца длинный или короткий? (Короткий.)

Игра «Кто пришёл? Кто ушёл?»

- Пошёл сильный снег. Решили животные спрятаться в свои норы.

Закройте глаза. Сначала ушёл спать… Кто? (Дети определяют, кого не стало, и называют, кто ушёл.)

Кто остался? (Медведь.)

Медведь спит зимой в своей берлоге.

Песенка Е. Железновой «Бурый медвежонок»

1-й куплет

Первая строчка (раскачиваются из стороны в сторону).

Вторая строчка (потирают животик круговыми движениями).

Третья строчка (прыгают девочки).

2-й куплет

Первая строчка (раскачиваются из стороны в сторону).

Вторая строчка (потирают животик круговыми движениями).

Третья строчка (прыгают мальчики).

- Вот мы с вами и побывали в зимнем лесу, а медведю пора спать. Зимой медведь спит в своей берлоге.

Четверг

Речевое развитие

Занятие 82

Тема: «Дикие животные и их детёныши».

Задачи: формировать умение слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (лес, зима, дерево, солнце, животные); формировать понимание конструкций с предлогами; учить различать животных и их детёнышей, называть по образцу названия детёнышей животных.

Материалы: сюжетная картинка «Животные в гостях у Айболита», картинки с изображением животных (волк, медведь, лиса, заяц) и картинки с изображением детёнышей (волчата, медвежата, лисята, зайчата).

Ход занятия

Беседа по сюжетной картинке «Животные в гостях у Айболита».

Кто встречает нас в зимнем лесу? (Животные.)

Какие это животные? (Волк, медведь, лиса, заяц.)

Педагог уточняет пассивный словарный запас детей.

Покажите, где волк? И т. д.

Куда пришли животные? (К дому.)

- Кто живёт в доме?

Это доктор Айболит!

Всех излечит-исцелит добрый доктор Айболит!

Игра «Мама и малыш»

- Животные со своими детёнышами пришли в гости к доктору Айболиту.

- Кто кого привёл?

Кого привела мама лиса? Мама лиса привела лисёнка.

Кого привела мама волчица? Мама волчица привела волчонка.

Кого привел папа медведь? Папа медведь привёл медвежонка.

Кого привела мама зайчиха? Мама зайчиха привела зайчонка.

Игра «Чей малыш?»

Ждали животные на улице, малыши начали бегать около дома и терялись.

- Найдём маму для каждого малыша.

Далее педагог предлагает отдельные картинки с изображением животных и картинки с изображением детёнышей.

Детям нужно соединить картинки парами.

Песенка Е. Железновой «Вот так холод, вот мороз».

1-й куплет

Вторая строчка (шагают на месте, руки на поясе).

2-й куплет

Четвертая строчка (трут ладошкой нос).

3-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (прыгают на месте).

Третья строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (прыгают на месте).

4-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Четвертая строчка (трут коленки).

Рисование

Занятие 83

Тема: •Медведь».

Задачи: учить рассматривать иллюстрации, правильно держать обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть коричневый цвет: формировать правильную позу при рисовании.

Материалы: заготовки из бумаги (": от листа А4) с контурным изображением медведя, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

- Посмотрите, на картинках перед вами зимний лес. Кто спит в лесу в своей берлоге? (Медведь.)

Стихотворение И. Токмаковой «Медведь» («Как на горке – снег, снег…»)

Спит медведь в своей берлоге.

- Посмотрите, у вас нарисован медведь.

Медведь коричневый. Возьмите кисточку, обмакните в краску. Нанесите краску на изображение медведя (используется приём «примакивание»

-Пусть спит мишка до весны!

Пятница

Лепка

Занятие 84

Тема: «Снежок».

Задачи: учить детей раскатывать круги между ладонями прямыми движениями рук; развивать мелкую моторику рук.

Материалы: пластилин, заготовка из картона (лист А4) с изображением елки.

Ход занятия

Стихотворение С. Коробко «Здравствуй, первый снег!»

На картоне ёлка, слепим снежинки - снег идёт.

Отделите маленький кусочек пластилина (приём «отщипывание» отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки; для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина или теста, а затем отрывают его).

-Положите маленький кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик - это и есть снежок (приём «скатывание» - формирование маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

- Положите шарик на картон и надавите пальчиком (приём «надавливание»). Получился снежок.

Далее упражнение повторяется Много снега на нашей елке!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***15-я неделя. Лексическая тема: «Зимние забавы»***

Цель: формирование представлений об играх зимой.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 85

Тема: «Зимние забавы».

Задачи: формировать представления о зимних играх; учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима»; учить находить сходства и различия на картинках.

Материалы: сюжетная картинка «Зимние забавы», картинки с изображением зимних предметов (санки, игрушки, ёлка, снежинки, снеговики), геометрические фигуры (синие круги).

Ход занятия

Вторая строфа стихотворения А. Казаковой «Проказница» («Сугробы, горки и коньки…»)

Беседа по сюжетной картинке «Зимние забавы»

За окном зима. Кругом белый снег.

Зимой ребята гуляют на улице.

- Посмотрите, кто гуляет на улице?

- Много детей или мало? (Много.)

На улице холодно.

Покажите, где мальчик катится на санках? Что делает мальчик?

Покажите, где мальчик лепит снеговика? Что делает мальчик?

Покажите, где девочка катается на коньках? Что делает девочка?

- Что делает этот мальчик? (Сидит на снегу, он упал.)

Нельзя сидеть на снегу, можно замёрзнуть.

Динамическая разминка по стихотворению Г. Железновой «Зимние забавы» («Вот и зимушка-зима…»)

Вторая строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (машут руками).

Шестая строчка (двигают руками перед собой).

Восьмая строчка (прыгают на месте).

Игра «Закрой снежинку»

Педагог предлагает детям рассмотреть большую картинку с изображением зимних предметов (санки, игрушки, ёлка, снежинки, снеговики).

Найдём только свежинки. Закройте синим кругом.

Много свежинок мы нашли.

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 86

Тема: «Один - много».

Задачи: формировать умение раскладывать геометрические фигуры в группы; закреплять понятие о фигурах - круг, квадрат, треугольник: различать количество предметов: один - много.

Материалы: кукла (мальчик), геометрические фигуры (круги, треугольники, квадраты), картинка с изображением санок, элементы конструктора.

Ход занятия

Посмотрите, кто приехал к нам в гости? (Мальчик.)

Педагог показывает куклу.

Это мальчик Саша. На чём зимой катаются ребята с горки? (На санках)

 Где санки?

Стихотворение Г. Станиславской «С горки скатываюсь - ух!»

Игра «Санки»

Сломались санки у Саши.

Педагог предлагает детям посмотреть на образец (санки сделаны из 3- деталей конструктора).

Поможем, сделаем санки для Саши.

Динамическая разминка по стихотворению «Вышли мы на улицу, снегу намело!»

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (поднимают руки и разводят их в стороны).

Третья строчка (имитируют движения лопатой).

Четвёртая строчка (имитируют движения лопатой).

Пятая строчка (топают ножками).

Шестая строчка (топают ножками).

Седьмая строчка (лепят снежки).

Восьмая строчка (показывают большой

Девятая строчка (шагают на месте).

Десятая строчка (хлопают в ладоши).

Игра «Горка»

Поехал Саша с горы. Быстро едет, а санки оставляют следы. Разложи последам фигуры: круги, треугольники, квадраты.

- Сколько кругов? (Много.) Круги какого цвета? (Жёлтого.)

- Сколько квадратов? (Много. ) Квадраты какого цвета? (Красного.)

 - Сколько треугольников? (Много.) Треугольники какого цвета? (Зелёного. )

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 87

Тема: рассматривание сюжетной картинки «На горке». слушать рассказ педагога;

Задачи: учить слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, дети, мальчик, девочка, горка, санки, весело); формировать понимание конструкций с предлогами.

Материалы: сюжетная картинка «На горке».

Ход занятия

Стихотворение М. Новицкой «Айда в снежки!» («Доставайте рукавицы…»)

Беседа по сюжетной картинке «На горке»

Зимой ребята гуляют на улице.

Кто вышел гулять? (Мальчик.)

Это мальчик Петя.

Куда пришёл Петя? (На горку.)

- На улице холодно.

Покажите, где мальчик катится на санках. Что делает мальчик?

На чём сидит мальчик? (На санках.)

- Как одет мальчик? (Тепло.) Где шапка? Где шарф? Где варежки? И т. д.

Игра «Тихо-громко»

- Быстро Петя едет с горы и громко кричит: «У-у-ух!»

- Что кричит Петя? (У-у-ух!) Крикните громко: «У-у-ух!»

- Медленно Петя едет с горы и тихо кричит: «О-о-ох!»

Что кричит Петя? (О-о-ох!) Крикните тихо: «О-о-ох!»

Какие игрушки вынес мальчик на улицу? (Ведро и лопату.)

- Покажите, где ведро? Покажите, где лопата? Что будет мальчик делать?

Нельзя долго кататься на санках, можно замёрзнуть.

 Игровое упражнение с движениями по стихотворению Е. Карельской «Снежок» («Мы снежок слепили: ух!») (приём договаривания)

Четверг

Речевое развитие

Занятие 88

Тема: рассматривание сюжетной картинки «На прогулке».

Задачи: учить детей рассматривать картину, радоваться изображён му, отвечать на вопросы педагога по её содержанию, делать простейшие воды; способствовать развитию дыхания; активизировать умение договаривать короткие слова.

Материалы: сюжетная картинка «На прогулке».

Ход занятия

-Посмотрите, кто на улице? (Ребята.)

Стихотворение Г. Станиславской «С горки скатываюсь - ух!»

Беседа по сюжетной картинке «На прогулке»

Педагог показывает сюжетную картину.

Зима на улице, пошли ребята гулять на улицу.

Много снега или мало? (Много.)

Это ребята. Покажите, где девочка?

Что делает девочка? (Сидит на санках, едет с горки.)

Что делает мальчик в красной шапке? (Сидит на снегоходе, едет с горки.)

Что делает мальчик в зеленом комбинезоне? (Катается на лыжах.)

Где санки? Где лыжи?

Сколько девочек? (Одна.)

Сколько мальчиков? (Два.)

Кто бежит с горки рядом с девочкой? (Собака.)

Как лает собака? (Ав-ав-ав.)

Дыхательное упражнение-игра «Ручки замёрзли»

Ручки замёрзли?

- Подуем на руки холодным воздухом: ф-ф-ф.

Подуем на руки теплым воздухом: х-х-х.

Согрелись ручки.

Песенка Е. Железновой «Хоровод»

1-й куплет

Первая строчка (идут по кругу хороводным шагом).

Вторая строчка (поворачиваются лицом в круг и, не отпуская рук, выставляют ножки на каблук).

Третья строчка (идут по кругу хороводным шагом).

Четвёртая строчка (подпрыгивают на месте).

Пятая строчка (поворачиваются лицом в круг и, не отпуская рук, выставляют ножки на каблук).

2-й куплет

Первая строчка (подпрыгивают на месте).

Вторая строчка (выполняют движение «фонарики» или сжимают разжимают кулачки). Третья строчка (поворачиваются лицом в круг и, не отпуская рук, выставляют ножки на каблук).

Четвертая строчка (выполняют движение «фонарики» или сжимают - разжимают кулачки).

Пятая строчка (идут по кругу хороводным шагом).

Рисование

Занятие 89

Тема: «Дорожка для снеговика».

Задачи: упражнять в закрашивании округлых форм, рисовании прямых линий; помогать изображать снеговика, используя доступные средства выразительности (цвет, величина); расширять представления детей о величине (большой - маленький), форме (круглая); продолжать развивать умение работать с красками; закреплять понятие о белом цвете.

Материалы: заготовки из бумаги (% от листа А4) с контурным изображением снеговика, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

Стихотворение В. Савончика «Снеговик»

Кто стоит на дорожке? (Снеговик.)

- Нарисуем снеговика. Возьмите кисточку, обмакните в краску. Нанесите краску на изображение большого комка (используется приём рисования круга, обводки круга) круговыми движениями (предварительно педагог отрабатывает с детьми круговые движения).

- Нарисуем дорожку для снеговика. Возьмите кисточку, обмакните в краску. Нарисуем линии.

Топ-топ - идёт снеговик!

Пятница

Лепка

Занятие 90

Тема: «Дети играют в снежки». созданию

Задачи: вызвать интерес к сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими; учить лепить шар - раскатывать круговыми движениями ладоней; развивать чувство формы, мелкую моторику; воспитывать аккуратность, самостоятельность.

Материалы: заготовка из картона (1/2 от листа А4) с изображением детей, играющих в снежки; пластилин.

Ход занятия

Стихотворение С. Коробко «Здравствуй, первый снег!»

- Посмотрите на нашу картинку. Кто нарисован? (Ребята.)

-Что делают дети? (Играют в снежки.)

Много они налепили снежков или мало? (Мало.)

Поможем ребятам, налепим снежков.

Отделите маленький кусочек пластилина (приём «отщипывание» отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина или теста, а затем отрывают его).

Положите маленький кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик - это и есть снежок (приём «скатывание» - формирование маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

- Положите шарик на картон и слегка надавите пальчиком (приём «надавливание»).

Получился снежок. Весело ребятам!

Далее упражнение повторяется несколько раз.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***16-я неделя. Лексическая тема: «Елка. Новый год»***

Цель: формирование представлений о предстоящем событии - новогоднем празднике, ёлке, новогодних игрушках.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 91

Тема: «В гости к нам Снегурочка пришла».

 Задачи: формировать и обогащать представления о предстоящем событии новогоднем празднике; учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения, гирлянды) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник»

Материалы: картинка с изображением ёлки с силуэтами-тенями ёлочных игрушек и картинки с такими же игрушками, как силуэты; разрезны картинки из двух частей с изображением новогодних игрушек; картинки с подарками и новогодними ёлками.

Ход занятия

Стихотворение Н. Найдёновой «Новый год» («Снова пахнет свежей смолкой…») Скоро праздник - Новый год. Посмотрите, кто у нас в гостях! К нам пришла Снегурочка! Она поможет нам нарядить ёлку. Красивая будет у нас ёлка!

Игра «Собери игрушку»

- Давайте украсим нашу ёлку новогодними игрушками.

Игрушки сломались, все половинки перепутались. Сделаем правильно, соберём игрушки.

Игра «Укрась ёлку»

- Посмотрите, нарисованы игрушки. Какие это игрушки? (Новогодние, красивые.)

Мы сделали игрушки, теперь украсим нашу ёлку.

Далее дети находят игрушки по их силуэтам-теням.

Игра «Положи подарки под ёлку»

- Положим подарки под ёлку.

- Рада Снегурочка, красивая получилась ёлка!

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 92

Тема: «Игрушки на ёлку».

Задачи: формировать умения детей различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение; закреплять знания основных цветов.

Материалы: треугольники зелёного цвета разного размера (большой, средний, маленький); коричневый прямоугольник; картинка с изображением ёлки, на которой разноцветные круги в качестве игрушек; круги основных цветов; две картинки с ёлками, на одной - одна игрушка, на второй - две.

Ход занятия

Стихотворение Н. Найдёновой «Новый год» («Снова пахнет свежей смолкой…»)

Скоро праздник - Новый год, будем наряжать ёлку.

Игра «Наша ёлка» (конструирование из геометрических фигур)

Педагог предлагает детям треугольники зелёного цвета разного размера (большой, средний, маленький), коричневый прямоугольник.

Сделаем ёлку.

Игра «Игрушки на ёлке»

Украсим нашу ёлку шарами.

- Какого цвета шары (круги) на ёлке? (Красные, жёлтые, синие.)

Сделайте одинаково.

Игра «Посчитай игрушки»

- Сколько игрушек на ёлке? (Одна.) Покажи на пальчиках.

Покажи, где одна игрушка.

Сколько игрушек на ёлке? (Две.) Покажи на пальчиках.

Покажи, где две игрушки.

Красивая у нас ёлка!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 93

Тема: чтение стихотворения И. Токмаковой «Новый год».

Задачи: способствовать развитию речи, формированию глагольного и предметного словаря, слоговой структуры слова; развитие зрительного и слухового восприятия.

Материалы: картинки с изображением новогодней ёлки, картинки с подарочными коробками с изображением силуэтов-теней предметов внутри коробок.

Ход занятия

Стихотворение И. Токмаковой «Новый год»

Какая красивая у нас ёлка! Скоро праздник - Новый год!

- Посмотрите на нашу ёлку. Какого цвета ёлка? (Зелёного.)

Чем украшена ёлка? (Игрушками.)

- Какие игрушки на ёлке? (Шары, хлопушки.)

Игра «Разные ёлочки»

Елочки бывают разные. Давайте покажем, какие бывают ёлочки.

Высокие: поднять руки и встать на носочки.

Низкие: присесть на корточки.

Широкие: развести руки в стороны.

Узкие: прижать опущенные руки к туловищу.

- Под ёлкой спрятаны коробки. Что в коробках? (Подарки.)

Игра «Найди подарки»

- Какие подарки спрятаны в коробках?

Педагог показывает картинку с подарочными коробками с силуэтными изображениями предметов внутри и уточняет у детей, кто нарисован. проговаривает сначала сам: «утенок в коробке», потом просит ответить детей.

Песенка Е. Железновой «Хоровод»

1-й куплет

Первая строчка (идут по кругу хороводным шагом).

Вторая строчка (поворачиваются лицом в круг и, не отпуская рук выставляют ножки на каблук).

Третья строчка (идут по кругу хороводным шагом).

Четвёртая строчка (подпрыгивают на месте).

Пятая строчка (поворачиваются лицом в круг и, не отпуская рук выставляют ножки на каблук).

2-й куплет

Первая строчка (подпрыгивают на месте).

Вторая строчка (выполняют движение «фонарики» или сжимают - разжимают кулачки).

Третья строчка (поворачиваются лицом в круг и, не отпуская рук выставляют ножки на каблук).

Четвёртая строчка (выполняют движение «фонарики» или сжимают разжимают кулачки).

Пятая строчка (идут по кругу хороводным шагом).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 94

Тема: «Новый год на пороге. Наша ёлка».

Задачи: способствовать развитию речи, формированию глагольного и предметного словаря, слоговой структуры слова; формировать умение понимать конструкции с предлогом «за», употреблять сочетания с предлог «за» в активной речи; развитие зрительного и слухового восприятия.

Материалы: картинки с изображением шаров основных цветов, ёлки, животных (лиса, заяц, волк, медведь).

Ход занятия

Рассказывание рассказа «Новый год на пороге» с использованием приёмов активизации словаря, показа с называнием, договаривания, много кратного повторения нового слова или фразы

- Приближался любимый детский праздник - Новый год. А ёлка стояла в углу и грустила. Оля посмотрела на ёлку и предложила:

- А давайте украсим её не только шарами, но и игрушками, сделанными своими руками.

- Ребята согласились. Каждый из них взял ножницы, краски и цветную бумагу. Работали дети с удовольствием. Вскоре яркие, красочные украшения были готовы. Ребята с гордостью повесили на ёлку свои работы. Елка сверкала и светилась.

Наступил праздник. Ребята надели маскарадные костюмы и отправились к ёлке. Они пели, танцевали и водили хоровод. Ну и, конечно же, к ребятам пришёл Дедушка Мороз с долгожданными подарками.

Игра «Шары на ёлке»

Шары на ёлке разного цвета.

Скажите, где шары? (На ёлке.).

Далее педагог показывает шары основных цветов, а дети проговаривают «Красный шар на елке». Аналогично проводится работа с желтыми, зелёными, синими шарами.

Игра «Кто спрятался за ёлкой?»

В лесу животные тоже будут отмечать праздник, у них тоже ёлка.

Кто же спрятался за ёлкой? (Медведь.)

Где спрятался медведь? (За ёлкой.)

Позовём медведя! (Иди медведь к нам!)

Аналогично проводится работа с изображением других животных.

Песенка Е. Железновой «Хоровод»

1-й куплет

Первая строчка (идут по кругу хороводным шагом).

Вторая строчка (поворачиваются лицом в круг и, не отпуская рук, выставляют ножки на каблук).

Третья строчка (идут по кругу хороводным шагом).

Четвёртая строчка (подпрыгивают на месте).

Пятая строчка (поворачиваются лицом в круг и, не отпуская рук, выставляют ножки на каблук).

2-й куплет

Первая строчка (подпрыгивают на месте).

Вторая строчка (выполняют движение «фонарики» или сжимают-разжимают кулачки). Третья строчка (поворачиваются лицом в круги, не отпуская рук, выставляют ножки на каблук).

Четвёртая строчка (выполняют движение «фонарики» или сжимают-разжимают кулачки).

Пятая строчка (идут по кругу хороводным шагом).

Аппликация

Занятие 95

Тема: «Шары на ёлке».

Задачи: учить ребёнка аппликации, используя приём наклеивания готовых изображений; учить наносить клей на тыльную сторону изображения; формировать интерес и положительное отношение к аппликации; развивать мелкую моторику.

Материалы: заготовки из бумаги (листа А4) с изображением ёлки, заготовки игрушек-шаров, клей-карандаш.

Ход занятия

Стихотворение «Наша ёлка хороша…»

Что нарисовано? (Ёлка.)

Пусть красивой будет наша ёлочка.

Наклеим игрушки-шары на ёлку.

Педагог предлагает детям рассмотреть ёлку (у каждого ребёнка лист бумаги, на нём нарисована - ёлка), рядом 3-4 подготовленные игрушки-шара, вырезанные из бумаги.

Применяется приём наклеивания готовых изображений, который предполагает наклеивание бумажных фигурок на основу, но в облегчённом варианте, доступном для детей. Клей наносится на тыльную сторону, затем нужно перевернуть и приклеить шар на ёлку, придавить изображение ладонью и разгладить салфеткой.

Пятница

Лепка

Занятие 96

Тема: «Иголки у ёлки».

Задачи: вызвать интерес к изображению ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми; учить скатывать вытянутые полоски из пластилин продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом; создать условия для освоения свойств пластилина и способов во действия на него; развивать восприятие, чувство формы.

Материалы: пластилин для лепки, заготовка из картона (лист А изображением ствола ёлки.

Ход занятия

Стихотворение «Раз - иголочка…»

Какого цвета иголки у ёлки? (Зелёного.)

- Возьмите кусочек пластилина зелёного цвета.

- Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

Отделите небольшой кусочек пластилина (приём «отщипывание»).

Положите кусочек пластилина между ладонями, начинайте раскатывать кусочек пластилина между ладонями (приём «раскатывание»).

Постепенно передвигайте ладошку с одного её конца на другой, чтоб получилась полоска одинаковой толщины по всей длине. Это будет иголки на ёлке, прикрепим на картон (педагог помогает детям наложить вытянутые полоски под наклоном к основанию-стволу ёлки).

Если дети быстро выполняют упражнение, можно последовательно вторить приёмы.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***17-я неделя. Лексическая тема: «Дом. Части дома»…***

Цель: формирование представлений о доме, частях дома (окно, крыш дверь, труба).

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 97

Тема: «Мой дом».

Задачи: познакомить детей с понятием «дом»; закрепить полученные знания о частях дома; рассказать, что дома бывают разные; воспитывать любовь к родному дому; обогащать словарь детей; способствовать развить внимания, мышления, памяти.

Материалы: картинка с изображением дома, разрезная картинка с изображением дома из двух частей, картинки с изображением домов основных цветов.

Ход занятия

Стихотворение С. Вышеславцевой «Строим дом» («Целый день- тук да тук…»)

Педагог показывает детям картинку с изображением дома.

Посмотрите, что это? (Дом. )

Игра «Собери дом»

-Посмотрите, на картинках нарисован дом. Что нарисовано? (Дом.)

Далее педагог показывает картинку с изображением дома. Картинка разделена на 2 части (можно усложнить задание, разрезать на 3 части, разрез прямой).

Сломался дом. Сделайте целое, соберите картинку.

Игра «Части дома»

Из каких частей состоит дом?

Что это? (Дверь.)

Что это? (Крыша.)

Что это? (Окно.)

Что это? (Труба.)

- Где труба? (На крыше.)

Что идёт из трубы? (Дым.)

Динамическая разминка «Строим дом»

Первая строчка (прыгают на месте).

Третья строчка (встают на носочки и тянут руки вверх).

Четвёртая строчка (показывают руками окно, крышу – смыкают над головой).

Пятая строчка (указательным жестом вытягивают руки вперёд).

Шестая строчка (приседают).

Игра «Цветные домики»

Много домиков: красные (показ домов красного цвета), жёлтые (показ домов жёлтого цвета), зелёные (показ домов зелёного цвета).

- Разложите домики по цвету (раскладывают по цвету).

- Сколько у нас домиков? (Много. )

Какие красивые у нас домики!

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 98

Тема: «Дом большой и маленький».

Задачи: учить различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами - большой, маленький; развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: один - два; учить сличать геометрические фигуры.

Материалы: картинка с изображением высокого и низкого домов, геометрические фигуры (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник), большая картинка с изображением домов с дверями разной геометрической формы.

Ход занятия

Стихотворение С. Свириной-Кравцовой «Дом» («Посмотрите: это дом…»)

-Зайдём в дом?

Мы живём в маленьком доме. Где маленький дом?

Кто живёт в большом доме? (Медведь, мышка.)

Что делает медведь? (Смотрит в окно.)

Что делает мышка? (Смотрит в окно.)

Игра «Наш дом» (конструирование из геометрических фигур)

Педагог предлагает детям квадрат, треугольник, круг, прямоугольник

- Построим дом, сделаем дом из фигур.

Игра «Окошки в доме»

Сколько окошек в маленьком доме? (Одно.) Покажите на пальчиках

Покажите, где одно окно?

Сколько окошек в большом доме? (Два. ) Покажите на пальчиках.

Покажите, где два окна?

Динамическая разминка «Строим дом»

Первая строчка (прыгают на месте).

Третья строчка (встают на носочки и тянутся руками вверх).

Четвёртая строчка (показывают руками окно, крышу – смыкают руки над головой).

Пятая строчка (указательным жестом вытягивают руки вперёд).

Шестая строчка (приседают).

Игра «Сделай правильно»

Посмотрите, разные домики.

Это фигуры. Покажите, где круг? Покажите, где квадрат? Подберите нужную дверь в каждый дом.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 99

Тема: «Кто пришёл к нам в гости?».

Задачи: развивать устойчивость слухового восприятия, соотношения звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке; учить обозначать предмет облегчённым словом; формировать предметный и глагольный словарь; способствовать активизации фразовой речи. Материалы: картинки с изображением собаки, кошки, поросёнка, козы и их детёнышей; картинки с изображением пищи.

Ход занятия

Стихотворение С. Вышеславцевой «Строим дом» («Целый день - тук да тук…»)

- Сегодня у нас гости. Кто пришёл к нам в гости?

Игра «Кто это?»

Педагог обращает внимание детей на то, что к нам пришли гости и спрятались за ширмой.

Угадаем, кто пришёл.

Поочерёдно из-за ширмы появляются собака, кошка, поросёнок, коза. Дети называют их и произносят звукоподражания: мяу-мяу, гав-гав, хрю-хрю, ме-ме. Педагог при этом выкладывает изображения на магнитной доске или объёмные фигуры на столе.

Игра «Чей малыш?»

Животные пришли в гости со своими малышами, малыши начали бегать около дома и потерялись.

Найдём маму для каждого малыша.

Далее педагог предлагает отдельные картинки с изображением животных и картинки с изображением детёнышей.

Детям нужно соединить картинки парами.

Игра «Кто, что ест?»

- Посмотрите, на картинках нарисованы разные животные: собака, кошка, поросёнок, коза (используется «подвижный круг»).

Что едят животные?

Сначала педагог проводит с детьми беседу о том, кто что ест. Затем оставляет картинки с изображением животных, а картинки с изображением пищи убирает. Затем наоборот: оставляет картинки с изображением пищи для животных, а животных убирает.

Далее проводит беседу с детьми о том, кто что ест. При проведении беседы активизирует фразовую речь детей.

Песенка Е. Железновой «Я хочу построить дом»

1-й куплет

Вторая строчка (поднимают руки над головой, делая треугольник).

Четвёртая строчка (шагают на месте).

Пятая строчка (приседают).

Седьмая строчка (бегают на месте).

2-й куплет

Вторая строчка (поднимают руки над головой, делая треугольник).

Четвёртая строчка (шагают на месте).

Пятая строчка (разводят руки в стороны).

Седьмая строчка (приседают).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 100

Тема: чтение стихотворения А. Барто «Дело было в январе».

Задачи: познакомить детей со стихотворением А. Барто «Дело было в январе»; вызвать желание рассказывать его вместе с педагогом; уточнить представления детей о названии животных; активизировать в речи детей глаголы - стояли, прыгнули, прижали; учить отчётливо произносить звук [а], небольшие фразы.

Материалы: картинки с изображением ёлки и животных (волк, заяц, вырезанные из картона).

Ход занятия

- Посмотрите, что это? (Ёлка.)

Это ёлка, она стоит в лесу.

Чтение стихотворения А. Барто «Дело было в январе» с использованием приёмов активизации словаря, показа животных с называнием, договаривания, многократного повторения нового слова или фразы

Игра «Волк и зайчата»

Поможем зайчатам спрятаться под ёлку от волка.

Педагог акцентирует внимание детей на конструкциях с предлогами «под», «за».

Игра «Положи животных правильно» (визуально-ритмические ряды)

Перед вами изображение животных (волк и заяц, вырезанные из картона).

Выложим длинную дорожку из животных, поможем зайчикам убежать от волка (дети выкладывают ряд, пробуют чередовать: заяц – волк - заяц - волк…).

Песенка Е. Железновой «Зайка серенький сидит».

1-й куплет Первая строчка (сидят на корточках).

Вторая строчка (двигают руками).

Четвёртая строчка (двигают руками).

Шестая строчка (сидят на корточках).

2-й куплет

Первая строчка (кладут ладошки под щёку).

Четвёртая строчка (двигают руками, топают ножками).

3-й куплет

Первая строчка (прыгают на месте).

Вторая строчка (дуют на ладошки).

Четвёртая строчка (прыгают на месте).

Рисование

Занятие 101

Тема: «Окошки в доме».

Задачи: развивать умения детей рисовать в нетрадиционной технике, воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности; развивать навыки изображения предмета в нетрадиционной форме; учить ставить отпечатки поролоновым тампоном в определённой части листа.

Материалы: заготовки из бумаги (лист А4) с изображением дома, краски, поролоновые штамповки (губки) разной формы (круглые и квадратные), влажные салфетки.

Ход занятия

Перед началом занятия надо подготовить основу для рисования - изображение большого дома. Окна не закрашены. Далее следует подготовить поролоновые штамповки (губки) разной формы (круглые и квадратные).

Стихотворение С. Каргиной «Что такое семья?»

- Что есть у дома? (Крыша, дверь, окно.)

- Где крыша в доме?

Где дверь в доме?

- А окон нет, сделаем окна.

- Возьмите губку. Держите за край, обмакните фигурной поверхность в краску. Сильно не давите.

- Поднесите губку к бумажному листу, прижмите окрашенной поверхностью.

Поднимите губку. На листе останется цветной след от губки.

- Сделайте губкой еще несколько фигур.

Посмотрите, у нас получились окна в доме.

Динамическая разминка «Строим дом»

Первая строчка (прыгают на месте).

Третья строчка (встают на носочки и тянут руки вверх).

Четвёртая строчка (показывают руками окно, крышу – смыкают руки над головой).

Пятая строчка (указательным жестом вытягивают руки вперёд).

Шестая строчка (приседают).

Пятница

Лепка

Занятие 102

Тема: «Лесенка».

Задачи: закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, выкладывать лесенку по образцу, любоваться готовым изделием.

Материалы: пластилин, заготовка из картона (4 от листа А4) с изображением лесенки.

Ход занятия

Посмотрите, девочка живёт в доме.

В доме есть лестница, сломалась лесенка.

Сделаем ступеньки.

Пальчиковая игра «Ступеньки»

Раз ступенька, два ступенька (передвигают пальцы по сенсорной доске).

Мы идём по лесенке (сжимают и разжимают пальцы).

Вместе мы не унываем (передвигают пальцы по сенсорной доске).

Распеваем песенки (сжимают и разжимают пальцы).

Какого цвета лесенка? (Синяя.)

Возьмите кусочек пластилина синего цвета.

Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

Отделите небольшой кусочек пластилина (приём «отщипывание»).

Положите кусочек пластилина между ладонями, начинайте раскатывать кусочек пластилина между ладонями (приём «раскатывание»).

Постепенно передвигайте ладошку с одного её конца на другой, чтобы получилась полоска одинаковой толщины по всей длине. Это будет ступенька, прикрепим на картон (педагог помогает детям наложить вытянутые полоски к основанию лестницы).

Если дети быстро выполняют упражнение, можно последовательно повторить приёмы.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***18-я неделя. Лексическая тема: «Посуда»***

Цель: формирование представлений о посуде.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 103

Тема: «Чайная посуда».

Задачи: расширить представление о посуде, познакомить с названия предметов чайной посуды и их назначением: расширять словарный за учить выполнять поручения, развивать речь.

Материалы: картинка с изображением девочки, коробка, предмет посуды (чашка, тарелка, ложка, чайник); картинка с изображением красной чашки и синего чайника с круглыми отверстиями, геометрические гуры (круги красного и синего цвета); разрезные картинки с изображением чашек из двух частей.

Ход занятия

Посмотрите, к нам на занятие пришла девочка Маша. Мама попросила девочку накрыть на стол, скоро будет обед.

Что она принесла? (Коробку.)

- Посмотрим, что лежит в коробке?

Педагог совместно с детьми достаёт из коробки разные предметы посуды, игрушек.

Игра «Найди посуду»

Всё перепутано, достанем только посуду.

Что это? (Чашка.)

Что это? (Ложка.)

-Что это? (Тарелка.)

- Чашка, ложка, тарелка - это посуда.

Куда поставим посуду? (На стол. )

Игра «Собери чашки»

Давайте соберём половинки чашек.

Педагог предлагает детям картинки чашек разного цвета и с разнообразным рисунком орнаментом. Дети собирают половинки вместе, чтобы получились целые чашки.

Игра «Поставь посуду»

Разложим посуду.

- Поставьте тарелки на стол.

- Положите ложки рядом с тарелками.

- Поставьте чашки на стол.

Поставьте на стол чайник.

Динамическая разминка «Помощник» («Посуду моет наш Антошка…»)

Первая строчка (потирают ладони).

Вторая строчка (разгибают пальцы из кулачка, начиная с мизинца).

Четвёртая строчка (двигают кистью руки).

Игра «Закрой посуду кругами»

- Посмотрите на посуду. Это чайник и чашка.

Закройте чайник кругами, внимательно смотрите на цвет чайника.

Закройте чашку кругами, внимательно смотрите на цвет чашки.

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 104

Тема: «Собери посуду».

Задачи: формировать умение детей различать предметы по цвету и размеру; закреплять знания основных цветов.

Материалы: кукла, чашки, блюдца и ложки красного, жёлтого, зеленого и синего цвета, разного размера (большие и маленькие).

Ход занятия

Сегодня мы позвали в гости куклу Катю.

Угостим куклу Катю чаем.

Накроем стол.

Игра «Расставим чашки»

Положим на стол скатерть, поставим чашки и блюдца. Педагог предлагает детям чашки, блюдца и ложки красного, жёлтого, зелёного и синего цвета.

Поможем кукле Кате собрать набор посуды?

Помогите собрать красный набор.

- Теперь соберём жёлтый (синий, зелёный) набор.

Динамическая разминка «Посуда» («Мы посуду чисто мыли…»)

Первая строчка (круговые движения руками).

Вторая строчка (машут руками вверх и вниз).

Третья строчка (топают ножками).

Четвёртая строчка (разводят руки в стороны).

Игра «Разложи посуду»

Какая посуда? (Чашки, ложки, тарелки.)

Чашки, ложки и тарелки большие и маленькие.

Разложим посуду: большую и маленькую.

Красная чашка какая? (Большая.)

Синяя тарелка какая? (Маленькая.)

Жёлтая ложка какая? (Большая. )

Синяя ложка какая? (Маленькая.)

Сколько чашек? (Много.)

Сколько тарелок? (Много.)

Сколько ложек? (Много.)

Посадим куклу Катю за стол.

Пей, Катя, чай!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 105

Тема: «Катя пьёт чай».

Задачи: расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь. Материалы: чайник, сюжетная картинка «Вкусный чай», картинка с изображением мухи.

Ход занятия

Педагог показывает детям чайник, сопровождает показ предмета с чтением стихотворения.

Стихотворение Ю. Тунгусковой «Чайник» («Я пыхчу, пыхчу…»)

- Что это? (Чайник.)

- Какой чайник? (Большой.)

- Какого цвета чайник? (Красного.)

Что в чайнике?

- Будем пить чай. Посмотрите, Катя тоже пьёт чай.

Беседа по картинке «Вкусный чай»

- Мама и девочка решили пить чай.

Что поставили на стол? (Чашки, тарелки.)

Это Катя. Покажите, где девочка? Как зовут девочку?

- Покажите, где мама?

- Что у мамы в руках? (Чайник.)

Что делает мама? (Наливает чай.)

Что держит Катя? (Чашку.) Что делает девочка? (Пьёт чай.) Откуда пьёт чай девочка? (Из чашки.)

Какой чай? (Вкусный.)

Дыхательное упражнение-игра «Кыш, муха, улетай»

Муха прилетела, на посуду села. Кыш, муха, улетай! Пить чай не мешай!

Нечего тебе делать на нашей посуде. Подуйте на муху, чтобы она улетела.

Упражнение повторяется несколько раз.

Песенка Е. Железновой «Мы в ладоши хлопать любим»

1-й куплет

Вторая строчка (хлопают в ладоши).

2-й куплет

Вторая строчка (кружатся на месте).

3-й куплет

Вторая строчка (топают ножками).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 106

Тема: «Кто позвал?».

Задачи: учить детей различать на слух звукоподражательные слова, узнавать сверстников по голосу; рассматривать картинки с изображение животных; понимать конструкции с предлогами.

Материалы: картинки с изображением животных, тарелки основных цветов.

Ход занятия.

Отгадайте, чьи голоса вы услышите.

Игра «Кто позвал?»

Раннее утро. Зима. Тишина. И вдруг: «Ку-ка-ре-ку!» (Это проснулся в петушок.) «Ко-ко-ко, ко-ко-ко» запел кто-то во дворе. «Мяу-мяу-мяу»- раздалось где-то рядом. «Му-му! Му-му!» - послышалось издалека…

Далее педагог просит кого-нибудь из детей воспроизвести любой из услышанных голосов, а дети должны угадать, кто произносит звукоподражание.

Игра «Поручения»

Указывая на животных, педагог предлагает детям назвать их.

- Покормим животных. Поставим им тарелки.

Далее, по очереди вызывая к себе детей (ребёнок должен стоять так, чтобы выполняемые им действия были хорошо видны остальным детям), педагог предлагает им одно из перечисленных ниже заданий.

Поставь красную тарелку петушку.

Поставь жёлтую тарелку курице.

Поставь синюю тарелку для коровы.

Поставь зелёную тарелку козе.

Песенка Е. Железновой «Вот так холод, вот мороз»

1-й куплет

Вторая строчка (шагают на месте, руки на поясе).

2-й куплет

Четвёртая строчка (трут ладошкой нос).

3-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (прыгают на месте).

Третья строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (прыгают на месте).

4-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (трут коленки).

Рисование

Занятие 107

Тема: «Красивая чашка» (в горошек).

Задачи: развивать моторику рук; развивать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением чашки, пальчиковые краски, влажные салфетки.

Ход занятия

Перед началом занятия надо подготовить основу для рисования - шаблон с изображением чашки в горошек. Круги не закрашены.

Катя хочет пить чай.

Нарисуем красивую чашку для Кати.

Посмотрите, чашка в горошек.

Будем рисовать пальчиками.

Пальчиковая игра «Пять и пять» («Пять и пять пошли гулять…»)

Первая строчка (раскрывают и закрывают ладошки).

Вторая строчка (сгибают пальцы).

Третья строчка (вращают ладошки).

Четвёртая строчка (сжимают пальцы в кулачок).

Возьмите зелёную краску, обмакните часть пальчика в краску, прижмите пальчик к кругам в чашке. Снова опустите пальчик в краску, снова прижмите к кружку на чашке.

Дети повторяют приём несколько раз. В случае затруднения педагог использует приём «рука в руку».

- Посмотрите, у нас получились красивые чашки.

- Рада Катя. Пей чай!

Пятница

Лепка

Занятие 108

Тема: «Тарелка для куклы Кати».

Задачи: продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками; вызывать интерес к созданию красивой тарелки из кусочков пластилина разного цвета разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой); развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения: укреплять пальчики и кисть руки.

Материалы: кукла, пластилин, доска для лепки.

Ход занятия

К нам в гости пришла кукла Катя.

Катя ест утром кашу.

Мы будем лепить тарелки для Кати.

Педагог предлагает детям взять по кусочку пластилина.

Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

Далее педагог с детьми выкладывают кусочки пластилина на твёрдую поверхность.

Примните, пошлёпайте по пластилину ладошкой (приём «шлёпанье»)

Получились красивые тарелки.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***19-я неделя. Лексическая тема: «Мебель»***

Цель: формирование представлений о предметах мебели.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 109

Тема: «Мебель в доме».

Задачи: учить детей различать и называть предметы мебели, развивать внимание, речь.

Материалы: макет дома, картинки с изображением стола, кровать, стульев, шкафа и их силуэтами-тенями.

Ход занятия

- Утром Маша проснулась и стала собираться в детский сад.

- Какая красивая комната у Маши!

Давайте посмотрим, что есть у Маши в комнате.

Педагог предлагает детям рассмотреть макет дома (картинку с изображением дома (комнаты); в доме (комнате) мебель: стол, кровати, стульев, шкаф).

Что есть в комнате? (Стол, стул, кровать, шкаф.)

Покажите, где стул? Какого цвета стул? (Красного.)

Покажите, где стол?

- Покажите, где кровать? Какого цвета кровать? (Красного.) Покажите, где шкаф? Какого цвета шкаф? (Синего.)

Стол, шкаф, стулья, кровати - это мебель.

Игра «Чего не стало?»

Педагог расставляет мебель в макете комнаты: стул, стол, кровать, шкаф.

Дети закрывают глаза, педагог убирает один предмет мебели.

Чего не стало? (Нет стола.)

Чего не стало? (Нет стула.)

Чего не стало? (Нет кровати.)

Далее игра повторяется 4-5 раз. Педагог проговаривает ответы детей, соблюдая согласование - родительный падеж, единственное число.

Динамическая разминка «Буду маме помогать»

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (круговые движения руками).

Третья строчка (машут руками вверх и вниз).

Седьмая строчка (качают головой вправо-влево, произносят слог «фу!»).

Игра «Найди мебель»

- Посмотрите, нарисована разная мебель. Какая это мебель?

Далее дети находят предмет мебели по его силуэту-тени, первоначально используется 2-3 картинки с изображением предметов мебели.

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 110

Тема: «Маша и медведи»; «большой - маленький», «высокий - низкий», «один - два - три».

Задачи: учить использовать знания о величине (высоте) предметов в ходе практических действий с игрушками и предметами; использовать словесные обозначения высоты - высокий, низкий, выше, ниже, большой, маленький; формировать представления о количестве предметов: один - два - три.

Материалы: картинка с изображением мебели, картинки с изображением стульев и кроватей разного размера, картинки с изображением медведей, раздаточный материал (ягоды).

Ход занятия

Жила-была девочка Маша. Пошла Маша в лес. Видит, в лесу стоит дом. Зашла она в дом.

- Давайте зайдём в дом вместе с Машей.

Педагог предлагает детям рассмотреть макет дома (картинку с изображением дома, в доме мебель: стол, три кровати, три стула).

- Что в доме? (Стол, стулья, кровати.)

- Покажите, где маленький стул? Какого цвета маленький стул? (Зелёного. )

- Покажите, где большой стул? Какого цвета большой стул? (Синего.)

- Покажите, где маленькая кровать? Какого цвета маленькая кровать? (Зелёного.)

- Покажите, где большая кровать? Какого цвета большая кровать? (Синего.)

- Стол, шкаф, стулья, кровати - это мебель.

- Кто живёт в домике? (Медведи.)

- Где папа медведь? Он высокий.

- Где маленький медвежонок? Он низкий.

Игра «Большой - маленький»

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки с изображением стульев и кроватей разного размера. Детям нужно разложить картинки парами с учётом размера.

- Какой стульчик нужен каждому медведю?

- Какая кровать нужна каждому медведю?

Динамическая разминка «Три медведя» («Три медведя шли домой… )

Первая строчка (шагают на месте вперевалочку).

Вторая строчка (поднимают руки над головой, тянут руки вверх).

Третья строчка (держат руки на уровне груди).

Четвёртая строчка (приседают).

Пятая строчка (качаются из стороны в сторону).

Шестая строчка (звенят погремушками).

Игра «Медведи»

Педагог показывает одного (двух, трёх) медведя, ягоды малины.

Сколько медведей? (Один.)

- Дайте медведю одну ягодку.

- Сколько медведей? Посчитайте. (Два.)

- Дайте медведям две ягодки.

- Сколько медведей? Посчитайте. (Три.)

- Дайте медведям три ягодки.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 111

Тема: рассказывание сказки «Три медведя».

Задачи: побуждать детей понимать сказочный сюжет, изображённый на картине; развивать умение слушать пояснения педагога; расширять словарный запас - девочка, дом, медведи, стол, стул, кровать, сидит, ест, учить отчётливо произносить слова, небольшие фразы, понимать конструкции с простыми предлогами.

Материалы: картинки с изображением сюжета сказки «Три медведя», игрушка мишка, маленький стульчик, маленькая ложка, кроватка

Ход занятия

Загадка про трёх медведей («Возле леса на опушке трое их…»)

- Посмотрите, что это? (Дом. )

Рассказывание сказки «Три медведя» (сокращённо) с использованием приёмов активизации словаря, показа животных с называнием, договаривания, многократного повторения нового слова или фразы

Жила-была девочка Маша. Пошла Маша в лес. Видит, в лесу стоит в дом. Зашла она в дом.

- Покажите, где дом? Где дверь (окно, крыша, труба)?

- Давайте зайдём в дом вместе с Машей.

 - Кто живёт в этом доме? (Медведи.)

Где папа медведь? Где мама медведица? Где маленький Мишутка?

Игра «Покажи»

Педагог просит детей показать существительные с уменьшитель ласкательным значением.

Покажи, где большой стул? Покажи, где маленький стульчик?

Покажи, где большая чашка? Покажи, где маленькая чашечка?

Покажи, где большая кровать? Покажи, где маленькая кроватка?

Покажи, где большая ложка? Покажи, где маленькая ложечка?

Динамическая разминка «Три медведя» («Три медведя шли домой…»)

Первая строчка (шагают на месте вперевалочку).

Вторая строчка (поднимают руки над головой, тянут руки вверх).

Третья строчка (держат руки на уровне груди).

Четвёртая строчка (приседают).

Пятая строчка (качаются из стороны в сторону).

Шестая строчка (звенят погремушками).

Игра «Помоги Мишутке»

Поможем Мишутке.

Посадите Мишутку на маленький стульчик. Поставьте маленькую чашку. Дайте Мишутке ложку.

- Положите Мишутку спать на маленькую кровать.

Тихо! Пусть спит, не будите Мишутку.

Четверг

Речевое развитие

Занятие 112

Тема: •Наша комната».

Задачи: упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память; расширять словарь существительных (комната, стул, стол, диван, игрушки); формировать понимание предлогов.

Материалы: сюжетная картинка «Комната», картинки с изображением комнаты, игрушек.

Ход занятия

Стихотворение С. Каргиной «Что такое семья?»

Беседа по сюжетной картинке «Комната»

-Посмотрите, это комната. В комнате живёт мальчик Саша.

Что в комнате у Саши? Давайте посмотрим.

Где диван? Где стол? Где стул?

Где игрушки, покажи.

Где лежит мяч? Мяч какой?

Где сидит мишка?

- Где лежит сумка?

Динамическая разминка «Кто живёт у нас в квартире?»

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (хлопают в ладоши).

Четвёртая строчка (выполняют пружинку, руки на поясе).

Пятая строчка (поднимают руки и медленно их опускают).

Игра «Найди игрушки в комнате»

- Поможем Саше найти игрушки в комнате.

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки с изображением комнаты. В комнате много игрушек. Далее педагог показывает картинку с изображением предмета игрушки (мебели), дети находят этот предмет на картинке.

Молодцы, помогли Саше!

Аппликация

Занятие 113

Тема: «Цветной ковёр».

Задачи: учить ребёнка аппликации, используя приём наклеивания готовых изображений; учить наносить клей на тыльную сторону изображения: формировать интерес и положительное отношение к аппликации; развивать мелкую моторику; развивать цветовое восприятие.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением ковра, заготовки из фигур (круги жёлтого цвета, вырезанные из бумаги), клей, карандаш, влажные салфетки.

Ход занятия

Посмотрите, на полу в комнате лежит ковёр.

Пусть красивой будет наша комната. Украсим наш ковёр. Наклеим круги на ковёр.

Педагог предлагает детям рассмотреть ковёр (у каждого ребёнка лист бумаги, на нём нарисован ковёр), рядом 4-5 подготовленных круга жёлто цвета, вырезанных из бумаги.

Применяется приём наклеивания готовых изображений, который предполагает наклеивание бумажных фигурок на основу, но в облегчённом варианте. доступном для детей. Используются заранее подготовленные взрослым фигуры для наклеивания.

Педагог показывает детям, как следует пользоваться клеем-карандашом. Клей наносится на тыльную сторону, затем нужно перевернуть и приклеить круг на ковёр, придавить изображение ладонью и разгладить салфеткой.

Пятница

Лепка

Занятие 114

Тема: «Столик для матрёшки».

Задачи: формировать умение лепить мебель из нескольких деталей; закреплять приёмы лепки (расплющивание двумя ладонями, раскатывание колбасок); развивать желание лепить предметы несложной формы; развивать мелкую моторику.

Материалы: пластилин, картинка с изображением стола. Ход занятия

- Что нарисовано? (Стол.)

Стихотворение «Помогаю накрывать я на стол посуду…»

- Сегодня мы будем лепить стол.

Педагог предлагает детям взять по кусочку пластилина. Лепка стола осуществляется в два этапа.

- Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

Далее педагог с детьми выкладывают кусочки пластилина на твёрдую поверхность.

-Примните, пошлёпайте по пластилину ладошкой (приём «шлёванье»).

- Получился верх стола. Сделаем ножки для стола.

Отделите небольшой кусочек пластилина (приём «отщипывание»).

Положите кусочек пластилина между ладонями, начинайте раскатывать кусочек пластилина между ладонями (приём «раскатывание»).

Постепенно передвигайте ладошку с одного её конца на другой, чтобы получилась полоска одинаковой толщины по всей длине. Это будет ножка для стола.

Если дети быстро выполняют упражнение, можно последовательно повторить приёмы.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***20-я неделя. Лексическая тема: «Зима в лесу»***

Цель: формирование представлений о зиме.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 115

Тема: «Зима в лесу».

Задачи: уточнить представления о зиме, её признаках; учить различать животных; развивать зрительное и слуховое восприятие, мышление, внимание, речь.

Материалы: сюжетная картинка «Лесные жители», картинки с изображением животных, геометрические фигуры (круги основных цветов).

Ход занятия

Динамическая разминка «Руки вверх мы поднимаем…»

Педагог обращает внимание детей, что на улице зима.

Сегодня мы отправимся в лес.

Посмотрите, кто живёт в лесу?

Игра «Лесные жители»

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки с изображением животных.

- Посмотрите, это заяц.

Я заяц, расскажу, как живётся мне в лесу.

К зиме, ребята, побелел, шубку новую надел.

 Под кусточком я присяду, спрячусь под сосной.

 Не увидит, не узнает зверь меня лесной!

- Покажите, где у зайца уши? Где нос? Где лапы?

Длинные уши у зайца. Хвост маленький, короткий.

- Посмотрите, это лиса.

Я зимы не боюсь, в шубу тёплую ряжусь.

 Хвост красивый какой - мне он нравится самой!

- Покажите, где у лисы уши? Где нос? Где лапы? Где хвост?

Длинные уши у зайца. Хвост маленький, короткий.

Игра «Чьи уши?»

- Посмотрите, это заяц. Где у него уши?

- Посмотрите, это лиса. Где у лисы уши?

Игра «Зайка, беги» (визуально-ритмические ряды)

- Боится зайка лисы. Поможем зайке убежать.

Выложим длинную дорожку из кругов синего цвета (дети выкладывают ряд-дорожку, где круги только синего цвета, педагог предлагает сделать выбор из кругов других цветов).

Песенка Е. Железновой «Вот так холод, вот мороз»

1-й куплет

Вторая строчка (шагают на месте, руки на поясе).

2-й куплет

Четвёртая строчка (трут ладошкой нос).

3-й куплет Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (прыгают на месте).

Третья строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (прыгают на месте).

4-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (трут коленки).

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 116

Тема: «Весёлая белка».

Задачи: развивать умения различать контрастные по величине предметы - большая шишка, маленькая шишка; продолжать закреплять умение соотносить основные цвета, находить одинаковые изображения; совершенствовать предметные действия.

Материалы: игрушка белка; картинки с изображением шишек, вырезанных по контуру (большие, маленькие); картинки с изображением орехов, вырезанных по контуру.

Ход занятия

Педагог показывает детям игрушку белку.

Стихотворение «Здравствуй, белка! Как живёшь?»

Сегодня, на занятие к нам в гости пришла… Кто? Посмотрите. (Белка.)

- Белка маленькая, хвост у неё длинный.

Прыгает белка с ветки на ветку.

Игра «Собери шишки»

Педагог предлагает детям картинки с изображением шишек разного размера.

Белка заготовила на зиму шишки. Поможем белке. Разложим шишки.

Далее дети раскладывают шишки с учётом размера: большие шишки - маленькие шишки.

Динамическая разминка «Белка» («Белка прыгала, скакала…»)

Первая строчка (прыгают на месте).

Вторая строчка (наклоняются, как будто что-то собирают).

Третья строчка (поворот вправо).

Четвёртая строчка (поворот влево).

Пятая строчка (шагают на месте).

Игра «Орешки для белки»

Посмотрите, у белки орехи.

Посчитаем, сколько орехов у белки?

Далее педагог показывает картинки с изображением орехов, вырезанных по контуру. Используя магниты, прикрепляет орехи (один, два, много) рядом с белкой. Предлагает детям посчитать орехи, показать количество на пальцах.

- Хорошая белка была у нас в гостях!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 117

Тема: чтение стихотворения С. Веселовского «Лесная история».

Задачи: расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения.

Ход занятия

Педагог читает детям стихотворение С. Веселовского «Лесная история» с элементами инсценировки.

Чтение стихотворения повторяется 1-2 раза, чтобы побудить детей проговаривать и договаривать слова.

Четверг

Речевое развитие

Занятие 118

Тема: «Дети на прогулке».

Задачи: формировать представления о зиме, умение слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (зима, снег, птицы, дети); учить отмечать погодные условия; развивать зрительное и слуховое восприятие; формировать понимание конструкций с предлогами; учить согласовывать существительные в мужском и женском роде.

Материалы: сюжетная картинка «Дети на прогулке», картинки с изображением одежды (шапка, шуба, шарф, варежки, штаны), вата.

Ход занятия

Стихотворение «Вот пришла красавица-зима…»

- Посмотрите, кто вышел на улицу? (Ребята.)

- Ребята пошли гулять на улицу.

Игра «Собираемся на прогулку»

Ребята собираются на прогулку.

Педагог показывает детям картинки с изображением одежды (шапка, шуба, шарф, варежки, штаны).

- Найдём одежду для ребят.

Беседа по сюжетной картинке «Дети на улице»

Зимой ребята гуляют на улице.

- Посмотрите, кто гуляет на улице?

- Покажите, где девочка? Покажите, где мальчик?

- На улице холодно.

Покажите, где мальчик кормит белку? Что делает мальчик?

Покажите, где девочка кормит птичек? Что делает девочка?

- Птичек много. Где птички?

Игра на развитие дыхания «Покатим снежный ком»

Педагог предлагает детям присесть на корточки перед столом (рот на уровне столешницы), положить перед собой комочек ваты («снежный ком»), и подуть на него так, чтобы он покатился, проговаривая: «Фу-у-у».

Песенка Е. Железновой «Вот так холод, вот мороз»

1-й куплет

Вторая строчка (шагают на месте, руки на поясе).

2-й куплет

Четвертая строчка (трут ладошкой нос).

3-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (прыгают на месте).

Третья строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (прыгают на месте).

4-й куплет

Первая строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (трут коленки).

Рисование

Занятие 119

Тема: «Орешки для белки».

Задачи: учить рассматривать картинки, правильно держать кисточки обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть коричневый цвет; формировать правильную позу при рисовании.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением белки, контурным изображением орехов; краски, кисточки, стакан для воды влажные салфетки.

Ход занятия

- Посмотрите, на картинках перед вами зимний лес.

-Кто сидит на ветке? (Белка.)

- Где орешки для белки? (Педагог показывает контурное изображение орехов.)

- Орехи коричневого цвета. Возьмите кисточку, обмакните в коричневую краску. Нанесите краску на изображение орехов (используется приём «примакивание»).

- Много орехов у белки!

Пятница

Лепка

Занятие 120

Тема: «Домик для белки».

Задачи: совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.

Материалы: пластилин, заготовка из картона (1/2 от листа А4) с изображением белки на дереве.

Ход занятия

Кто это? (Белка.)

Белка сидит на ветке.

Попробуем слепить домик для белки.

Отделите большой кусочек пластилина (приём «отщипывание» - отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки; для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина или теста, а затем отрывают его).

Положите сначала большой кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик.

Положите шарик на дерево на картон и прижмите.

Получился домик для белки!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***21-я неделя. Лексическая тема: «Продукты питания»***

Цель: формирование представлений о продуктах питания.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 121

Тема: «Что купили в магазине: продукты».

Задачи: расширить знания детей о продуктах питания; обогатить активный и пассивный словарь детей по данной теме (сыр, печенье, банан, хлеб); учить слушать и понимать стихотворный текст; формировать представления о цвете; учить детей находить точно такой же продукт; развивать мышление, мелкую моторику, координацию движений; воспитывать желание быть аккуратным при приёме пищи.

Материалы: картинки с изображением продуктов (возможно использование муляжей), картинки с изображением одежды и игрушек, корзина; сыпучие материалы (фасоль, горох, гречка), ложки, тарелки основных цветов.

Ход занятия

- Ребята, посмотрите, что на столе?

Далее педагог показывает детям картинки с продуктами питания: сыр, печенье, банан, хлеб, молоко и др. Проводит беседу о продуктах, просит детей назвать каждый продукт.

Стихотворение «Рыбу, мясо, сок и фрукты называем мы - продукты…»

Игра «Что купили в магазине (продуктов)?»

Педагог расставляет на столе разные предметы: игрушки, одежду, продукты питания. Детям необходимо выбрать только продукты питания и положить в корзину.

Что купили в магазине? Разные продукты!

Где продукты?

Игра «Каша в тарелке».

Педагог расставляет тарелки, рядом ёмкости с сыпучими материала (фасоль, горох, гречка), Предлагает детям аккуратно пересыпать ложкой сыпучий материал в тарелку.

Положим кашу в тарелку.

Динамическая разминка «Сорока-белобока»

Игра «Положи продукты»

Посмотрите, нарисованы продукты: сыр, печенье, банан, хлеб.

Положите продукты в тарелки.

Что в красной тарелке? (Сыр.)

Что положили в синюю тарелку? (Печенье.)

В какой тарелке лежит хлеб? (В желтой тарелке.)

Что в зеленой тарелке? (Банан.)

Вторник

Занятие 122

Темы: •Большой - маленький», «Круг, квадрат».

Задачи: учить различать предметы по форме и размеру, называть «большой (маленький) квадрат», «большой (маленький) круг»; продолжа учить различать количество предметов: один - много; развивать предметные действия.

Материалы: картинка с изображением бабушки, картинки с изображением печенья (круглое и квадратное), муляжи круглого и квадратного печенья, разного по величине.

Ход занятия

Посмотрите, кто это? (Бабушка.)

Что нам бабушка испекла? (Печенье.)

Стихотворение «Кто-то любит мармелад, кто-то ест варенье…»

Игра «Печенье»

Бабушка испекла много печенья.

Печенье какое? (Круг - круглое.)

Печенье какое? (Квадрат - квадратное.)

Разложите печенье по тарелкам: круглое и квадратное.

Сколько печенья (педагог показывает на тарелку с круглым печеньем)? (Много.)

Сколько печенья (педагог показывает на тарелку с квадратным печеньем)? (Много.)

Игра «Что лишнее в тарелке?» (используются муляжи круглого и квадратного печенья, большого и маленького печенья)

Посмотрите, бабушка испекла печенье и положила его в тарелку.

Какое печенье она положила неправильно, какое печенье лишнее (лежат три круглых печенья и одно квадратное)?

Что теперь лишнее в тарелке (лежат три квадратных печенья пор круглое печенье)? Если дети справляются с этим заданием, то можно включить второй признак - цвет.

Динамическая разминка «Посуда» («Мы посуду чисто мыли…»)

Первая строчка (круговые движения руками).

Вторая строчка (машут руками вверх и вниз).

Третья строчка (топают ножками).

Четвертая строчка (разводят руки в стороны).

Игра «Положи печенье правильно» (визуально-ритмические ряды)

Перед вами печенье круглое и квадратное (печенье вырезано из картона).

- Выложим печенье (дети выкладывают ряд, пробуют чередовать: печенье - квадратное печенье круглое…). Затем дети проговаривают, где круг, где квадрат.

Вкусное печенье у бабушки! Она и вас угощает печеньем!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 123

Тема: «Идём и магазин».

Задачи: пополнять словарь ребенка существительными, обозначающими продукты питания.

Материалы: сюжетная картинка «В магазине»; две картинки с изображением магазина продуктов и магазина игрушек; картинки с изображением предметов, которые можно купить в магазине игрушек (юла, пирамидка, кукла, мяч, мишка) и в магазине продуктов (хлеб, сыр, печенье, молоко, сок).

Ход занятия

Стихотворение «Мы заходим в магазин…»

Куда мы с вами пришли? (В магазин.)

Беседа по сюжетной картинке «В магазине»

Это магазин игрушек? (Нет.)

Это магазин одежды? (Нет.)

Это магазин продуктов? (Да.)

Какие продукты продают в магазине?

Далее педагог показывает муляжи продуктов, проводит беседу, просит детей назвать продукты.

Посмотрите, кто еще пришел в магазин?

В магазин пришел мальчик Саша с мамой. Что они купили в магазине?

Динамическая разминка «В магазин мы все ходили»

Первая строчка (идут по кругу).

Вторая строчка (взмах руками влево, вправо).

Третья строчка (широко разводят руки).

Четвертая строчка (приседают).

Игра «Что купили в магазине?»

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки с изображением предметов, которые можно купить в магазине игрушек (юла, пирамидка, кукла, мяч, мишка) и в магазине продуктов (хлеб, сыр, печенье, молоко, сок).

Разложите картинки. В каком магазине купили куклу? В каком магазине купили сыр?

Молодцы, помогли Саше купить продукты и игрушки!

Четверг

Речевое развитие

Занятие 124

Тема: чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».

Задачи: учить детей следить за рассказом воспитателя - добавлять слова, заканчивать фразы: упражнять в отчетливом произнесении звуков, слогов; учить согласовывать слова в предложении. Материалы: игрушки (собака, кошка, курица), предметные картинки с изображением игрушек.

Ход занятия

Педагог читает детям стихотворение С. Капутикян « Маша обедает», в процессе чтения выставляет перед детьми действующих персонажей стихотворения (собака, кошка, курица).

Педагог повторяет стихотворение 1-2 раза, побуждая детей проговаривать звукоподражательные слова.

Игра «Кто как говорит и что ест»

Педагог показывает детям игрушки (собака, кошка, курица).

- Как лает собака? (Ав-ав-ав-ав.) Откуда ест собака? (Из миски.)

Как мяукает кошка? (Мяу-мяу-мяу-мяу.) Откуда пьет кошка молоко? (Из блюдца.)

Как кричит курица? (Ко-ко-ко-ко.)

Что ест курица? (Зернышки - пшено.)

Как говорит Машенька? Откуда ест Машенька? (Из тарелки.)

Игра «Чья картинка?»

Педагог предлагает детям подойти к столу и взять по одной картинке (предметные картинки). Педагог уточняет у детей, какие предметы нарисованы на картинках.

Забирает у них картинки и показывает снова по одной с просьбой назвать чья это картинка, таким образом активизируя высказывание ребенка «Моя…».

Чья кукла? (Моя кукла.)

Чей мяч? (Мой мяч.)

Чей мишка? (Мой мишка.)

Если дети хорошо справляются с заданием, можно поменять картинки.

Песенка М. Качурбины «Мишка с куклой пляшут полечку»

1-й куплет

Первая строчка (топают).

Третья строчка (хлопают в ладошки).

Пятая строчка (улыбаются и смеются).

Шестая строчка (поворачивают голову в разные стороны)

2-й куплет: повторяются движения из 1-го куплета.

Рисование

Занятие 125

Теми: «Баранка».

Задачи: вызвать у детей интерес к рисованию бубликов, калачей; учить рисовать круг кисточкой, замыкать линию в кольцо; развивать внимание, глазомер, координацию; воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4), образец-картинка с изображением баранок, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

Потешка «Ай, качи, качи, качи…»

На листе бумаги нарисованы баранки (образец), нарисуем баранки.

Педагог побуждает детей рисовать круги (баранки), используя краски и кисть. Первоначально надо напомнить, как рисовать круги, двигая рукой ребёнка. От исходной точки необходимо провести окружность по часовой стрелке или против неё и вернуться. В дальнейшем дети рисуют круги (баранки) самостоятельно.

Пятница

Лепка

Занятие 126

Тема: «Бублики-баранки».

Задачи: вызвать интерес к лепке баранок и бубликов; формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо; показать варианты оформления лепных изделий (протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой); развивать восприятие формы и мелкую моторику.

Материалы: картинка девочки с баранками, пластилин, тарелки.

Ход занятия

Потешка «Ай, качи, качи, качи…»

Посмотрите, Маша принесла баранки. Баранки вкусные, хрустят.

Давайте сделаем баранки для Маши. Какая баранка: большая или маленькая? (Маленькая.)

Какой цвет у баранки? (Жёлтый.)

-Возьмите кусочек пластилина жёлтого цвета.

- Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

- Отделите небольшой кусочек пластилина (приём «отщипывание»).

-Положите кусочек пластилина между ладонями, начинайте раскатывать кусочек пластилина между ладонями (приём «раскатывание»).

Постепенно передвигайте ладошку с одного её конца на другой, чтобы баранка получилась одинаковой толщины по всей длине.

- Теперь соедините концы, чтобы получилось колечко.

Если дети быстро выполняют упражнение, можно последовательно повторить приёмы.

Когда поделки будут готовы, педагог продолжает игру.

Положите баранки на тарелку, угостите Машу.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***22-я неделя. Лексическая тема: «Одежда»***

Цель: формирование представлений об одежде.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 127

Тема: «Одеваем куклу на прогулку».

Задачи: уточнить представления об одежде (шапка, куртка, штаны, варежки, шарф), о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме.

Материалы: кукла, картинки с изображением предметов одежды (шапка, куртка, штаны, варежки, шарф), картинки с изображением предметов одежды и её силуэтами-тенями, разрезные картинки с изображение предметов одежды из двух частей.

Ход занятия

Зима на улице, холодно. Люди надевают тёплую одежду: шапки куртки, шарфы, варежки. На ноги обувают теплые сапоги. Зимой идёт снег. Снег белый.

Наша кукла Катя собралась на прогулку. Катя забыла, что надевают на прогулку.

Поможем Кате, где её одежда?

Игра «Собираемся на прогулку»

Педагог предлагает детям рассмотреть предметы одежды (названия, цвет).

Что это? (Шапка.)

Это шапка. Шапка какая? (Красная.) Для чего нужна шапка?

Что это? (Куртка.)

Это куртка. Куртка какая? (Зелёная.) Для чего нужна куртка?

Аналогично проводится беседа относительно других предметов одежды.

- Что сначала нужно взять, чтобы одеться на прогулку?

Далее педагог последовательно расставляет предметы одежды.

Игра «Собери картинку»

Посмотрите, на картинках нарисована разная одежда. Что нарисовано? (Шапка, куртка, штаны, варежки, шарф.)

Далее педагог показывает картинку с изображением одежды. Картинка разделена на 2 части (можно усложнить задание, разрезать на 3 части, разрез прямой).

Сделайте целое, соберите картинку.

Динамическая разминка по стихотворению О. Высотской «Зимняя пляска» («Мы погреемся немножко»)

Первая строчка (хлопают в ладоши).

Четвёртая строчка (топают ножками).

Седьмая строчка (поднимают руки одновременно).

Восьмая строчка (вращают кистями обеих рук).

Игра «Найди одежду»

Посмотрите, нарисована разная одежда. Какая это одежда?

Далее дети находят предмет одежды по его силуэту-тени, первоначально используются 2-3 картинки с изображением предметов одежды.

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 128

Тема: «Соберите одежду».

Задачи: учить зрительно соотносить предметы основных цветов; запоминать названия цветов; продолжать учить зрительно соотносить круг, квадрат; учить выделять один предмет, два предмета.

Материалы: картинки с изображением шкафа, одежды основных цветов; картинки с изображением куртки, юбки, штанов с отверстиями в виде геометрических фигур, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) две картинки с изображением платья, пуговицы.

Ход занятия

- Посмотрите, что это? (Шкаф.)

Что лежит в шкафу? (Шапка, куртка.)

Игра «Собери одежду»

- В шкафу лежат шапки и куртки разного цвета.

- Соберём одежду одинакового цвета.

Игра «Заплатки»

- Посмотрите, это что? (Одежда.)

- Что синего цвета? (Юбка. ) Какая подойдёт фигура-заплатка? (Круг.) Найдите круг.

- Что жёлтого цвета? (Штаны.) Какая подойдёт фигура-заплатка? (Квадрат.) Найдите квадрат.

-Что красного цвета? (Куртка.) Какая подойдет фигура-заплатка? (Треугольник.) Найдите треугольник.

Динамическая разминка «Стирка» («Постираю чисто с толком…»)

Первая строчка (двигают руками, имитация стирки).

Вторая строчка (хлопают в ладоши, топают ножками).

Четвёртая строчка (встряхивают руками).

Игра «Пуговицы»

- Посмотрите, это платья.

- Положите на платье одну красную пуговицу. Сколько положили пуговиц? (Одну.) Покажите на пальчиках - один.

- Положите на платье две зелёные пуговицы. Сколько положили пуговиц? (Две.) Покажите на пальчиках - два.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 129

Тема: рассказывание сказки Л. Воронковой «Маша-растеряша». Задачи: помочь детям понять содержание сказки; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в сказке. Ход занятия

Педагог рассказывает сказку Л. Воронковой «Маша-растеряша» с использованием приёмов активизации словаря, показа с называнием, догова- ривания, многократного повторения нового слова или фразы.

В процессе рассказывания сказки педагог раскладывает предметы одежды и обуви (колготки, платье, башмачки), проводит беседу по содержанию сказки.

Четверг

Речевое развитие

Занятие 130

Тема: «Подбери шапку, шарф и варежки».

Задачи: формировать словарь по теме (шапка, шарф, варежки); закреплять у детей зрительное соотнесение цветов; запоминание названий цветов.

Материалы: картинка с изображением девочки; картинки с изображением шапок, шарфов, варежек основных цветов; картинка с изображением пустого шкафа; картинки с изображением шапки, шарфа, варежек основных цветов (6×6 см), фонарик.

Ход занятия

К нам на занятие пришла Маша. Она уже не растеряша. Она складывает на место свою одежду и обувь. Быстро собирается в детский сад.

Игра «Собери комплект из шапки, варежек и шарфа»

Пришла Маша в детский сад, смотрит, а ребята пришли с прогулки. Положили они шапки, варежки и шарфы сушиться на батарею и всё перепутали.

- Давайте соберём одинаковую одежду для ребят.

Дети должны подобрать комплекты по цвету.

Игра «Что положили в шкаф» (игра с фонариком)

Для игры необходимо подготовить картинку с изображением пустого шкафа, картинки с изображением предметов одежды. Далее картинка с изображением шкафа накладывается на картинку с изображением предметов одежды, картинки соединяются и ламинируются. Первоначально на картинке ребенок видит только изображение пустого шкафа, при направления света фонарика становится видно изображение шапки (шарфа, варежек).

Что положили в шкаф? (Красную шапку.)

Как только убирается фонарик, ребенку снова виден пустой шкаф.

- Что положили в шкаф? (Синий шарф.)

Что положили в шкаф? (Зелёную шапку.)

Рисование

Занятие 131

Тема: «Шарф».

Задачи: помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь; учить правильным приемах закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением шарфа, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

Посмотрите, что это? (Шарф.)

Стихотворение А. Ранневой «Здравствуй, шарфик!»

Педагог показывает картинку с контурным изображением шарфа.

- Нарисуем шарфик. Шарфик будет красный. Возьмите кисточку, обмакните в краску. Нанесите краску на шарф (используется приём «примакивание»).

Какие красивые у нас шарфы!

Пятница

Лепка

Занятие 132

Тема: «Пуговицы для кофты».

Задачи: совершенствовать представления детей о назначении пуговиц; закрепить навыки отщипывания кусочков пластилина, скатывать их и нажимать на них, придавая им форму диска; совершенствовать навыки лепки: делать круговые движения для получения шарообразной формы, выравнивания, сглаживания комочков; развивать умение отображать в лепке простые предметы; развивать речевой словарь детей.

Материалы: заготовки из картона (1/2 от листа А4) с изображением кофты, пластилин для лепки.

Ход занятия

Педагог предлагает детям рассмотреть картинку с изображением кофты без пуговиц.

Что нарисовано? (Кофта.)

У кофты нет пуговиц. Сейчас мы с вами слепим пуговицы для кофты.

Пальчиковая гимнастика с использованием пуговиц Один, два, три, четыре, пять (двигают пальцами по дорожке с пуговицами).

Вышли пальчики гулять (перебирают пальцами то быстро, то медленно).

Один, два, три, четыре, пять (двигают пальцами по дорожке с пуговицами).

В домик спрятались опять (убирают пальцы в кулачок).

Какие пуговицы у кофты? (Маленькие.)

Отделите маленький кусочек пластилина (приём «отщипывание» отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки; для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина, а затем отрывают его).

- Положите маленький кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получится шарик. Это будет пуговка (приём «скатывание» - формирование маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

Положите шарик на картон и надавите пальчиком (приём «надавливание»). Получилась пуговица.

Далее упражнение повторяется несколько раз.

- Вот и получились пуговицы на кофте!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***23-я неделя. Лексическая тема: «Обувь»***

Цель: формирование представлений об обуви.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 133

Тема: «Сапожки для Маши».

Задачи: учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме «Обувь»; воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается.

Материалы: картинка с изображением девочки, картинки с изображением предметов обуви (сапоги, туфли, тапочки, кроссовки) и предмет одежды, картинка с изображением ботинок, шнурки.

Ход занятия

Жила-была девочка Маша. Утром встало солнышко, заглянул в окно. А Маша спит. Пришла мама: «Маша, поднимайся! Маша, одевайся! Светит солнышко с утра, в детский сад идти пора!» Маша проснулась, открыла глаза: «Встану - не устану. Я немножко полежу да в окошко погляжу».

А мама опять: «Маша, поднимайся! Маша, одевайся!» Нечего делать надо подниматься, надо ботинки надевать. Оглянулась Маша - а ботинок то нет!

Посмотрите, какая обувь стоит на полке? (Сапоги, туфли, тапочки, кроссовки.)

Игра «Найди пару»

Потеряла Маша обувь, на правой ноге есть ботинок, а на левой ноге ботинка нет. Поможем найти ботинок для Маши. - Нашли ботиночки для Маши, поможем завязать шнурки.

Игра «Шнуровка

Педагог предлагает детям основу с изображением обуви. Детям необходимо продеть шнурок в отверстие ботинка.

Динамическая пауза «Большие ноги идут по дороге»

Большие ноги идут по дороге:

Топ-топ-топ, топ-топ-топ (шагают широким шагом).

Маленькие ножки бегут по дорожке:

Топ-топ-топ-топ-топ,

Топ-топ-топ-топ-топ (бег мелким шагом).

Игра «Разложи одежду и обувь»

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки с изображением предметов одежды (куртка, шапка, шарф, варежки, платье, штаны) и обувь (туфли, сапоги, тапки, кроссовки).

Посмотрите, у Маши одежда и обувь.

Где одежда? Где обувь?

Положим одежду в шкаф, обувь поставим на полку.

Теперь Маша в порядке и может пойти в детский сад!

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 134

Тема: «Одинаковые, столько же».

Задачи: учить формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами - одинаковые, столько же, много- один, один - много, много - много; развивать предметные действия.

Материалы: картинка с изображением мальчика, картинки с изображением больших и маленьких ботинок, картинки с изображением ботинок основных цветов, картинка с изображением контура сапога и сапога с разноцветными кругами, геометрические фигуры (круги основных цветов).

Ход занятия

Посмотрите, что это? (Ботинки.)

Это мальчик Дима.

Стихотворение М. Пластова «Купила мама Димке отличные ботинки»

Игра «Большие - маленькие»

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки с изображением ботинок разного размера: большие и маленькие.

У мамы ботинки большие, а у мальчика Димы маленькие. Разложим ботинки. Для мамы большие ботинки, а для Димы - маленькие.

Покажите, где маленькие ботинки?

Покажите, где большие ботинки?

Игра «Одиваковые»

Найдите пары одинаковой обуви. Положите одинаковую обувь

Какая обувь? (Одинаковая.)

Песенка Е. Железновой «Ты похлопай вместе с нами»

Первая - четвёртая строчки (хлопают в ладошки).

Пятая строчка (топают ножками).

Шестая строчка (прыгают на месте).

Седьмая строчка (танцуют).

Игра «Красивые сапожки»

Какого цвета круги на сапоге? (Красные, жёлтые, синие, зелёные.)

Украсьте второй сапожок кругами, сделайте сапожки одинаковыми.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 135

Тема: чтение стихотворения М. Пластова «Купила мама Димке отличные ботинки».

Задачи: учить детей следить за словами педагога - добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звуков, слогов; формировать предметный словарь; учить согласовывать слова в предложении; закреплять у детей зрительное соотнесение цветов; запоминание названий цветов.

Материалы: картинка с изображением кед разного цвета; верёвка на деревянной основе, прищепки; картинка с изображением кед с отверстиями в виде кругов; геометрические фигуры (круги основных цветов).

Ход занятия

Педагог читает детям стихотворение М. Пластова «Купила мама Димке отличные ботинки». В процессе чтения стихотворения действующих персонажей выставляет перед детьми ботинки и шнурки.

Игра «Кеды»

Педагог способствует закреплению в игре слова «кеды».

- Найдем одинаковые кеды.

Педагог учит ребенка шнуровать кеды, затем подвешивать с помощью прищепок кеды на верёвку. Действия осуществляются с многократным повторением слова « кеды».

Игра «Закрой кеды»

- Посмотрите на кеды.

Закройте кеды кругами, внимательно смотрите на цвет.

Песенка Е. Железновой «Ты похлопай вместе с нами»

Первая - четвёртая строчки (хлопают в ладошки).

Пятая строчка (топают ножками).

Шестая строчка (прыгают на месте).

Седьмая строчка (танцуют).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 136

Тема: «Собираемся в детский сад».

Задачи: учить детей следить за словами педагога - добавлять слова. заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звуков, слогов; формировать предметный словарь; учить согласовывать слова в предложении; закреплять у детей умение зрительно соотносить цвета; запоминать названия цветов.

Материалы: сюжетная картинка «Собираемся в детский сад»; картинка с изображением комнаты, где много обуви и одежды; картинки с изображением обуви.

Ход занятия

Стихотворение С. Каргиной « Что такое семья?»

Беседа по картинке «Собираемся в детский сад»

- Посмотрите, папа собирается отвезти мальчика Сашу в детский сад.

Где маленький мальчик Саша?

Где папа?

Саша в теплом комбинезоне, в ботинках.

Где комбинезон, покажите. Где ботинки, покажите. Какого цвета ботинки?

Где туфли? Где сапоги? Где тапки?

Где сидит собака? Где сидит кошка?

Игра «Найди обувь»

Поможем Саше найти только обувь.

Педагог предлагает детям рассмотреть картинку с изображением комнаты. В комнате много предметов. Далее педагог показывает картинку с изображением обуви, дети находят эту обувь на картинке.

Молодцы, помогли Саше!

Песенка Е. Железновой «Мы в автобусе сидим»

1-й куплет

Первая строчка (садятся на корточки).

Вторая строчка (смыкают пальцы рук «окошечком», смотрят в него).

Третья строчка (поворачиваются то влево, то вправо, смотрят ил «окошечка»).

Четвёртая строчка (пожимают плечами).

2-й куплет

Первая строчка (выполняют круговые движения руками перед собой).

Вторая строчка (бегают на месте).

Четвертая строчка (выполняют круговые движения руками перед собой).

Шестая строчка (садятся на корточки).

3-й куплет

Первая строчка (подпрыгивают на месте).

Третья строчка (хлопают в ладоши).

Рисование

Занятие 137

Тема: «Ботинки».

Задачи: развивать умение делать отпечатки на некотором расстоянии друг от друга; уточнять и закреплять знание цветов, развивать наглядно-образное мышление и мелкую моторику рук; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением ботинок, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

Посмотрите, что это? (Ботинки).

 Динамическая разминка по стихотворению М. Пластова «Купила мама Димке отличные ботинки»

Первая строчка (поднимают и опускают руки).

Третья строчка (хлопают в ладоши).

Пятая строчка (протягивают руки перед собой, ладошки вверх).

 Седьмая строчка (хлопают в ладоши).

Девятая строчка (ладошки складывают, убирают под щёку).

Одиннадцатая строчка (хлопают в ладоши).

Педагог показывает картинку с контурным изображением ботинок.

- Нарисуем ботинки для Димы.

Ботинки будут зелёного цвета.

Возьмите кисточку, обмакните в зелёную краску. Нанесите краску на ботинки (используется приём «примакивание»).

Какие красивые у Димы ботинки!

Пятница

Лепка

Занятие 138

Тема: «Сапожки в горошек для девочки Маши».

Задачи: учить видеть основные формы предметов, выделять их наиболее характерные признаки; раскатывать шарик и видоизменять его, превращая в «плоский горошек»; учить лепить пальцами выравнивание, сглаживание; активизация в речи слов по лексической теме.

Материалы: пластилин, заготовки из цветного картона в виде сапога.

Ход занятия

Жила-была девочка Маша. Утром встало солнышко, заглянуло в окно. А Маша спит. Пришла мама: «Маша, поднимайся! Маша, одевайся! Светит солнышко с утра, в детский сад идти пора!» Маша проснулась, открыла глаза: «Встану - не устану. Я немножко полежу да в окошко погляжу». А мама опять: «Маша, поднимайся! Маша, одевайся!» Нечего делать надо подниматься, надо ботинки надевать. Оглянулась Маша - а ботинок то нет!

Посмотрите и скажите, какая обувь стоит на полке? (Сапоги, туфли, тапочки, кроссовки. )

- Найдите сапожки для Маши.

Педагог предлагает детям взять сапожки (детали вырезаны из цветно картона).

- Украсим сапожки для девочки Маши.

Отделите маленький кусочек пластилина (приём «отщипывание, отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина, а затем отрываю его).

Положите маленький кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик. Это будет горошек на сапожок (приём «скатывание» - формирование маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями ил ладонью и столом).

Положите шарик на картон и надавите пальчиком (приём «надавливание»). Далее упражнение повторяется несколько раз.

Вот и получились красивые сапожки!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***24-я неделя. Лексическая тема: «Профессии»***

Цель: формирование представлений о труде взрослых.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 139

Тема: •Кто нам помогает?».

Задачи: формировать представления о труде взрослых; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы; обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание.

Материалы: картинки с изображением воспитателя, повара и врача; картинки с изображением предметов (кастрюля, половник, разделочная доска, игрушка мишка, пирамидка, матрёшка, медицинская сумка, лекарства); разрезные картинки из двух частей (кастрюля, матрёшка, сумка).

Ход занятия

Стихотворение «Собрались все дети в круг» (дети берутся за руки и улыбаются друг другу)

Посмотрите, кто пришёл к нам в гости!

Педагог показывает детям картинки с изображением воспитателя, повара и врача. каждый день в детском саду мы едим кашу, суп, пьём компот.

- Ребята, Кто готовит еду? (Повар.)

Повар готовит кашу, суп, омлет. Варит компот.

Кто лечит детей? (Врач.)

- Врач лечит людей, даёт таблетки, смотрит горлышко.

Кто встречает утром детей в детском саду? (Воспитатель.)

Воспитатель играет с детьми, занимается с ними.

Игра «Чей предмет?»

Педагог показывает детям предметы, которые нужны повару, врачу, воспитателю: кастрюля, половник, разделочная доска, игрушка мишка, пирамидка, матрёшка, медицинская сумка, лекарства.

- Что нужно повару? Выберите предметы.

Что нужно врачу? Что нужно воспитателю?

Игра «Собери картинку»

- Посмотрите, на картинках нарисованы разные предметы. Что нарисовано? (Кастрюля, матрёшка, сумка.)

Далее педагог показывает картинку с изображением предмета.

- Это что? (Кастрюля.) Кому нужна кастрюля? (Повару.) Что будет варить повар в кастрюле? (Суп, кашу, компот.)

Сломалась кастрюля (картинка разделена на 2-3 части, разрез прямой).

- Сделайте целое, соберите картинку.

- Это что? (Сумка.) Кому нужна сумка? (Врачу.) Что врач положит в сумку? (Таблетки.)

Сделайте целое, соберите картинку.

- Это что? (Матрёшка.) Кому нужна матрёшка? (Воспитателю.) Кто будет играть матрёшкой? (Дети.)

Сделайте целое, соберите картинку.

Песенка Е. Железновой «Где же наши ручки»

Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения.

1-й куплет

Первая строчка (прячут руки за спиной).

Третья строчка (выполняют движение «фонарики»).

Четвёртая строчка (сжимают и разжимают кулачки).

2-й куплет

Первая строчка (приседая, закрывают ножки руками).

Третья строчка (выставляют ножки на каблучок).

3-й куплет

Первая строчка (закрывают лицо ладонями).

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 140

Тема: «Весёлый клоун».

Задачи: формировать умение детей различать предметы по геометрическим формам, находить одинаковый предмет; закреплять знания основных цветов.

Материалы: картинки с изображением клоуна, мячей; мяч (большой, маленький): коробка (большая, маленькая).

Ход занятия

Посмотрите, к нам пришёл весёлый клоун. Клоун выступает в цирке. Он радует взрослых и детей.

Что держит в руках клоун? (Мешок.)

- Что в мешке у клоуна? (Мячи.)

Игра «Поймай мяч и положи в коробку»

Педагог предлагает детям поймать большой (маленький) мяч, указывая на цвет.

Лови, Соня, красный большой мяч! Положи мяч в большую коробку.

Лови, Кирилл, маленький синий мяч! Положи мяч в маленькую коробку.

Игра «Одинаковые мячи»

Клоун перепутал мячики.

Поможем клоуну найти одинаковые мячи.

- Положите одинаковые мячи рядом.

Песенка Е. Железновой «Мяч»

Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения.

Вторая строчка (поднимают правую руку, затем опускают).

Четвёртая строчка (поднимают левую руку, затем опускают).

Шестая строчка (хлопают в ладоши).

Восьмая строчка (опускают руки и присаживаются на корточки).

Десятая строчка (поднимают руки).

Двенадцатая строчка (кружатся).

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 141

Тема: «Кто к нам пришёл?» (доктор Айболит).

Задачи: формировать представления о профессии врача, учить отвечать на вопрос по картинке, формировать предметный и глагольный словарь.

Материалы: сюжетная картинка «Доктор Айболит».

Ход занятия

Посмотрите, кто пришёл к нам в гости!

Отрывок из сказки К. Чуковского «Айболит»

К нам пришёл доктор Айболит! Он врач!

Что делает доктор, врач? (Лечит.)

Беседа по сюжетной картинке «Доктор Айболит»

Кто сидит под деревом? (Доктор Айболит.)

Доктор Айболит в белом халате, у него есть лекарства. Он лечит зверей.

Покажи, где медведица? Кто рядом с медведицей? (Медвежонок.)

Почему медведица плачет? (У неё болит лапа.) Как медведица плачет?

(A-a-a.)

Кто ей поможет? (Доктор Айболит.)

Кто лежит на траве? (Волк.)

У волка перевязаны уши.

Кого доктор Айболит уже вылечил?

Игра «Кому помог Айболит»

-Кому помог доктор Айболит?

Далее педагог в ходе беседы активизирует фразовую речь детей. (Доктор помог медведице. Он перевязал лапу. Медведица плачет, ей больно. Аналогично проводится работа по активизации словарного запаса детей относительно других животных.)

Песенка Е. Железновой «Вот носик, вот ушки, вот щёчки…»

Четверг

Речевое развитие

Занятие 142

Тема: рассматривание сюжетной картинки «Клоун в цирке»,

 Задачи: помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; способствовать развитию сильного целенаправленного выдоха; учить договаривать слова, небольшие фразы.

Материалы: сюжетная картинка «Клоун в цирке», игрушки - мяч, пирамидка, машинки, матрёшка, вата.

Ход занятия

- Посмотрите, в цирке выступает весёлый клоун. Он одет в смешной костюм. У клоуна мяч и воздушный шарик. Вместе с клоуном выступает маленькая собака.

Беседа по сюжетной картинке «Клоун в цирке».

Кто выступает в цирке? (Клоун.)

Что он держит в руках? (Мяч, воздушный шарик.)

Покажите, где мяч? Какой цвета мяч?

- Покажите, где воздушный шарик? Какого цвета воздушный шар?

Что на голове у клоуна?

Что на ногах у клоуна?

Кто помогает клоуну? (Собака.)

Собака большая или маленькая? (Маленькая.)

- Как лает собака? (Гав-гав-гав.)

Дыхательное упражнение «Фокусники»

- Давайте представим, что мы с вами фокусники. Прежде чем показывать фокус своим родным, нам с тобой надо потренироваться. Открываем ротик. Кладём маленький кусочек ваты на стол и дуем сильно-сильно. Делаем вдох через нос. Сильно дуем на ватку через рот так, чтобы она взлетела вверх.

Песенка Е. Железновой «Мяч»

Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения.

Вторая строчка (поднимают правую руку, затем опускают).

Четвёртая строчка (поднимают левую руку, затем опускают).

Шестая строчка (хлопают в ладоши).

Восьмая строчка (опускают руки и присаживаются на корточки).

Десятая строчка (поднимают руки).

Двенадцатая строчка (кружатся).

Игра «Что пропало»

Педагог расставляет разные предметы (мяч, пирамидка, машинка, матрёшка).

Дети закрывают глаза, педагог убирает один предмет.

Что принёс клоун? (Игрушки.)

Какими игрушками играл клоун? (Мячом, пирамидкой, машинкой матрёшкой.)

Чего не стало? (Нет мяча.)

- Чего не стало? (Нет пирамидки.)

- Чего не стало? (Нет матрёшки.)

Чего не стало? (Нет машины.)

Далее игра повторяется 4-5 раз. Педагог проговаривает ответы детей соблюдая согласование - родительный падеж, единственное число.

Аппликация

Занятие 143

Тема: «Разноцветные мячи».

Задачи: учить ребёнка аппликации, используя приём наклеивания готовых изображений: учить наносить клей на тыльную сторону изображения: формировать интерес и положительное отношение к аппликации: развивать мелкую моторику; развивать цветовое восприятие.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением клоуна, заготовки мячей (круги основных цветов, вырезанные из бумаги) клей-карандаш, влажные салфетки.

Ход занятия

Кто нарисован? (Клоун.)

- Поможем клоуну. Наклеим цветные мячи-круги.

Педагог предлагает детям рассмотреть картинку с изображением клоуна (у каждого ребёнка лист бумаги, на нём нарисован клоун), рядом 4-5 подготовленных кругов красного, жёлтого, синего, зелёного цвета, вырезанные из бумаги.

Применяется приём наклеивания готовых изображений, который предполагает наклеивание бумажных фигурок на основу, но в облегченном варианте, доступном для детей.

Педагог показывает детям, как следует пользоваться клеем-карандашом. Клей наносится на тыльную сторону, затем нужно перевернуть и приклеить круг на бумагу, придавить изображение ладонью и разгладить салфеткой.

Пятница

Лепка

Занятие 144

Тема: «Конфеты на тарелке».

Задачи: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствам, учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном рас стоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Материалы: картинка с изображением повара, пластилин, палочки, тарелки.

Ход занятия

Это повар. Повар готовит еду: суп, кашу, компот.

Сегодня повар решил приготовить угощение для вас - вкусные конфеты.

Поможем повару.

Это большая тарелка. На тарелку мы положим наши конфеты.

Отделите маленький кусочек пластилина (приём «отщипывание» отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина, а затем отрывают его).

Положите маленький кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик. Это будет конфета. Возьмите палочку и вставьте в шарик. Положите конфету на тарелку.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***25-я неделя. Лексическая тема: «Человек. Части тела»***

Цель: формирование представлений о человеке, частях тела.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 145

Тема: «Кто пришёл к нам в гости?».

Задачи: формировать слуховую сосредоточенность; учить выделять отдельные части тела и лица на кукле и на себе; учить называть отдельные части тела - глаза, нос, рот, уши, голова, руки, ноги.

Материалы: кукла, предметы одежды для куклы (штаны, шапка, шарф, куртка), игрушка жираф.

Ход занятия

Педагог показывает детям большую куклу. К нам в гости пришла кукла Аня.

Ребята, посмотрите, что это? (Кукла.) Да, это большая кукла.

 - Куклу зовут Аня. Аня рада, что пришла в детский сад.

Игра «Назови имя»

- Кукла Аня хочет с вами поздороваться, скажите ей, как вас зовут.

Я Аня, а ты? (Соня.)

Далее педагог имитирует слова куклы, походит к каждому ребёнку и спрашивает, как его зовут.

Посмотрите, ребята, Аня плачет.

- Она забыла, что нужно делать с одеждой. Поможем ей вспомнить.

Игра «Оденем куклу Аню на прогулку»

Это что? (Штаны.)

Куда надо надеть штаны? (На ноги.)

- Это что? (Шапка.)

- Куда надо надеть шапку? (На голову.)

Это что? (Шарф.)

Куда надо надеть шарф? (На шею.)

Это что? (Ботинки.)

Куда надо надеть ботинки? (На ноги. )

Песенка Е. Железновой «У жирафа пятна-пятна, пятна-пятнышки везде»

1-й куплет

Первая строчка (показывают на разные части тела).

Третья строчка (показывают на соответствующие части тела).

2-й куплет

Первая строчка (проводят ребром ладони по соответствующим частям тела).

Вторая строчка (показывают на соответствующие части тела).

3-й куплет

Первая строчка (щипают себя за соответствующие части тела).

Вторая строчка (показывают на соответствующие части тела).

4-й куплет

Первая строчка (гладят себя по ручкам и пр.).

Вторая строчка (показывают на соответствующие части тела).

Игра «У жирафа»

Педагог показывает игрушку - жирафа.

- Это жираф, он пришел вместе с куклой Аней.

- Покажите, где у жирафа нос? А где у вас носики?

Покажите, где у жирафа глаза? А где у вас глаза?

Покажите, где у жирафа уши? А где у вас уши?

Покажите, где у жирафа шея? А где у вас шея?

-Покажите, где у жирафа ноги? А где у вас ноги?

Ну вот, теперь наша кукла Аня не плачет. Скажем кукле Ане «До свидания!».

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 146

Тема: «Построим дом» (большой - маленький квадрат).

Задачи: формировать умение детей различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение; закрепить знания основных цветов.

Материалы: разрезные картинки из двух частей с изображением зебры, жирафа; кубики красного, синего, желтого, белого цвета; большие и маленькие геометрические фигуры, вырезанные из картона; большая и маленькая коробки.

Ход занятия

Стихотворение «Собрались все дети в круг» (дети берутся за руки и улыбаются друг другу)

Педагог обращает внимание детей на игрушки - жирафа и зебру.

Игра «Собери картинку»

- Посмотрите, на картинках нарисованы жираф, зебра.

Педагог показывает картинку с изображением жирафа, зебры. Картинка разделена на 2 части (можно усложнить задание, разрезать на 3 части, разрез прямой).

Сделайте целое, соберите картинку.

Игра «Построй дом»

- Будем строить дом.

Жираф живёт в большом доме. Зебра - в маленьком домике.

Построим дом для жирафа: поставим кубики. (Педагог совместно с детьми конструирует построение дома (башни), кубики чередуются: жёлтый - белый - жёлтый - белый.)

Сколько кубиков (показывает на дом жирафа)? (Много.)

Какой у жирафа дом? (Большой.)

Построим дом для зебры: поставим кубики.

Педагог совместно с детьми конструирует построение дома (башни), кубики чередуются: красный - синий.

Сколько кубиков (показывает на дом зебры)? (Мало.)

Посчитаем, сколько кубиков (показывает на дом зебры). (Два.) Покажите на пальчиках.

- Какой у зебры дом? (Маленький.)

Игра «Найди квадраты»

Посмотрите, у нас фигуры.

Сколько фигур? (Много.)

- Найдите только квадраты.

Положите большие квадраты в большую коробку, маленькие квадраты - в маленькую коробку.

Песенка Е. Железновой «У жирафа пятна-пятна, пятна-пятнышки везде»

1-й куплет Первая строчка (показывают на разные части тела).

Третья строчка (показывают на соответствующие части тела).

2-й куплет

Первая строчка (проводят ребром ладони по соответствующим частям тела).

Вторая строчка (покалывают на соответствующие части тела).

 3-й куплет

Первая строчка (щипают себя за соответствующие части тела).

Вторая строчка (показывают на соответствующие части тела).

4-й куплет

Первая строчка (гладят себя по ручкам и пр.).

Вторая строчка (покалывают на соответствующие

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 147

Тема: чтение стихотворения Н. Саконской «Пальчик-мальчик».

Задачи: побуждать детей понимать стихотворный сюжет, изображенный на картине: развивать умение слушать пояснения педагога, расширят словарный запас.

Материалы: массажёр.

Ход занятия

Педагог читает детям стихотворение Н. Саконской «Пальчик-мальчик» с использованием приёмов активизации словаря, показа с называнием, договаривания, многократного повторения нового слова или фразы.

Игра «Части тела»

Педагог массажёром дотрагивается до какой-либо части лица или тела просит ребенка назвать, что это.

Более сложный вариант, когда педагог называет расположение част тела в пространстве, например: «Вот лоб. Ниже - щека. Где щека? Ниже!

Четверг

Речевое развитие

Занятие 148

Тема: рассматривание сюжетной картинки «Дети играют в кубики».

Задачи: помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей: способствовать развитию сильного целенаправленного выдоха: учить договаривать слова, небольшие фразы.

Материалы: сюжетная картинка «Дети играют в кубики», цветные кубики.

Ход занятия

Педагог обращает внимание детей на сюжетную картину «Дети играют в кубики».

Сегодня мы с вами заглянем в детский сад.

Стихотворение «Собрались все дети в круг» (дети берутся за руки и улыбаются друг другу)

Беседа по сюжетной картинке «Дети играют в кубики»

- Посмотрите, это детский сад. Кто в детском саду? (Дети.)

Что делают дети? (Играют.)

Что в руках у девочки? (Кубики.)

Она строит большие красные ворота.

Какого цвета кубики? (Красного.)

- Какие игрушки ещё нарисованы? (Мяч, машина.)

Что лежит в машине? (Кубики.)

Что везёт мальчик в полосатой рубашке? (Кубики.)

 Он шофёр. « Бип-бип! -сигналит он детям. - Я вам кубики привёз».

Динамическая разминка «Детский сад»

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (хлопают в ладоши).

Третья строчка (имитируют игру).

Четвёртая строчка (пальцы рук соприкасаются).

Пятая строчка (руки движутся вправо-влево).

Шестая строчка (приседают).

Седьмая строчка (имитируют лепку, рисование).

Игра «Строим дом»

Педагог предлагает детям построить дом из кубиков (постановка кубика в виде башни).

- Строим дом, дом, дом! Будем жить мы в нём!

При построении дома педагог просит детей договорить слово «дом». Можно использовать приём активизации речи: кубики падают - дети произносят слово «бах».

Рисование

Занятие 149

Тема: «Расчёска для волос».

Задачи: вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми - рисовать линии, дополняя созданный педагогом образ расчёски; учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; вызывать желание украсить расчёску; развивать чувство цвета и ритма.

Материалы: заготовки из бумаги (% от листа А4) с изображением расчески (без зубцов), цветные карандаши.

Ход занятия

Стихотворение Г. Лагздынь «Петушок»

Чем мы расчёсываем волосы? (Расчёской.)

Нарисуем зубчики у расчёски.

Педагог побуждает детей рисовать прямые вертикальные линии (используется приём «дорисовывания» линий).

Пятница

Лепка

Занятие 150

Тема: «Кудряшки у девочки».

Задачи: учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку.

Материалы: заготовка из картона (1/2 от листа А4) с изображением девочки, пластилин для лепки.

Ход занятия

Стихотворение Е. Урусовой «Вот любимая расчёска»

- Посмотрите, это Маша. Какие у неё кудряшки.

Давайте сделаем для Маши много кудряшек.

Далее педагог показывает детям изображение куклы Маши с волосами- кудряшками, предлагает детям сделать кудряшки из пластилина.

-Возьмите кусочек пластилина жёлтого цвета.

- Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

Отделите небольшой кусочек пластилина (приём «отщипывание»).

- Положите кусочек пластилина между ладонями, начинайте раскатывать кусочек пластилина между ладонями (приём «раскатывание»).

- Постепенно передвигайте ладошку с одного её конца на другой, чтобы получилась длинная полоска одинаковой толщины по всей длине.

Теперь скручиваем концы (педагог помогает).

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***26-я неделя. Лексическая тема: «Одежда»***

Цель: формирование представлений об одежде.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 151

Тема: «Прогулка во дворе дома».

Задачи: уточнить представления об одежде (шапка, куртка, штаны, шарф), о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарный запас.

Материалы: сюжетная картинка «Мальчик на прогулке»; круглы квадратные, треугольные пуговицы основных цветов; картинки с изображением предметов одежды основных цветов.

Ход занятия

Стихотворение Г. Лагздынь «На порожке, по дорожке…»

- Посмотрите, кто идёт, девочка? (Нет.)

Конечно, нет, это мальчик вышел погулять на улицу.

Беседа по картинке «Мальчик на прогулке»

Весна пришла, но на улице ещё холодно.

Мальчику тепло.

- Это что? (Куртка. ) Куртка какого цвета? (Зелёного.)

Это что? (Штаны.) Штаны какого цвета? (Синего.)

Это что? (Шапка. ) Шапка какого цвета? (Красного.)

- Что делает мальчик? (Гуляет, пускает кораблик.)

Игра «Разложи пуговицы»

Посмотрите, у меня цветные пуговицы.

Разложите пуговицы по цвету: одинаковые с одинаковыми.

Динамическая разминка по стихотворению О. Высотской «Зимняя пляска» («Мы погреемся немножко»)

Первая строчка (хлопают в ладоши).

Четвёртая строчка (топают ножками).

Седьмая строчка (поднимают руки одновременно).

Восьмая строчка (вращают кистями обеих рук).

 Игра «Что лишнее»

Посмотрите и скажите, что лишнее (лежат три шапки красного цвета синяя шапка)? (Синяя шапка.)

Что лишнее (лежит красная куртка и три зелёные куртки)? (Красная куртка.)

Что теперь лишнее (лежат три варежки синего цвета и одна варежка красного цвета)? (Варежка красного цвета.)

Далее игра проводится несколько раз, предметы одежды чередуются.

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 152

Тема: «Собери одежду».

Задачи: закреплять у детей зрительное соотнесение цветов; запоминание названий цветов; продолжать учить соотносить круг, квадрат; учить выделять один предмет, два предмета; закреплять у детей количественные представления (одна шапка - много шапок, одна варежка - много варежек).

Материалы: картинка с мальчиком на санках, разрезные картинки с изображением кофт основных цветов, картинки с изображением одной шапки (варежки) и изображением нескольких шапок (варежек), картинки с изображением варежек основных цветов с отверстиями в виде геометрических фигур, геометрические фигуры (квадраты и круги основных цветов).

Ход занятия

Стихотворение И. Счастневой «Катимся мы с горки…»

- Посмотрите, кто к нам приехал на санках. (Мальчик Егор.)

Игра «Соедини половинки»

- У Егора в шкафу лежат кофты разного цвета.

Соберём одежду одинакового цвета.

Игра «Заплатки»

- Посмотрите, это что? (Варежки.)

Где варежка зелёного цвета? Какая подойдёт фигура-заплатка? (Квадрат.) Найдите квадрат.

Где варежка синего цвета? Какая подойдёт фигура-заплатка? (Круг.) Найдите круг.

Динамическая разминка «Стирка» («Постираю чисто с толком…»)

Первая строчка (двигают руками, имитация стирки).

Вторая строчка (хлопают в ладоши, топают ножками).

Четвёртая строчка (встряхивают руками).

Игра «Один - много»

Педагог показывает детям картинку с изображением одной шапки (варежки) и изображением нескольких шапок (варежек).

Посмотрите, это шапка.

Покажите, где одна шапка? Покажите, где много шапок?

- Покажите, где одна варежка? Покажите, где много варежек?

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 153

Тема: рассматривание сюжетной картинки «Стираем одежду».

Задачи: формировать словарь по теме (кофта, платье, куртка, штаны, шапка, носки); закреплять у детей зрительное соотнесение цветов; запоминание названий цветов.

Материалы: сюжетная картинка «Стираем одежду», картинки с изображением предметов одежды основных цветов, прищепки основных цветов, верёвка на деревянной основе.

Ход занятия

Посмотрите, что это? (Шапка, штаны, кофта.)

 - Одежда испачкалась, надо её постирать.

Стихотворение «Ох, испачкалась одежда…»

Беседа по сюжетной картинке «Стираем одежду»

- Кто нарисован? (Мама, девочка.)

- Покажите, где мама? Что мама несёт?

-Покажите, где девочка? Что в руках у девочки?

Что будут делать мама с дочкой?

Они будут стирать одежду.

Где они будут стирать одежду? (В стиральной машине.)

Динамическая разминка «Стирка» («Постираю чисто с толком…»)

Первая строчка (двигают руками, имитация стирки).

Вторая строчка (хлопают в ладоши, топают ножками).

Четвёртая строчка (встряхивают руками).

Игра •Развесим одежду»

Педагог показывает детям картинки с изображением предметов одежды основных цветов, прищепки основных цветов и верёвку на деревянной основе.

Повесим одежду на верёвку.

Где шапка? Возьмём шапку и прищепку, повесим на верёвку, пусть сохнет.

Где кофта? Возьмём кофту и прищепку, повесим на верёвку, пусть сохнет.

Где штаны? Возьмём штаны и прищепку, повесим на верёвку, пусть сохнут.

-Где носки? Возьмём носки и прищепку, повесим на верёвку, пусть сохнут.

Можно усложнить задачу и соединять одежду и прищепки одинакового цвета.

Дыхательное упражнение-игра «Сохни, одежда»

- Подуем на одежду, пусть сохнет.

Упражнение повторяется несколько раз.

Четверг

Речевое развитие

Занятие 154

Тема: чтение стихотворения А. Барто «Девочка-рёвушка».

Задачи: помочь детям понять содержание стихотворения, обратить внимание на слова, обозначающие одежду; формировать предметный и глагольный словарь; учить договаривать слова и небольшие фразы, отвечать на вопросы.

Материалы: картинка с изображением плачущей девочки.

Ход занятия

Посмотрите, кто это? (Девочка.)

Девочка плачет.

Педагог читает детям стихотворение А. Барто «Девочка-рёвушка» с использованием приёмов активизации словаря, показа с называнием, договаривания, многократного повторения нового слова или фразы.

Рисование

Занятие 155

Тема: «Шапка и шарф».

Задачи: помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; формировать умение рисовать завитые линии.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением шапки и шарфа, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

Ребята, посмотрите, что это? (Шапка и шарф.)

Стихотворение И. Финка «Где же твоя шапочка?»

Тепло будет в шапке.

Посмотрите, нарисована шапка и шарф (педагог показывает контурное изображение шапки и шарфа).

Возьмите кисточку, обмакните в красную краску. Нанесите краску на изображение шапки (используется приём «примакивание»).

- Возьмите кисточку, обмакните в синюю краску. Нанесите краску на изображение шарфа (используется приём « примакивание»).

Красивые получились шапка и шарф!

Пятница

Лепка

Занятие 156

Тема: «Пуговицы для платья».

Задачи: совершенствовать представления детей о назначении пуговиц; закрепить навыки отщипывания кусочков пластилина, скатывать их и нажимать на них, придавая им форму диска; совершенствовать навыки лепки; делать круговые движения для получения шарообразной формы, выравнивания, сглаживания комочков; развивать умение отображать в лепке простые предметы; развивать речевой словарь детей.

Материалы: заготовка из картона (1/2 от листа А4) с изображением платья, пластилин.

Ход занятия

Педагог показывает платье, нарисованное на цветном картоне.

Что это? (Платье.)

- Красивое платье у Ани. А где же пуговицы? Нет пуговиц.

Сделаем пуговицы для платья.

Отделите маленький кусочек пластилина (приём «отщипывание» отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина, а затем отрывают его),

- Положите маленький кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик. Это будет пуговица для платья (приём «скатывание» - формирование маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

- Положите шарик на картон и надавите пальчиком (приём «надавливание»). Далее упражнение повторяется несколько раз.

Вот и получились красивые пуговицы!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***27-я неделя. Лексическая тема: «Игрушки»***

Цель: формирование представлений об игрушках.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 157

Тема: «Паровоз с игрушками».

Задачи: продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения - игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения; развивать речь, тактильные ощущения: обогащать словарный запас по теме.

Материалы: игрушка паровоз, неваляшка, мяч, матрёшка, юла, пирамидка, кубики; картинка с изображением паровоза с вагонами, картин с изображением игрушек и предметов одежды, конструктор.

Ход занятия

Педагог ввозит в группу детского сада большой паровоз, в вагонах паровоза лежат игрушки (неваляшка, мяч, матрёшка, юла, пирамидка, кубики).

- Ребята. посмотрите, что это? (Паровоз.) Да, это большой паровоз.

Стихотворение Т. Второвой «Под весёлый стук колёс…»

Игра «Что привёз паровоз?»

Как гудит паровоз? (Ту-ту-ту.)

Паровоз, паровоз, что в вагоне нам привёз?

Что лежит в вагоне паровоза? (Игрушки.)

Паровоз привёз нам игрушки. Какие игрушки лежат в машине?

- Давайте достанем игрушки и назовём их.

Что это? (Неваляшка.) Неваляшка большая или маленькая? (Большая.)

Далее педагог показывает игрушки, уточняет у детей название, цвета, размер.

Игра «Положи игрушки в вагоны»

Посмотрите, паровоз едет с пустыми вагонами.

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки с изображением игрушек и одежды.

- Найдём только игрушки, положим картинки с изображением игрушек в вагоны.

При затруднениях можно изменить инструкцию. Педагог показывает игрушку-предмет, а дети находят соответствующую картинку с изображением игрушки.

Игра «Рельсы - рельсы - шпалы - шпалы» (конструирование)

Наш паровоз поедет по рельсам.

Сделаем рельсы.

Далее педагог выкладывает вместе с детьми рельсы, используя конструктор.

Песенка Е. Железновой «Паровозик»

Первая строчка (двигают руками перед собой).

Вторая строчка (двигают руками, бегают на месте).

Третья строчка (проговаривают слова с движениями).

Четвёртая строчка (топают ножками).

Пятая строчка (стучат кулачок об кулачок).

Шестая строчка (садятся на корточки).

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 158

Тема: «Весёлые матрёшки».

Задачи: продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать три геометрические фигуры: закреплять знания основных цветов.

Материалы: матрёшки, картинка с изображением паровоза с вагонами, геометрические фигуры (круги, треугольники, квадраты).

Ход занятия

Посмотрите, что привёз нам паровоз.

Это матрёшки. Сколько матрёшек? (Много.)

Игра «Собери матрешку».

- Давайте соберём матрёшки (из двух, трёх частей).

- Посмотрите, это матрёшка. Какой у неё красивый сарафан, какой яркий платок, какая она нарядная! Посмотри, у неё есть глазки, носик, ротик, волосы. Давайте с ней играть. Наша матрёшка состоит из двух половинок. Давай раскроем её, что у неё внутри? Внутри у неё ещё одна матрёшка, такая же нарядная, красивая, только чуть-чуть поменьше и тоже раскрывается. А что у этой матрёшки внутри? Смотри, какая маленькая матрёшка, совсем как ты. Просто кроха!

- Попробуйте сложить матрёшки.

Посмотрите на матрёшку. Покажите, где у неё глазки, нос, ротик?

Игра «Паровозик и матрёшки»

Стихотворение 3. Титовой «Разноцветный паровозик»

- Посадите по две матрёшки в каждый вагончик.

Сколько матрешек? (Две.) Покажите на пальчиках.

Песенка Е. Железновой «Паровозик»

Первая строчка (двигают руками перед собой).

Вторая строчка (двигают руками, бегают на месте).

Третья строчка (проговаривают слова с движениями).

Четвёртая строчка (топают ножками).

Пятая строчка (стучат кулачок об кулачок).

Шестая строчка (садятся на корточки).

Игра «Разложи фигуры»

- Поехал паровоз. В вагонах круг, квадрат, треугольник. Разложи фигуры: круги, треугольники, квадраты.

Сколько кругов? (Много.) Круги какого цвета? (Жёлтого.)

Сколько квадратов? (Много.) Квадраты какого цвета? (Красного.)

Сколько треугольников? (Много.) Треугольники какого цвета? (Си-

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 159

Тема: чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».

Задачи: помочь детям понять содержание рассказа с наглядным изображением; обратить внимание на слова, обозначающие игрушки; формировать предметный и глагольный словарь; учить договаривать слова и небольшие фразы, отвечать на вопросы.

Материалы: картинка с изображением двух мальчиков и игрушечного коня.

Ход занятия

Посмотрите, кто это? (Мальчики.)

- Это мальчики Петя и Миша.

Жили два мальчика, мама купила Пете и Мише игрушку - коня. Однажды мальчики поссорились и стали вырывать игрушку друг у друга.

Педагог читает рассказ Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь с использованием приёмов активизации словаря, показа с называнием, договаривания, многократного повторения нового слова или фразы, задаёт детям вопросы по рассказу.

- Что сделала мама?

-Можно ли играть игрушкой вдвоём?

Далее педагог предлагает детям игрушку - коня, дети уточняют части тела животного и как животное подаёт голос.

Четверг

Речевое развитие

Занятие 160

Тема: рассматривание сюжетной картинки «Спасаем мяч».

Задачи: совершенствовать умение детей понимать речь педагога; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их.

Материалы: сюжетная картинка «Спасаем мяч».

Ход занятия

Беседа по сюжетной картинке «Спасаем мяч»

Педагог предлагает детям рассмотреть сюжетную картинку «Спаса ем мяч» с использованием приёмов активизации словаря, показа с называнием, договаривания, многократного повторения нового слова или фразы.

- Это Таня. Почему плачет Таня?

- Таня боится, что мячик утонет в речке.

Давайте успокоим Танечку, скажем: «Тише, Танечка, не плачь! Не утонет в речке мяч!»

Кто помогает Тане достать мяч? (Мальчик.) Что он делает?

Далее педагог обобщает слова детей, проговаривает рассказ по картине.

Дети играли в мяч и уронили его в большую лужу. «Ой!» - испугалась девочка и присела около лужи. «А-а-а! - заплакала Танюшка. – Мяч утонет, утонет в луже!» «Не плачь, не плачь! Я достану мяч», - успокоил Танечку мальчик. Он взял веточку и стал толкать мяч к краю лужи.

Еще, ещё немножко, и мяч будет спасён. Хорошие у Танюши друзья!

Стихотворение А. Барто «Мячик»

Рисование

Занятие 161

Тема: «Что везёт паровоз? Мячи».

Задачи: формировать умение правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «прима- кивание»; создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой); развивать чувство цвета и ритма; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением паровоза с цветными мячами (по одному мячу раскрашено основными цветами, по одному - контурное изображение); краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

- Ребята, посмотрите, что это? (Паровоз.) Да. это большой паровоз.

Стихотворение Т. Второвой «Паровоз» («Под весёлый стук колёс…»)

- Посмотрите, нарисован паровоз (педагог показывает изображение паровоза с цветными мячами).

Что везёт паровоз? (Мячи.)

Какого цвета мяч в первом вагоне? (Красного.)

Возьмите кисточку, обмакните в красную краску. Нанесите краску на изображение мяча (используется приём •примакивание»).

- Какого цвета мяч во втором вагоне? (Зелёного.)

- Возьмите кисточку, обмакните в зелёную краску. Нанесите краску на изображение мяча (используется приём «примакивание»).

Далее закрашиваются синий и жёлтый мячи.

- Паровоз, паровоз! Ты нам мячики привёз!

Пятница

Лепка

Занятие 162

Тема: «Мой весёлый звонкий мяч».

Задачи: познакомить с содержанием стихотворения С. Маршака «Мяч»; формировать умение слушать стихотворный текст; отвечать на вопросы по содержанию; вызвать у детей интерес к лепке как виду изодеятельности, продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; координировать и синхронизировать движения обеих рук; укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.

Материалы: мяч, пластилин, доска для лепки.

Ход занятия

Педагог показывает детям мяч.

- Что это? (Мяч.)

Стихотворение С. Маршака «Мяч»

Педагог предлагает детям слепить мяч.

- Сделаем мяч.

Отделите большой кусочек пластилина (приём «отщипывание» - отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки; для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина, а затем отрывают его).

Положите кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик. Это будет наш мяч (приём «скатывание» формирование маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом). Вот и получились цветные мячи!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***28-я неделя. Лексическая тема: «Животные»***

Цель: формирование представлений о животных.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 163

Тема: «Кто приехал в паровозе?».

Задачи: закреплять представления детей о животных (кошка, собака медведь, лошадь); закреплять умение произносить звукоподражания; развивать слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, мышление, речь, общую моторику, тактильные ощущения.

Материалы: игрушка паровоз, картинки (или фигурки) с изображением животных (кошка, собака, медведь, лошадь).

Ход занятия

Педагог обращает внимание детей на звук - гудок паровоза.

Что мы слышим?

- Ребята, посмотрите, что это? (Паровоз.) Да, это большой паровоз.

 Стихотворение Т. Второвой «Паровоз» («Под весёлый стук колёс»)

Игра «Тихо-громко»

- Далеко едет паровоз. Тихо гудит: «Ту-ту-ту!»

Близко едет паровоз. Громко гудит: «Ту-ту-ту!»

Дети имитируют звуки паровоза: громко - тихо.

Игра «Узнай, кого привёз паровоз»

Стихотворение А. Кузьминой «Паровозик чух-чух-чух…»

- Кто в этом вагончике приехал? Послушайте и догадайтесь, чей это голос. После того как дети отгадывают животное, которое приехало в паровозике, педагог выставляет картинки (или фигурки) перед детьми. Затем предлагает взять в руки и озвучить их голос.

Проводит беседу по картинке.

Лошадь едет в красном вагончике.

В каком вагоне едет медведь? В каком вагоне едет кошка? В каком вагоне едет собака?

Игра «Кто опоздал?»

Педагог расставляет животных: кошку, собаку, медведя, лошадь.

Дети закрывают глаза, педагог убирает один предмет.

Кто опоздал? Кого нет? (Нет кошки.)

Кто опоздал? Кого нет? (Нет собаки.)

Кто опоздал? Кого нет? (Нет медведя.)

Кто опоздал? Кого нет? (Нет лошадки.)

Далее игра повторяется 4-5 раз. Педагог проговаривает ответы детей, соблюдая согласование родительный падеж, единственное число.

Песенка Е. Железновой «Паровозик».

Первая строчка (двигают руками перед собой).

Вторая строчка (двигают руками, бегают на месте).

Третья строчка (проговаривают слова с движениями).

Четвёртая строчка (топают ножками).

Пятая строчка (стучат кулачок об кулачок).

Шестая строчка (садятся на корточки).

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 164

Тема: «Заяц в лесу».

Задачи: обучить умению выбирать цвет по образцу - развитие зрительного соотнесения; обучить действию по цветовому сигналу; закрепить знания названий цветов; учить выделять «один - много»; закреплять понятия «большой маленький»; развивать внимание и пространственные представления.

Материалы: игрушка заяц, раздаточный материал (морковь большая, маленькая), геометрические фигуры (круги большие, маленькие), картинка с зайцем и тремя зайчатами.

Ход занятия

- Посмотрите, кто спрятался в лесу под кустом? (Заяц.)

Стихотворение И. Евдокимовой «Зайка серый»

- Где живёт зайчик? (В лесу.)

Какой зайчик: большой или маленький? (Маленький.)

Какие уши у зайца? (Длинные.)

- Какой хвост у зайца? (Короткий.)

Игра «Морковь»

-Гулял заяц по лесу и рассыпал мешок с морковкой.

Поможем зайцу собрать морковь.

В мешке большая и маленькая морковь. Разложим по размеру: большие и маленькие морковки.

- Сколько больших морковок? (Много. ) Сколько маленьких морковок? (Много. )

Игра «Морковь для зайчат»

- У зайца много моркови. Морковь для маленьких зайчат.

- Положите каждому зайчонку по одной морковке.

- Положите одну морковку зайчику в зелёной кофте. Ешь, зайчик, морковку!

Положите одну морковку зайчику в красной кофте. Ешь, зайчик, морковку!

 - Положите одну морковку зайчику в синей кофте. Ешь, зайчик, морковку!

Динамическая разминка «Заинька»

Заинька, повернись (поворачиваются в стороны).

Серенький, повернись.

Вот так, эдак повернись.

Заинька, топни ножкой (топают ножками).

Серенький, топни ножкой.

Вот так, эдак топни ножкой.

Заинька, попляши (танцуют).

Серенький, попляши.

Вот так. эдак попляши (хлопают в ладоши).

Игра «Выложи дорожку» (визуально-ритмические ряды)

Сделаем дорожку для зайца и зайчат, по ней они побегут в лес.

Выложим: большой круг - маленький круг - большой круг - маленький круг…

Рады зайчата!

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 165

Тема: рассказывание сказки «Колобок», дидактическое упражнение «Кто пришёл?».

Задачи: формировать умение воспроизводить звукоподражания животных; развивать умение слушать чтение; воспитывать бережное отношение к животным.

Материалы: предметы настольного театра по сказке «Колобок».

Ход занятия

- Посмотрите, это колобок.

В какой сказке бабушка испекла колобка? (В сказке «Колобок».)

Рассказывание сказки «Колобок» с использованием приёмов активизации словаря, показа с называнием, договаривания, многократного повторения нового слова или фразы

Педагог рассказывает сказку. В конце фразы «Катится колобок по дороге, а навстречу ему…» дети сами называют сказочного персонажа (заяц, волк, медведь, лиса), а педагог достаёт соответствующие фигурки (фигурки из набора для настольного театра), расставляет их и предлагает детям вместе закончить сказку. По окончании сказки педагог спрашивает, кто съел колобка.

Четверг

Речевое развитие

Занятие 166

Тема: «Мышка в норке».

Задачи: учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания); познакомить детей со стихотворением-загадкой; совершенствовать речевой слух; способствовать развитию движений.

Материалы: картинки с изображением мышки и мышонка.

Ход занятия

Посмотрите, кто это? (Мышка.)

Кто это рядом с мышкой? (Маленький мышонок.)

Игра «Тихо-громко»

- Мама мышка громко пищит, а мышата тихо.

Дети изображают мышку громким голосом, мышат - тихим голосом.

Речевая игра с движениями на основе стихотворения А. Введенского «Мышка»

Выбирают детей на роли кошки и мышки. Малыши образуют круг, в центре которого находится мышка, кошка - за кругом. Кошка вбегает в круг, а мышка выбегает из круга. Кошка за ней, но дети не пускают кошку, не позволяют ей поймать мышку. Затем кошка и мышка выбирают других исполнителей.

Аппликация

Занятие 167

Тема: «Мышка и сыр».

Задачи: учить ребёнка аппликации, используя приём наклеивания готовых изображений; учить наносить клей на тыльную сторону изображения; формировать интерес и положительное отношение к аппликации; развивать мелкую моторику: развивать цветовое восприятие.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением мышки и сыра, заготовки из фигур (круги жёлтого цвета, вырезанные из бумаги), клей-карандаш, влажные салфетки.

Ход занятия

Посмотрите, кто это? (Мышка.)

Речевая игра с движениями на основе стихотворения А. Введенского «Мышка»

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (движения руками).

Третья строчка (движения рукой - смотрят вдаль).

Четвёртая строчка (разводят руки в стороны).

- Нет корки. Покормим мышку сыром.

Педагог предлагает детям рассмотреть картинку с изображением мышки и куска сыра (у каждого ребёнка лист бумаги, на нем нарисована мышка с сыром), рядом 4-5 подготовленных кругов ярко жёлтого цвета, вырезанные из бумаги.

Применяется приём наклеивания готовых изображений, который предполагает наклеивание бумажных фигурок на основу, но в облегчённом варианте, доступном для детей. Используются заранее подготовленные взрослым круги для наклеивания.

Клей наносится на тыльную сторону, затем нужно перевернуть и приклеить круг на бумагу, придавить изображение ладонью и разгладить салфеткой.

Пятница

Лепка

Занятие 168

Тема: «Пятнышки у жирафа».

Задачи: продолжать знакомство с материалом; вызвать у детей интерес к лепке как виду изодеятельности; продолжать формировать умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать шар круговыми движениями ладоней, приминать; координировать и синхронизировать движения обеих рук; укреплять кисти рук; развивать мелкую моторику.

Материалы: заготовка из картона (1/2 от листа А4) с изображением жирафа, пластилин.

Ход занятия Педагог показывает игрушку - жирафа.

- Кто это? (Жираф. )

Педагог предлагает детям взять жирафа (детали вырезаны из цветного картона).

Сделаем пятнышки жирафу.

Отделите маленький кусочек пластилина (приём «отщипывание» отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина, а затем отрывают его).

Положите маленький кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик. Это будут пятнышки для жирафа (приём «скатывание» формирование маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

Положите шарик на картон и надавите пальчиком (приём «надавливание»).

Далее упражнение повторяется несколько раз.

Вот и получились пятнышки у жирафа!

Песенка Е. Железновой «У жирафа пятна-пятна, пятна-пятнышки везде»

1-й куплет

Первая строчка (показывают на разные части тела).

Третья строчка (показывают на соответствующие части тела).

2-й куплет

Первая строчка (проводят ребром ладони по соответствующим частям тела).

Вторая строчка (показывают на соответствующие части тела).

3-й куплет

Первая строчка (щипают себя за соответствующие части тела).

Вторая строчка (показывают на соответствующие части тела).

4-й куплет

Первая строчка (гладят себя по ручкам и пр.).

Вторая строчка (показывают на соответствующие части тела).

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***29-я неделя. Лексическая тема: «Весна пришла»***

Цель: формирование представлений о весне.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 169

Тема: «Весна пришла».

Задачи: формировать представления о весне, её признаках; учить отмечать погодные условия; развивать внимание, мышление, речь.

Материалы: кукла; сюжетная картинка «Весна пришла»; картинки с изображением признаков весны, домиков основных цветов, птиц основных цветов; картинки с изображением предметов одежды.

Ход занятия

Стихотворение Л. Лукановой «Уж весну пора встречать!»

Педагог обращает внимание детей, что наступила весна.

К нам на занятие пришла кукла Маша.

Почему Маша так одета? (Весна наступила.)

Весной становится тепло, светит солнце, тает последний снег, бегут ручейки, просыпаются животные в лесу, прилетают птицы.

- Дети и взрослые надевают другую одежду.

Снимай, Маша, варежки, тепло на улице.

- Снимай, Маша, валенки, тепло на улице.

Снимай, Маша, шубу, тепло на улице.

Игра «Весна: найди такую же картинку»

Педагог предлагает детям рассмотреть картинку с изображением весны.

 - Рассмотрите картинки.

- Где весна? Что бывает весной? (Солнце светит, тает снег, цветы появляются и др.)

Далее педагог показывает детям картинку и предлагает найти это изображение на картинке «Весна пришла».

Игра «Прогулка»

Педагог предлагает детям рассмотреть картинки с изображением одежды с учётом времени года весна.

- Кукла Маша собирается на прогулку. Поможем подобрать одежду для Маши.

Далее педагог совместно с детьми последовательно расставляет картинки, что сначала надо надеть, а что потом. Проводит беседу с детьми.

Игра «Домик для птички»

- Весной птички возвращаются к себе в домик?

Где синий домик? Найдите синюю птичку. Лети птичка в синий домик!

- Где зелёный домик? Найдите зелёную птичку. Лети птичка в зелёный домик!

- Где жёлтый домик? Найдите жёлтую птичку. Лети птичка в жёлтый домик!

- Где красный домик? Найдите красную птичку. Лети птичка в красный домик!

Песенка Е. Железновой «Паучок»

Первая строчка (перебирают пальцами одной руки по предплечью другой).

Третья строчка (выполняют стряхивающие движения руками).

Четвёртая строчка (хлопают ладонями по ногам).

 Пятая строчка (складывают ладони боковыми сторонами, пальцы растопырены).

Шестая строчка (перебирают пальцами одной руки по предплечью другой).

Седьмая строчка (перебирают пальцами обеих рук по голове).

Вторник Формирование элементарных математических представлений

Занятие 170

Тема: «Домики для птиц».

Задачи: учить умению выбирать цвет по образцу - развитие зрительного соотнесения: обучить действию по цветовому сигналу; закрепить знания названий цветов: учить выделять «один - много»; закреплять понятия «большой - маленький»; развивать внимание и пространственные представления.

Материалы: картинки с изображением больших и маленьких птичек основных цветов, картинка с изображением дерева, картинки с изображением домиков с отверстиями в виде геометрических фигур, геометрические фигуры (круг, квадрат).

Ход занятия

- Посмотрите, кто это? (Птички.)

Что делают птички? (Летят.)

Игра «Лети, птичка»

Педагог показывает детям картинки с изображением больших и маленьких птичек основных цветов.

Это домики для птичек: большой и маленький.

Лети большая птичка в большой дом.

- Лети маленькая птичка в маленький дом.

Далее дети дифференцируют птиц с учётом размера.

 Игра «Птицы на дереве»

- Сколько птичек? (Много.)

- Сколько деревьев? (Два.)

- Посади одну красную птичку на дерево.

- Посади одну жёлтую птичку на дерево.

- Посади одну синюю птичку на дерево.

Посади одну зеленую птичку на дерево.

Посади две красные птички на дерево.

- Посади две жёлтые птички на дерево.

Посади две синие птички на дерево.

- Посади две зелёные птички на дерево.

Динамическая разминка «Капля раз, капля два»

Первая строчка (шагают на месте, двигают руками).

Вторая строчка (раскрывают и закрывают кулачки).

Третья строчка (машут руками вверх и вниз, пальчики бегут).

Четвертая строчка (разводят руки в стороны, вверх, пальцы сцепляют над головой).

Игра «Домики»

- Много домиков, в домике окошки.

Покажите, где круг? Покажите, где квадрат?

Сделайте домики, вставьте фигуры.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 171

Тема: «Весна в городе».

Задачи: формировать умение слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных (весна, дерево, солнце, ручей, лужа, кораблик); формировать понимание конструкций с предлогами.

Материалы: сюжетная картинка «Весна в городе», ёмкости с водой, бумажные кораблики.

Ход занятия

Педагог обращает внимание детей на сюжетную картину «Весна в городе».

Беседа по сюжетной картинке «Весна в городе»

Сейчас весна. На улице становится тепло. Снег тает. Дети вышли на улицу.

Где дети, покажите.

- Кто в жёлтой куртке? (Девочка.)

Что делает девочка? (Катит коляску.)

Кто лает? (Собака. )

Как собака лает? (Ав-ав-ав.)

Кто это? (Бабушка.)

Где сидит бабушка? (На лавке.)

Кто мяукает? (Кошка.) Как кошка мяукает? (Мяу-мяу-мяу.)

Покажите, где птички? Птичек много или мало? (Много.)

- Вот лужа. Мама, не упади в лужу!

Что делает мальчик? (Пускает кораблик.) Где кораблик? (В луже.)

- Покажите, где кораблик? Кораблик, плыви!

Дыхательное упражнение «Быстрый кораблик»

Педагог в ёмкости с водой помещает по одному кораблику. Дети занимают свои позиции около разных кораблей. Дети должны с помощью глубокого выдоха пригнать кораблик к противоположному берегу.

Песенка Е. Железновой «Кораблик»

Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения.

1-й куплет

Первая строчка (шагают на месте, двигают руками).

Третья строчка (двигают руками перед собой).

Пятая строчка (хлопают в ладоши).

Седьмая строчка (двигают руками перед собой).

2-й куплет

Первая строчка (шагают на месте, двигают руками).

Третья строчка (двигают руками перед собой).

Пятая строчка (хлопают в ладоши).

Седьмая строчка (двигают руками перед собой).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 172

Тема: «Еж проснулся».

Задачи: способствовать развитию фразовой речи; формировать умение четко произносить звуки [Ф][Ф'], [п]-[п'], [б][б'] в звукосочетаниях; различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.

Материалы: игрушка ёж, сюжетная картинка «Звери весной», раздаточный материал (яблоки, грибы, шишки).

Ход занятия

Педагог обращает внимание, что кто-то шуршит в группе.

Ой! Кто это здесь? Ёжик! Здравствуй, ёжик! Дети, поздоровайтесь ёжиком.

Стихотворение Л. Лукановой «Уж весну пора встречать!»

Беседа по сюжетной картинке «Звери весной»

Проснулся ёжик, смотрит, в лесу тает снег, тепло. Ручейки бегут. Цветы распускаются.

Покажите, где ёж?

Кто ещё проснулся в лесу? (Медведь.)

Поздороваемся с медведем, скажем: «Здравствуй, медведь, выходи из берлоги!»

Кто ещё проснулся в лесу? (Заяц.)

Поздороваемся с зайцем, скажем: «Здравствуй, заяц, выходи из норки!»

Кто ещё проснулся в лесу? (Птички.)

Много птичек. Поздороваемся с птичками, скажем: «Здравствуйте, птички!»

Скоро у животных появятся детёныши.

Динамическая пауза «Как у наших у зверят»

Вторая строчка (топают ножками).

Пятая строчка (хлопают в ладоши).

Седьмая строчка (приседают на месте).

Восьмая строчка (хлопают в ладоши).

Десятая строчка (бегают на месте).

Игра «Как фырчит ёжик»

Пофыркаем, как ёжик: фу-фу-фу.

Стихотворение Е. Железновой «Катится колючий ёжик…»

Игра «Что несёт ёжик на иголках»

Бежит ёжик по дорожке и что-то несёт на своих иголках.

Скажите, что несёт ёж?

Далее педагог показывает предметы, инсценирует движения ежа и спрашивает детей о том, что несёт ёжик, использует предметы в единственном и множественном числе.

- Что несёт ёж? (Гриб.) Что теперь несёт ёж? (Грибы.)

Что несёт ёж? (Яблоко.) Что теперь несёт ёж? (Яблоки.)

- Что несёт ёж? (Шишку.) Что теперь несёт ёж? (Шишки.)

Рисование

Занятие 173

Тема: «Ручьи».

Задачи: учить ребёнка правильно держать в руке кисть, рисовать волнистые горизонтальные линии; развивать зрительное восприятие пространства; формировать интерес к рисованию.

Материалы: заготовки из бумаги (1 от листа А4) с изображением кораблика, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

Стихотворение «Стали тёплыми деньки, зажурчали ручейки…

Весна наступила. Тает снег. Бегут ручейки.

Нарисуем ручейки.

Возьмите кисточку, обмакните в синюю краску. Проведите волнистую линию, бежит наш ручеёк.

Плывёт кораблик по воде!

Пятница

Лепка

Занятие 174

Тема: «Почки на деревьях».

Задачи: продолжить знакомство с материалом; вызвать у детей интерес к лепке как виду изодеятельности; продолжать формировать умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать шар круговыми движениями ладоней, приминать; координировать и синхронизировать движения обеих рук; укреплять кисти рук; развивать мелкую моторику.

Материалы: заготовка из картона (1/2 от листа А4) с изображением дерева с ветками, пластилин для лепки.

Ход занятия

- Весна пришла, птички прилетают. На деревьях почки.

Пальчиковая разминка «Птичка»

Птичка-птичка (водят пальчиком по ладошке),

Вот тебе водичка (барабанят пальчиками по ладошке)!

Вот тебе крошки на моей ладошке (стучим пальчиками по ладошке).

Педагог предлагает детям взять картинки с изображением основы - дерева.

Сделаем почки на дереве.

Отделите маленький кусочек пластилина (приём «отщипывание» отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина, а затем отрывают его).

Положите маленький кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик.

- Вытяните шарик. Положите шарик на картон и надавите пальчиком (приём «надавливание»).

Далее упражнение повторяется несколько раз.

Скоро распустятся листочки на дереве!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***30-я неделя. Лексическая тема: «Птицы»***

Цель: формирование представлений о птицах.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 175

Тема: «Птичий двор».

Задачи: формировать представления о птицах (курица, петух, гусь); активизировать предметный и глагольный словарный запас; способствовать развитию внимания, мышления, памяти.

Материалы: кукла, сюжетная картинка «Птичий двор», картинка с изображением цыплят с червяками, разрезные картинки с изображением птиц из двух частей (курица, цыплёнок).

Ход занятия

Проснулась утром Машенька, потянулась, улыбнулась. Смотрит в окно, а во дворе гуляют птицы.

Беседа по сюжетной картинке «Птичий двор» и игра «Кто так говорит?»

Кто же гуляет во дворе? (Гусь, петух, утка, курица.)

Кто говорит «га-га-га»? (Гусь. ) Скажите как гуси.

Кто говорит ку-ка-ре-ку»? (Петух.) Скажите как петух.

Кто говорит «кря-кря-кря»? (Утка.) Скажите как утка.

- Кто говорит «ко-ко-ко»? (Курица. ) Скажите как курица.

Игра «Собери картинку»

Посмотрите, на картинках нарисованы птицы. Кто нарисован? (Курица. цыпленок.)

Далее педагог показывает картинку с изображением птицы. Картинка разделена на 2 части (можно усложнить задание, разрезать на 3 части, разрез прямой).

Сделайте целое, соберите картинку.

Динамическая разминка по стихотворению Т. Волгиной «Вышла курочка гулять»

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (приседают, двигают руками).

Третья строчка (шагают на месте).

Пятая строчка (двигают указательным пальцем).

Седьмая строчка (приседают, двигают руками).

Девятая строчка (разводят руки в стороны).

Одиннадцатая строчка (наклоняются вперёд).

Двенадцатая строчка (разводят руки в стороны).

Игра «Найди цыплёнка»

Цыплята пошли гулять и разбежались от мамы курицы.

Кто поймал червяка? Найдите цыплёнка.

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 176

Тема: «Петушок».

Задачи: продолжать формировать умение выбирать цвет по образцу; закрепить знания названий цветов; учить выделять «один - много»; формировать понятия «длинный - короткий»; развивать внимание и пространственные представления; продолжать учить воспроизводить заданное количество предметов по инструкции и по образцу (один, два).

Материалы: картинка с изображением петуха, картинка с изображением петуха с отверстиями в виде кругов, геометрические фигуры (круги зелёные, красные и жёлтые), геометрические фигуры для конструирования (квадрат, треугольник), ёмкость с сыпучими материалами (гречка, рис, горох, фасоль), игрушки червяки.

Ход занятия

- Посмотрите, кто пришёл к нам в гости? (Петушок.)

Посмотрите, что есть у петушка? (Хвост, крылья.)

Как кричит петушок?

Фрагмент из сказки А. Толстого «Петушок, золотой гребешок»

Игра «Дом для петушка» (конструирование)

Сделаем домик для петушка.

Игра «Закрой кругами»

- Посмотрите на петушка. Закройте голову петуха зелёными кругами.

Закройте гребешок петуха красными кругами.

Закройте хвост петуха красными и жёлтыми кругами.

Динамическая разминка по мотивам стихотворения М. Пляцковского «Шёл по берегу петух…»

Первая строчка (руки сложены за спиной).

Вторая строчка (двигаются на месте).

Третья строчка (двигают указательным пальцем).

Пятая строчка (стоят на одной ноге).

Шестая строчка (изображают, как петушок клюет зернышки).

Восьмая строчка (шагают на месте).

Игра «Червяки» (с использованием сыпучих материалов)

Петушок любит клевать червячков.

Далее педагог предлагает детям опустить руку в ёмкость с сыпучими материалами (гречка, рис, горох, фасоль) и найти червячков.

Найдём червяков для петуха.

Дети находят червяков, складывают их в ёмкость.

Далее педагог предлагает детям разложить червяков с учётом длины.

- Положите одного червяка. Клюй, петушок! Вкусно!

- Положите два червяка. Клюй, петушок! Вкусно!

- Положите много червяков. Клюй, петушок! Вкусно!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 177

Тема: «Во дворе».

Задачи: расширять представления детей о весне, её признаках, птицах и животных; учить отмечать погодные условия; понимать конструкции с предлогами; развивать внимание, мышление, речь.

Материалы: сюжетная картинка «Во дворе», фигурки птиц (петух, курица, гусь, утка), ёмкость с водой.

Ход занятия

- Посмотрите, за окном весна!

Беседа по сюжетной картинке «Во дворе»

Беседа проводится педагогом с учётом уровня психоречевого развития детей (уровня сформированности активного и пассивного словарного запаса).

- Стоит дом во дворе. Где окно? Где крыша?

Что тает на крыше? (Снег.)

Кто нарисован на картинке? (Кошка, котята, курица, петушок.)

- Покажите, где кошка? Где котята? Сколько котят? Посчитайте.

Что делают котята?

- Как котята мяукают? (Мяу-мяу-мяу.)

-Как кричит петушок? (Ку-ка-ре-ку.)

Как кудахчет курица? (Ко-ко-ко.)

Игра «На птичьем дворе»

Педагог показывает детям фигурки птиц (петух, курица, гусь, утка), ставит ёмкость с водой. Детям необходимо выполнить словесную инструкцию.

Посадите уточку в воду. Плыви, уточка! Где плавает уточка?

Посадите петушка в воду. Плыви, петушок! Где плавает петушок?

Посадите гуся в воду. Плыви, гусь! Где плавает гусь?

Посадите курицу в воду. Плыви, курочка! Где плавает курица?

Игра «Кто ушёл со двора?»

Педагог после выполнения детьми словесных инструкций обращает внимание, что все птицы во дворе. Далее педагог просит детей закрыть глаза и убирает одну птицу.

-Кого нет? Кто ушёл со двора?

Игра повторяется 5-6 раз.

Песенка Е. Железновой «Где же наши ручки»

Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения.

1-й куплет

Первая строчка (прячут руки за спиной).

Третья строчка (выполняют движение «фонарики»).

Четвёртая строчка (сжимают и разжимают кулачки).

2-й куплет

Первая строчка (приседая, закрывают ножки руками).

Третья строчка (выставляют ножки на каблучок).

3-й куплет

Первая строчка (закрывают лицо ладонями).

Вторая строчка (раскидывают руки в стороны).

Третья строчка (качаются на месте).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 178

Тема: чтение потешки «Курочка-рябушечка».

Задачи: расширять словарный запас; учить группировать предметы способу использования, называть цвет, величину предметов; способствовать развитию речи как средства общения.

Материалы: игрушка курица, сюжетная картинка «Курица и цыплята»

Ход занятия

Посмотрите, кто это? (Курица.)

Педагог рассказывает потешку «Курочка-рябушечка» с использованием приёмов активизации словаря, показа с называнием, договаривания, многократного повторения нового слова или фразы.

Курочка-рябушечка, куда ты пошла?

На речку.

Курочка-рябушечка, зачем ты пошла?

За водичкой.

Курочка-рябушечка, зачем тебе водичка?

Цыпляток поить.

Курочка-рябушечка, как цыплята просят пить?

Пи-пи-пи, пи-пи-пи!

Затем педагог проводит беседу по содержанию потешки, дети отвечают, договаривают.

Беседа по сюжетной картинке «Курица и цыплята» и игра «Куда спрятались цыплята?»

Солнышко светит. Тепло. Пошла курочка с цыплятами гулять.

- Ко-ко-ко! Разбежались далеко!

Где ж мои цыплятки, малые ребятки?

Ой, а где же цыплята?

Далее педагог просит детей найти и показать на картинке (назвать), где спрятались цыплята.

Нашлись цыплята!

Рисование

Занятие 179

Тема: «Заборчик».

Задачи: вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать прямые линии, дополняя созданный педагогом образ забора; учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; развивать чувство цвета и ритма.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением петуха на заборе, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

Педагог обращает внимание детей на то, что на улице солнышко светит, тепло. На листе у детей нарисовано солнышко, петушок сидит на заборе, забор нарисован частично.

- Петушок, петушок, золотой гребешок!

Посмотрите, где сидит петушок? (На заборе.)

Нарисуем забор для петушка.

Педагог побуждает детей рисовать прямые вертикальные линии. Используется приём дорисовывания деталей забора. Можно рисовать толстые или тонкие линии.

Пятница

Лепка

Занятие 180

Тема: «Лужи на дорожке».

Задачи: совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.

Материалы: пластилин, доска для лепки, картинка с изображением воробья.

Ход занятия

Стихотворение А. Барто «Воробей»

К нам прилетела птичка. «Пи-пи-пи!» Найдите птичку. Это воробей.

Нравится воробью прыгать по лужице. Сделаем лужу для воробья.

Педагог предлагает детям взять по кусочку пластилина.

- Давайте помнем пластилин (приём «разминание»).

Положите кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик.

Далее педагог с детьми выкладывают шарик из пластилина на доску для лепки.

Примните, пошлёпайте по пластилину ладошкой (приём «шлёпанье»).

Получились лужи для воробья.

Прыгай, воробей, по лужам!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***31-я неделя. Лексическая тема: «Транспорт»***

Цель: формирование представлений о транспорте (машине, автобусе).

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 181

Тема: «Улица».

Задачи: знакомить детей с транспортом на улице - машина, автобус; учить отвечать на вопросы, описывать машину, выделять отдельные части машины (колесо, дверь); обогащать словарный запас по теме.

Материалы: сюжетная картинка «Улица»; разрезные картинки с изображением машины из двух частей; картинки с изображением машины, автобуса и грузовика основных цветов; картинки с изображением машины, автобуса и грузовика с силуэтами-тенями.

Ход занятия

Педагог предлагает детям рассмотреть макет дороги, по которой едут машины и автобус. Рядом с дорогой деревянные фигурки папы и мальчика.

Беседа по макету «Улица»

-Посмотрите, папа с сыном Васей вышли на улицу.

Впереди дорога.

На дороге машины. Покажите, где машина красного цвета? Покажите, где машина синего цвета?

- Как гудит машина? (Би-би-би..) Быстро едут машины. На дороге надо быть осторожными, быть рядом с мамой и папой.

Игра «Собери картинку»

Посмотрите, на картинках нарисованы машины.

Педагог показывает картинку с изображением машины. Картинка разделена на 2 части (можно усложнить задание, разрезать ни 3 части, разрез прямой).

-Сломалась машина. Сделайте целое, соберите картинку.

Игра «Части машины»

Покажите, где у красной машины колёса?

Покажите, где у красной машины дверь?

Покажите, где у красной машины руль?

Покажите, где у синей машины колеса?

Покажите, где у синей машины дверь?

Покажите, где у синей машины руль?

Пусть красная машина громко едет, а синяя тихо.

Едет красная машина по дороге, скажем громко «би-би-би».

Едет тихая машина по дороге, скажем тихо «би-би-би».

Это автобус, он везёт людей.

Покажите, где автобус? Какого цвета автобус?

Игра «Найди машины»

Посмотрите, нарисованы машины.

Далее дети находят машины по их силуэту-тени, первоначально используются 2-3 картинки с изображением транспорта. Педагог последовательно выставляет картинки с изображением транспорта.

Где синяя машина?

- Где жёлтый автобус?

- Где зелёный грузовик?

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 182

Тема: «Машины».

Задачи: продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать и называть большой и маленький предмет, находить одинаковые предметы.

Материалы: игрушка (машина, кот), картинка с изображением бегемота в большой машине и мышонка в маленькой машине (по одному колесу от обеих машин отдельно), картинки с изображением машин основных цветов, геометрические фигуры для конструирования (прямоугольники и круги).

Ход занятия

- Би-би-би! Посмотрите, что это? (Машина.)

- Кто к нам едет? Кто сидит в кузове машины? (Кот.)

Кот решил покататься в кузове грузовика.

Стихотворение А. Барто «Грузовик»

- Бах, перевернулся грузовик, упал кот!

- Покажите, где у машины руль?

- Покажите, где у машины дверь?

- Покажите, где у машины колесо?

Игра «Сделаем грузовик» (конструирование из геометрических фигур).

Сделаем грузовик.

Игра «Колесо»

- Что нарисовано? (Машины.)

Где большая машина? Кто едет в большой машине? (Бегемот.)

Какого цвета большая машина?

Где маленькая машина? Кто едет в маленькой машине? (Мышонок.)

-Какого цвета маленькая машина?

Чего нет у машины? Что сломалось? (Колесо.)

- Найдите большое колесо для большой машины.

- Найдите маленькое колесо для маленькой машины.

Динамическая разминка «Едут малыши»

Управляем, как рулем (шагают на месте, двигают рулём).

Нашим маленьким кольцом.

Би-би-би, би-би-би (руки с рулём вытягивают вперёд).

Видишь, едут малыши (садятся на корточки).

Игра «Найди одинаковые машины».

Что на дороге? (Машины.)

Сколько машин? (Много.)

Найдите красные машины. Какие машины? (Красные, одинаковые)

Найдите зелёные машины. Какие машины? (Зелёные, одинаковые.)

- Найдите желтые машины. Какие машины? (Желтые, одинаковые.)

Найдите синие машины. Какие машины? (Синие, одинаковые.)

- Молодцы! Посадим кота в грузовик!

- Поехали-поехали! Давайте погудим все вместе: «Би-би! Би-би!»

- Вот как весело едет кот!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 183

Тема: «Кто едет в автобусе?»

Задачи: расширять представления детей о транспорте; формировать предметный и глагольный словарь; учить понимать конструкции с предлогами; развивать внимание, мышление, речь.

Материалы: картинка с изображением автобуса, картинки с изображением животных (еж, заяц, медведь, волк).

Ход занятия

Посмотрите, кто едет в автобусе?

Педагог показывает картинку с изображением автобуса, затем последовательно в ходе беседы расставляет картинки с изображением животных.

 Игра «Кто едет в автобусе?»

- Посмотрите, кто приехал в автобусе?

Это кто? (Ежик.) Посадим ежика в автобус. Ежик маленький, колючий.

Это кто? (Зайчик.) Посадим зайчика в автобус. Зайчик серый, пушистый.

Это кто? (Медведь.) Посадим медведя в автобус. Медведь большой.

Это кто? (Волк. ) Посадим волка в автобус. Волк большой.

Игра «Остановка»

Приехали животные, остановился автобус.

Закройте глаза.

Кто вышел из автобуса?

Вышел… Кто? (Дети определяют, кто вышел из автобуса.)

Игра повторяется 4-5 раз. Дети называют животное, которое вышло из автобуса на остановке. Все животные вышли, и поехал автобус дальше.

Песенка Е. Железновой «Автобус»

Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения.

1-й куплет

Первая строчка (сидят на стульях, изображают, что смотрят в окно).

2-й куплет

Первая строчка (поворачивают голову вправо-влево).

Вторая строчка (пожимают плечами).

3-й куплет

Первая строчка (сгибают руки в локтях, выполняют движения руками).

4-й куплет

Первая строчка (двигают руками вправо-влево).

Четвёртая строчка (руки вытягивают вперед, опускают).

Восьмая строчка (шагают на месте).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 184

Тема: игра-инсценировка «В машине».

Задачи: совершенствовать умение детей понимать речь педагога; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их.

Материалы: большие и маленькие игрушки (мяч, кубики, машина, матрешка, неваляшка, пирамидка).

Ход занятия

Педагог обращает внимание детей на большую машину, рассказывает стихотворение « В машине» с использованием приемов активизации словаря, показа с называнием, договаривания, многократного повторения нового слова или фразы.

Стихотворение Н. Найдёновой «В машине»

Игра «Поручения»

Педагог последовательно раскладывает на столе игрушки, разные по размеру (мяч, кубики, машину, матрёшку, неваляшку, пирамидку).

- Посмотрите, что у меня на столе? (Игрушки.)

Указывая на игрушки, педагог предлагает детям назвать их, сказать, какого они размера, цвета. Далее, по очереди вызывая к себе детей (ребёнок должен стоять так, чтобы выполняемые им действия были хорошо видны остальным детям), педагог предлагает им одно из перечисленных ниже заданий.

- Посади в машину большого мишку.

Посади в машину две маленьких матрёшки.

- Положи в машину два кубика: красный и жёлтый.

- Поехала машина, гудит.

 -Приехала машина, стой!

Можно попробовать усложнить задание, предложить детям двухступенчатую инструкцию.

Рисование

Занятие 185

Тема: «Машина на дороге».

Задачи: учить держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание»; создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой); развивать чувство цвета и ритма; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением машины, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

- Посмотрите, что нарисовано? (Машина.)

Где едет машина? (По дороге.)

Стихотворение К. Чалиева «Шуршат по дорогам весёлые шины…»

Нарисуем дорогу.

Возьмите кисточку, обмакните в синюю краску. Проведите прямую линию, это дорога. Ещё раз обмакните кисточку в краску и снова проведите прямую линию.

Быстро едет машина по дороге!

Пятница

Лепка

Занятие 186

Тема: «Колесо для машины».

Задачи: продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; координировать и синхронизировать движения обеих рук; укреплять кисти рук; развивать мелкую моторику.

Материалы: заготовка из картона (1/2 от листа А4) с изображением машины, пластилин для лепки.

Ход занятия

Посмотрите, что нарисовано? (Машина.)

Стихотворение К. Чалиева «Шуршат по дорогам весёлые шины…»

Машина на нашей картинке не может ехать, потому что она поломалась.

Чего нет у машины? (Колёс.)

Давайте починим машину - сделаем ей колёса.

Педагог предлагает детям взять по кусочку пластилина. Давайте помнём пластилин (приём «разминание»).

Положите кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик.

Далее педагог с детьми выкладывают шарик из пластилина на твёрдую поверхность.

Примните, пошлёпайте по пластилину ладошкой (приём «шлёпанье»).

Получилось колесо.

Сделаем ещё колесо.

Быстро едет машина по дороге!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***32-я неделя. Лексическая тема: «Рыбы»***

Цель: формирование представлений о рыбах.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 187

Тема: рассматривание сюжетной картинки •Рыбалка». Задачи: познакомить детей с подводным миром и его обитателями; расширить словарный запас; формировать умение размышлять; развивать этетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое; воспитывать желание сочувствовать, сопереживать и помогать.

Материалы: сюжетная картинка «Рыбалка», емкость с водой, удочки с магнитом, магнитные рыбки, картинка с изображением рыбок основных цветов, карточки с изображением рыбок основных цветов.

Ход занятия

Беседа по сюжетной картинке «Рыбалка»

Посмотрите, кто сидит у пруда? (Мальчик.)

Мальчик Вася пришел на пруд и стал ловить рыбу.

- Что у мальчика в руках? (Удочка.)

Что поймал мальчик? (Рыбу.)

Игра «Рыбалка» (с водой)

- Посмотрите, много рыбок плавает в воде.

Поймаем рыбку.

Далее педагог предлагает детям взять удочку с магнитом и поймать рыбку.

Рыбак-рыбачок, ловит рыбку на крючок!

Игра «Найди одинаковых рыбок»

Кто плавает в воде? (Рыбки.)

Сколько рыбок? (Много.)

- Найдите красных рыбок. Какие рыбки? (Красные, одинаковые.)

Найдите зеленых рыбок. Какие рыбки? (Зеленые, одинаковые.)

- Найдите желтых рыбок. Какие рыбки? (Желтые, одинаковые.)

- Найдите синих рыбок. Какие рыбки? (Синие, одинаковые.)

Динамическая разминка по стихотворению М. Клоковой «Рыбка-озорница» («Рыбка плавает в водице…»)

Первая строчка (плавно двигают руками).

Вторая строчка (двигают указательным пальцем).

Третья строчка (хлопают в ладоши).

Пятая строчка (складывают ладошки вместе).

Шестая строчка (сжимают и разжимают кулачки).

Седьмая строчка (складывают ладошки вместе, поворачивают и вправо, влево)

Восьмая строчка (прячут ручки за спину).

Игра «Что лишнее?» (используются картинки с изображением рыбок основных цветов).

Посмотрите, что лишнее (лежат три рыбки красного цвета и синяя рыбка)? (Синяя рыбка.)

Что лишнее (лежит красная рыбка и три зелёные рыбки)? (Красная рыбка.)

Что теперь лишнее (лежат три рыбки синего цвета и одна рыбка красного цвета)? (Рыбка красного цвета.)

Далее игра проводится несколько раз, картинки с изображением рыбок чередуются.

Если детям доступно это задание, можно добавить признак-размер: три большие красные рыбки и одна маленькая красная рыбка.

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 188

Тема: «Рыбки - одна, две, много».

Задачи: учить воспроизводить заданное количество предметов по инструкции и по образцу (один, два, много); учить соотносить круг и квадрат, дифференцировать фигуры.

Материалы: картинка с изображением рыбок основных цветов с отверстиями в виде геометрических фигур, геометрические фигуры (круги, квадраты, отдельно круги красного и синего цветов), картинка с изображением аквариума, карточки на липучках с изображением рыбок основных цветов.

Ход занятия

Стихотворение В. Пахомова «Рыбка» («Рыбка плавает в воде…»)

Игра «Сделай правильно»

Посмотрите, у меня разные рыбки.

А это фигуры. Покажите, где круг? Покажите, где квадрат? Подберите нужную фигуру для каждой рыбки.

Игра «Сколько рыбок?»

- Посмотрите, рыбки плавают в воде.

Посчитаем, сколько рыбок.

Далее педагог показывает картинку с аквариумом. Используя липучки, прикрепляет рыбок (одну, две, много). Предлагает детям посчитать рыбок. показать количество на пальцах.

Игра «Рыбка, плыви» (визуально-ритмические ряды)

Рыбки плывут в свой домик (аквариум) спать.

- Выложим длинную дорожку из кругов красного и синего цвета (дети выкладывают ряд-дорожку, где круги только красного цвета, и ряд-дорожку, где круги только синего цвета).

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 189

Тема: рассматривание сюжетной картинки «Ловись, рыбка».

Задачи: расширять представления детей о рыбах, о бережном отношении к рыбам, расширять словарный запас детей.

Материалы: сюжетная картинка «Ловись, рыбка», части сюжетной картинки «Ловись, рыбка».

Ход занятия

- За окном весна. Становится тепло.

Беседа по картинке «Ловись, рыбка»

Проснулся Саша, взял удочку, пошёл на пруд ловить рыбу.

- Посмотрите, кто ловит рыбу? (Мальчик Саша. ) Что делает мальчик?

- В пруду плавает мама утка с утятами. Покажите, где мама утка? Где утята? Как кричат утята?

- На камне сидит большая лягушка. Покажите, кто сидит на камне? (Лягушка.) Как квакает лягушка? (Ква-ква-ква.)

- Цыплёнок пришёл на пруд. Покажите, где цыплёнок? Как кричит цыплёнок?

В пруду плавает рыбка. Покажите, где рыбка?

Саша поймал рыбку, положил её в ведро. Покажите, где рыбка в ведре? В ведре две рыбки.

Игра «Сделай картинку»

Сделайте картинку целой, верните части картинки на место.

Песенка Е. Железновой «Рыбки»

Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения.

Первая строчка (шагают на месте).

Третья строчка (двигают руками вперёд и назад).

Четвёртая строчка (двигают руками вверх и вниз).

Пятая строчка (кладут ладошки под щёку).

Шестая строчка (прыгают на месте).

Восьмая строчка (садятся).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 190

Тема: чтение стихотворения У. Яворской «Рыбка плавает в водице».

Задачи: расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения.

Материалы: картинка с изображением кота и рыбки.

Ход занятия

Стихотворение У. Яворской «Рыбка плавает в водице»

Педагог читает стихотворение (1-2 раза), побуждая детей проговаривать и договаривать слова.

Игра «Произнеси правильно»

Педагог показывает детям картинку с изображением кота и рыбки.

Рыбка плавает в воде: буль-буль-буль-буль.

Как плавает рыбка? (Буль-буль-буль-буль.)

- Кот хочет поймать рыбку!

Скажем коту: «Ай-ай-ай!», а рыбке: «Плыви, рыбка!»

Песенка Е. Железновой «Рыбки»

Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним

Первая строчка (шагают на месте).

Третья строчка (двигают руками вперёд и назад).

Четвёртая строчка (двигают руками вверх и вниз).

Пятая строчка (кладут ладошки под щёку).

Шестая строчка (прыгают на месте).

Восьмая строчка (садятся).

Аппликация

Занятие 191

Тема: «Цветные рыбки».

Задачи: учить ребёнка аппликации, используя приём наклеивания готовых изображений; учить наносить клей на тыльную сторону изображения; формировать интерес и положительное отношение к аппликации; развивать мелкую моторику; развивать цветовое восприятие.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением пруда, заготовки рыбок основных цветов, клей-карандаш, влажные салфетки.

Ход занятия

Посмотрите, пруд.

А где же рыбки?

Педагог предлагает детям рассмотреть картинку с изображением пруда (у каждого ребёнка лист бумаги синего цвета, на нём нарисованы камушки и водоросли). Применяется приём наклеивания готовых изображений, который предполагает наклеивание бумажных фигурок на основу, но в облегчённом варианте, доступном для детей. Используются заранее подготовленные фигурки рыбок для наклеивания.

Клей наносится на тыльную сторону, затем нужно перевернуть и приклеить рыбку на бумагу, придавить изображение ладонью и разгладить салфеткой.

Пятница

Лепка

Занятие 192

Тема: «Рыбки. Пузыри в воде».

Задачи: закреплять умение раскатывать комок пластилина между ладонями прямыми и круговыми движениями; учить расплющивать пластилин между ладонями; совершенствовать навыки лепки - совершать круговые движения для получения шарообразной формы, выравнивания, сглаживания комочков; развивать умение отображать в лепке простые предметы; развивать речевой словарь детей.

Материалы: заготовка из картона (1/2 от листа А4) с изображением рыбок в воде, пластилин для лепки.

Ход занятия

Педагог показывает картинку с изображением рыбок в воде.

Кто это? (Рыбки.)

Педагог предлагает детям взять картинку с изображением рыбок в воде.

 Сделаем пузыри в воде.

Отделите маленький кусочек пластилина (приём «отщипывание» отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина, а затем отрывают его).

Положите маленький кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик. Это будет наш пузырь (приём «скатывание» - формирование маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

Положите шарик на картон и надавите пальчиком (приём «надавливание»). Далее упражнение повторяется несколько раз.

Вот и получились пузыри в воде!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***33-я неделя. Лексическая тема: «Мой дом»***

Цель: формирование представлений о доме.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 193

Тема: «Мой дом».

Задачи: закреплять у детей понятие «дом»; закрепить полученные знания о частях дома; рассказать, что дома бывают разные; воспитывать любовь к родному дому; обогащать словарный запас детей.

Материалы: картинка с изображением дома; картинки с изображением собаки, медведя, белки; картинки с изображением конуры, берлоги, дупла.

Ход занятия

Стихотворение С. Вышеславцевой «Строим дом» («Целый день – тук да тук…»)

Педагог показывает детям картинку с изображением дома.

Игра «Мой дом»

- Посмотрите, на картинках нарисован дом. Что нарисовано? (Дом. )

- Из каких частей состоит дом?

- Что это? (Дверь.)

- Что это? (Крыша.)

- Что это? (Окно.)

Динамическая разминка «Строим дом»

Первая строчка (прыгают на месте).

Третья строчка (встают на носочки и тянутся руками вверх).

Четвёртая строчка (показывают руками окно, крышу – смыкаю руки над головой). Пятая строчка (указательный жест рукой).

Шестая строчка (приседают).

Игра «Кто где живёт»

Педагог показывает детям картинку с изображением собаки, медведя, белки.

- Животные живут в домиках.

Покажите, где собака? Где живёт собака?

Покажите, где медведь? Где живёт медведь?

Покажите, где белка? Где живёт белка?

Далее педагог показывает картинку с изображением животного, а дети подбирают дом для животного. Можно предложить другой вариант игры, когда педагог показывает домик для животного, а дети выбирают картинку с изображением животного, живущего в этом доме.

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 194

Тема: «Домик для собаки».

Задачи: учить различать контрастные предметы и обозначать их соответствующими словами: красный, жёлтый, зелёный, синий; формировать умение конструировать из геометрических фигур; развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: один - два.

Материалы: геометрические фигуры /предметы конструктора, картинки с изображением домиков и собак основных цветов, картинки с изображением косточек.

Ход занятия

Стихотворение С. Свириной-Кравцовой «Посмотрите: это дом…»

Игра «Сделайте дом» (конструирование из геометрических фигур)

Педагог предлагает детям разные геометрические фигуры (красный треугольник, зелёные кубики).

- Сделаем дом, будем жить мы в нём!

Игра «Домик для собаки»

Много у нас домиков: красный (показ дома красного цвета), жёлтый (показ дома жёлтого цвета), зелёный (показ дома зелёного цвета), синий (показ дома синего цвета).

-Кто живёт в этих домиках? (Собаки.)

Покажите, где красный домик?

Какая собака будет жить в красном домике? (Красная.)

Покажите, где жёлтый домик?

Какая собака будет жить в жёлтом домике? (Жёлтая.)

- Покажите, где зелёный домик?

- Какая собака будет жить в зелёном домике? (Зелёная.)

Покажите, где синий домик?

Какая собака будет жить в синем домике? (Синяя.)

Далее дети закрывают глаза, педагог меняет собак, предлагает детям расставить картинки правильно (сличение цвета).

Игра «Угостим собаку»

-Угостим собачек косточкой.

Положите каждой собачке одну косточку.

Сколько косточек у красной собаки? Сколько косточек у зелёной собаки?

Положите каждой собачке две косточки.

Сколько косточек у жёлтой собаки? Сколько косточек у синей собаки?

Песенка Е. Железновой «Щенок»

Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения.

1-й куплет

Первая строчка (двигают руками перед собой).

Вторая строчка (указательный жест рукой).

Четвёртая строчка (движения головой вперёд).

2-й куплет

Первая строчка (закрывают нос руками).

Вторая строчка (ладошки вместе под щёку).

Третья строчка (топают ножками).

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 195

Тема: рассказывание сказки «Теремок».

Задачи: познакомить детей со сказкой «Теремок»; вызвать желание рассказывать её вместе с педагогом; уточнить представления детей о названиях животных; активизировать в речи детей глаголы - стоит, живёт, пришёл, бежит, прискакала; учить отчётливо произносить небольшие фразы.

Материалы: фигуры настольного театра по сказке «Теремок».

Ход занятия

- Посмотрите, что это? (Дом.)

Это теремок.

Рассказывание сказки «Теремок» с использованием приёмов активизации словаря, показа животных с называнием, договаривания, многократного повторения нового слова или фразы

По мере того как дети называют персонажей, педагог достаёт соответствующие фигурки животных из набора для настольного театра, расставляет фигурки и предлагает детям рассказывать сказку.

Четверг

Речевое развитие

Занятие 196

Тема: «Кто живёт в теремке?».

Задачи: продолжать знакомить детей со сказкой «Теремок»; вызвать желание рассказывать её вместе с педагогом; уточнить представления детей о названиях животных; активизировать в речи детей глаголы - стоит, живёт, пришёл, бежит, скачет; учить отчётливо произносить небольшие фразы.

Материалы: фигуры настольного театра по сказке «Теремок».

Ход занятия

Посмотрите, кто это? (Мышка.)

Что это за домик? Это теремок.

Речевая игра с движениями «Теремок»

Вторая строчка (приседают, встают, руки вытянуты).

Четвёртая строчка (наклоняются вперёд).

Пятая строчка (руки вперёд).

Шестая строчка (приседают).

Седьмая строчка (подпрыгивают на месте).

Восьмая строчка (поворачиваются вправо-влево).

Девятая строчка (хлопают в ладоши).

Двенадцатая строчка (шагают на месте).

Четырнадцатая строчка (стучат кулачок об кулачок).

Шестнадцатая строчка (бегают на месте).

Семнадцатая строчка (приседают).

Игра «Кто живёт в теремке?»

Стоит в поле теремок. Он не низок, не высок. Бежала по лесу мышка

Покажите, где мышка?

Как говорит мышка? (Пи-пи-пи.)

Постучалась она в теремок. (Тук-тук-тук.)

Кто же дальше прибежал к теремку?

Как говорит лягушка? (Ква-ква-ква.)

Постучалась она в теремок. (Тук-тук-тук.)

Прискакал зайчик. Пришла лиса.

Как лисичка говорит? (Фы-фы-фы.)

Прибежал волк. Как воет волк? (У-у-у-у.)

Стали они вместе жить-поживать.

Однажды шёл по лесу медведь (ребята, какой мишка, ну-ка давайте покажем), увидал теремок и стучится.

Залез на теремок. Только уселся - бах! - раздавил теремок.

Будут строить новый дом, лучше прежнего!

Рисование

Занятие 197

Тема: «Дым из трубы».

Задачи: развивать умения детей рисовать в нетрадиционной технике. рисовать завитые линии, воспитывать желание участвовать в совместной деятельности, развивать навыки изображения предмета.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением дома, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

Стоит в поле теремок, из трубы идёт дымок.

Посмотрите, это дом.

Где окно в доме? Что это? (Окно.)

Где дверь в доме? Что это? (Дверь.) Г

де крыша в доме? Что это? (Крыша.)

Что это? (Труба.)

Где труба? (На крыше.)

Из трубы идёт дым. Нарисуем дым.

Возьмите кисточку, обмакните в чёрную краску. Проведите волнистую линию, бежит дым из трубы.

Пятница

Лепка

Занятие 198

Тема: «Окошки в доме».

Задачи: закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием.

Материалы: заготовка из картона (% от листа А4) с изображением дома, пластилин для лепки.

Ход занятия

Стихотворение С. Вышеславцевой «Строим дом» («Целый день – тук да тук…»)

Педагог показывает детям картинку с изображением дома на цветном картоне.

Посмотрите, что это? (Дом. )

Где окошки? (Нет.)

Сделаем окна в доме.

Отделите маленький кусочек пластилина (приём «отщипывание» отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина, а затем отрывают его).

- Положите маленький кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик. Это будет наше круглое окно (приём «скатывание» - формирование маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

Положите шарик на картон и надавите пальчиком (приём «надавливание»). Далее упражнение повторяется несколько раз.

- Вот и получились окошки в доме!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***34-я неделя. Лексическая тема: «Цветы»***

Цель: формирование представлений о цветах.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 199

Тема: «Цветы на окошке».

Задачи: формировать первоначальные знания о цветах, продолжать учить сличать основные цвета, формировать представления о цвете предметов.

Материалы: картинка с изображением окна, карточки на липучках изображением цветочных горшков с цветами основных цветов, карточки изображением бабочек основных цветов, картинка с изображением полян и дерева, карточки с изображением цветов и жуков.

Ход занятия

Стихотворение Н. Нищевой «В нашей группе на окне…»

Посмотрите, какие красивые цветы на окне.

Игра «Клумба на окошке»

Педагог предлагает детям рассмотреть картинку.

- Посмотрите, что изображено? (Окно.)

Поставьте цветочный горшок на подоконник. Какого он цвета? (Красного. )

- Цветок какого цвета растёт в этом горшке?

- Найдите красную бабочку и посади на цветок.

Аналогично проводится работа по сличению зелёного, жёлтого, синего цветов.

Динамическая разминка «Бабочка» по загадке И. Мазнина «Спал цветок и вдруг проснулся…»

Первая строчка (встают, руки на поясе).

Вторая строчка (шагают на месте).

Третья строчка (поднимают руки, тянутся вправо, влево, вверх).

Четвёртая строчка (бегают на месте).

Игра «Разложи правильно»

Педагог предлагает детям рассмотреть поляну, дерево (приготовлено из вспомогательного материала).

На поляне цветы и жуки.

- Положи цветы на поляну, а жуков на дерево.

Сколько цветов? (Много.)

Сколько жуков? (Много.)

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 200

Тема: « Цветочная поляна».

Задачи: продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать и называть треугольник и квадрат; совершенствовать умение сравнивать два множества по количеству: один - много: совершенствовать сенсорные эталоны - цвет, величина.

Материалы: кукла, картинка с изображением поляны с цветами разного размера, бабочки на липучках основных цветов разного размера, картинки с изображением цветов основных цветов с отверстиями геометрической формы, геометрические фигуры основных цветов (круги, квадраты).

Ход занятия

Утром встало солнышко, заглянуло в окно. Маша спит. Пришла мама: •Маша, поднимайся, Маша, одевайся! Светит солнышко с утра, нам гулять идти пора». Пришла Маша на поляну, вокруг цветы, бабочки летают.

Игра «Цветочная поляна»

Педагог предлагает детям рассмотреть изображение цветочной поляны цветами разного цвета и размера. Посмотрите, какая цветочная поляна, какие цветы, какие бабочки!

Ой, налетели птицы, надо спрятать бабочек!

Педагог предлагает спрятать бабочек на цветах такого же цвета, чтобы птицы их не нашли.

Какого цвета бабочка у тебя в руках? Какого размера бабочка? На цветок какого цвета посадишь бабочку?

Например, зелёная большая бабочка - на цветок зелёного цвета.

- На цветок какого размера посадишь бабочку, если бабочка большая?

При этом можно попросить детей сравнить, чего больше, чего меньше: бабочек или цветов.

Динамическая разминка «Цветы» («На лугу растут цветы…»)

 Вторая строчка (вытягивают руки в стороны).

Четвёртая строчка (поднимают руки).

Шестая строчка (двигают руками вправо-влево).

Восьмая строчка (наклоняются вправо-влево).

Десятая строчка (шагают на месте, хлопают в ладоши).

Игра «Сделай правильно»

- Посмотрите, у меня разные цветы.

А это фигуры. Покажите, где круг? Покажите, где квадрат? Подберите нужную фигуру для каждого цветка.

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 201

Тема: «Цветы на поляне».

Задачи: побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами; формировать предметный и глагольный словарный запас; развивать слуховое восприятие.

Материалы: сюжетная картинка «На поляне», цветы, колокольчик, бубен, корзина.

Ход занятия

Педагог предлагает детям сесть на стульчики.

Сегодня мы с вами отправимся в лес, на цветочную поляну. На поляне растут цветы.

Поедем на автобусе!

Песенка Е. Железновой «Мы в автобусе сидим»

1-й куплет

Первая строчка (садятся на корточки).

Вторая строчка (смыкают пальцы рук «окошечком», смотрят в него).

Третья строчка (поворачиваются то влево, то вправо, смотрят из «окошечка»).

Четвёртая строчка (пожимают плечами).

2-й куплет

Первая строчка (выполняют круговые движения руками перед собой).

Вторая строчка (бегают на месте).

Четвёртая строчка (выполняют круговые движения руками перед собой).

Шестая строчка (садятся на корточки).

3-й куплет

Первая строчка (подпрыгивают на месте).

Третья строчка (хлопают в ладоши).

Беседа по картинке «На поляне»

- Кто на поляне? (Дети. )

Что светит на улице? (Солнышко.)

Какого цвета солнышко? (Жёлтого.)

Что растёт на поляне? (Цветы.)

Сколько цветов? (Много.)

Дыхательное упражнение-игра «Понюхаем цветы»

Как цветы вкусно пахнут.

Дети вдыхают носом, на выдохе длительно произносят «А-а-а-х!».

Упражнение повторяется несколько раз.

Кто летает рядом с цветами? (Бабочка, жук.)

Игра «Собираем цветы»

Педагог раскладывает картинки с изображением цветов. Предлагает детям собрать цветы.

Вариант 1

Звенит колокольчик, дети гуляют на поляне. Как только прозвучал бубен, нужно взять один цветок и положить в корзинку.

Вариант 2

- Дети под музыку гуляют на поляне. Как только прозвучал колокольчик, нужно взять красный цветок и положить в корзину; если прозвучал бубен, то нужно взять жёлтый цветок и положить в корзину.

- Молодцы! Собрали цветы!

Четверг

Речевое развитие

Занятие 202

Тема: «Птичка на окошке».

Задачи: формировать слуховое восприятие художественного текста, учить понимать содержание, развивать чувство ритма и своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицания «ай», воспитывать любовь к малым формам фольклора.

Материалы: игрушка птичка, картинка с изображением окна (на окне стоят цветы, птица села на окошко, в окно светит солнце).

Ход занятия

Педагог предлагает детям рассмотреть картинку с изображением окна (на окне стоят цветы, птица села на окошко, в окно светит солнце).

Посмотрите, к нам прилетела птичка (показывает фигурку птицы).

Стихотворение А. Барто «Птичка»

Игра «Птичка»

Педагог перемещает птичку и уточняет у детей, где птичка.

Вот она птичка, прилетела, на ладошку села. Где птичка? (На ладошке).

Ай! Как летит птичка, покажите. (Дети машут руками.)

Вот она птичка, прилетела, на стульчик села. Где птичка? (На стуле.)

Рисование

Занятие 203

Тема: «Цветы ромашки».

Задачи: учить держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание»; развивать чувство цвета и ритма, умение совершать круговые движения; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением цветка ромашки, краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

Посмотрите, что нарисовано? (Цветы.)

Это ромашки.

Стихотворение В. Орлова «Ромашки»

Нарисуем лепестки для ромашки.

Возьмите кисточку, обмакните в белую краску. Приложите кисточку к середине ромашки. Получился лепесток.

Ещё раз обмакните кисточку в краску и снова приложите к серединке цветка.

Далее дети повторяют упражнение несколько раз, двигаясь по кругу цветка.

Красивые получились ромашки!

Пятница

Лепка

Занятие 204

Тема: «Одуванчики».

Задачи: вызвать у детей интерес к лепке как виду изодеятельности, продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; координировать и синхронизировать движения обеих рук; продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин; укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.

Материалы: пластилин для лепки.

Ход занятия

Педагог готовит основы для одуванчиков. Для этого нужно скатать из пластилина желтого цвета шарики диаметром 3 см и разрезать их пополам.

Посмотрите, это цветы одуванчики.

- Какого цвета одуванчики?

- Одуванчик желтый, пушистый.

Стихотворение Н. Туровой «Одуванчик» («У тропинки одуванчик…»)

- Сделаем одуванчик. Возьмите жёлтый шарик и короткую палочку. Педагог показывает, как надо вдавливать палочки в основу цветка. Используется приём лепки «вдавливание» (расположение предметов на основе из пластичного материала и прикрепление их путем нажатия).

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***35-я неделя. Лексическая тема: «Насекомые»***

Цель: формирование представлений о насекомых (жук, бабочка, муха

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 205

Тема: «Насекомые».

Задачи: формировать первоначальные знания о насекомых (жук, бабочка бочка, муха); продолжать учить сличать основные цвета, формировать представления о цвете предметов; продолжать развивать мелкие движения рук, целенаправленность действий; учить дифференцировать предметы. развивать мышление, внимание, память.

Материалы: игрушка мишка; сюжетная картинка «Лес»; картинки с изображением жука, бабочки, мухи, божьей коровки большой цветок с лепестками основных цветов.

Ход занятия

Стихотворение «Познакомься, это мишка!»

Игра «Кто живёт в лесу?»

Педагог показывает картинку с изображением леса и располагает на ней жука, бабочку, муху, божью коровку.

- Ой, кто же сидит на пне?

Это жук. Жук какой? (Маленький.)

- Кто сидит на цветке? (Бабочка.)

Это бабочка. Бабочка какая? (Большая.)

Это муха. Муха какая? (Маленькая.)

Куда села муха?

Игра «Волшебный цветочек»

Педагог предлагает детям рассмотреть большой цветок с лепестками, окрашенными в четыре основные цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий).

Вариант 1

Давайте поможем мишке посадить бабочек и жучков на лепестки цветка. Посадим красную бабочку на красный лепесток, синюю бабочку на синий лепесток и т. д. (аналогично с игровым материалом - жуки).

Вариант 2

-Бабочки и жучки кружили, кружили над цветочком и перепутали свои лепесточки. Давайте поможем им, посадим бабочек и жучков на свои лепестки. Не забывайте красную бабочку мы посадим на красный лепесток, синюю на синий и т. д. (аналогично с игровым материалом- жуки).

Вариант 3

Найдите всех красных бабочек и посадите их на красный лепесток. найдите всех синих жучков и посадите их на синий лепесток и т. д.

Динамическая разминка «Жук» (На лужайке по ромашкам…»)

Первая строчка (шагают на месте).

Вторая строчка (машут руками).

Третья строчка (поворачиваются в стороны).

Четвёртая строчка (наклоняются вправо-влево).

Игра «Кто улетел?»

Подул сильный ветер. Кто улетел?

Закройте глаза. Сначала улетел… Кто? (Дети определяют, кого не стало, и называют, кто улетел. )

Кто остался? (Бабочка, муха.)

Далее упражнение повторяется 4-5 раз.

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 206

Тема: «Бабочки, жуки и мухи».

Задачи: совершенствовать умение сравнивать два множества по количеству: один - много; совершенствовать сенсорные эталоны - цвет, величина; развивать предметные действия.

Материалы: игрушка мишка, ёмкость с сыпучими материалами (гречка, рис, горох, фасоль), фигурки (жуки, бабочки, мухи), картинки с изображением больших и маленьких жуков основных цветов, картинки с изображением больших листьев, три коробки.

Ход занятия

Стихотворение «Познакомься, это мишка!»

- Нет никого в лесу. Куда же спрятались жуки, бабочки, мухи?

Игра «Кто спрятался?» (с использованием сыпучих материалов)

Педагог предлагает детям опустить руку в ёмкость с сыпучими материалами (гречка, рис, горох, фасоль) и найти насекомых.

Дети находят жуков, бабочек, мух и складывают их в ёмкость.

Далее педагог предлагает детям разложить насекомых по разным коробкам.

- Сколько жуков? (Много.)

Сколько бабочек? (Много.)

- Сколько мух? (Много.)

Игра «Какой жук лишний?» (используются картинки с изображением жуков основных цветов)

- Посмотрите, что лишнее (лежат три жука красного цвета и синий жук)? (Синий жук.)

Что лишнее (лежит красный жук и три зелёных жука)? (Красный жук.)

 -Что теперь лишнее (лежат три жука синего цвета и один жук красного цвета)? (Жук красного цвета.)

Игра проводится несколько раз, картинки с изображением жуков чередуются.

Если детям доступно это задание, можно добавить ещё один признак размер: три больших красных жука и один маленький красный жук).

Игра «Посади жука»

Педагог предлагает детям рассмотреть большие листья и жуков.

- Посади одного жука на листок. Сколько жуков? (Один.)

 - Посади двух жуков на листок. Сколько жуков? (Два.)

Посади много жуков на листок. Сколько жуков? (Много.)

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 207

Тема: «Забавные букашки».

Задачи: побуждать детей понимать простые словесные инструкции; учить называть насекомых на картинке словом; расширять глагольный словарь (летают, ползают, сидят); формировать понимание предложно-падежных конструкций.

Материалы: картинка с изображением поляны с насекомыми, фигур ка мухи.

Ход занятия

Педагог привлекает внимание детей к картинке с изображением поляны, в ходе беседы показывает детям разных насекомых в зависимости от уровня развития детей.

- Прилетела к нам она - полосатая пчела.

Игра «Кто прилетел?»

Кто прилетел? (Пчела.) Как пчела жужжит? (Жу-жу-жу-жу.)

Пчела прилетела, вместе с ней и другие жуки.

 Кто прилетел? (Бабочка.)

Педагог показывает бабочку, имитирует движения.

Что делает бабочка? (Летит.) Как она машет крыльями? (Дети машут руками.)

Кто сидит на цветке? (Жук.) Что делает жук? (Сидит на цветке.)

- Кто прыгает? (Кузнечик.) Что делает кузнечик? (Прыгает.) Как кузнечик прыгает? (Дети подпрыгивают на месте.)

Кто ползёт, запутался в паутине? (Паук.) Что делает паук? (Ползёт.)

Кто летит высоко? (Муха.) Что делает муха? (Летит.)

Игра «Куда спряталась муха?»

Вот назойливая муха.

Всё летит, летит по кругу.

Надо муху наказать и немного поиграть!

Ой, где муха?

Далее педагог прячет муху, просит детей найти муху и ответить, где муха (на столе, на стуле, на руке, на ноге, на окне).

Дыхательное упражнение-игра «Кыш, муха, улетай»

Муха прилетела, на стол села. Кыш, муха, улетай! Заниматься не мешай!

Нечего тебе делать на нашем столе. Подуйте на муху, чтобы она улетела.

Муха прилетела, на стул села. Кыш, муха, улетай! Заниматься не мешай!

Нечего тебе делать на нашем стуле. Подуйте на муху, чтобы она улетела.

Упражнение повторяется несколько раз.

Песенка Е. Железновой «Кыш, муха, улетай»

1-й куплет

Четвёртая строчка (ложатся на коврики, отдыхают).

2-й куплет

Вторая строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (садятся).

3-й куплет

Четвёртая строчка (ложатся на коврики, отдыхают).

4-й куплет

Вторая строчка (шагают на месте).

Четвёртая строчка (садятся).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 208

Тема: рассказывание сказки «Паучок».

Задачи: познакомить детей со сказкой «Паучок»; вызвать желание рассказывать её вместе с педагогом; уточнить представления детей о названии насекомых; активизировать в речи детей предметный и глагольный словарь; учить отчётливо произносить небольшие фразы.

Материалы: игрушка паук или фигурка паука, картинка с паучком и паутиной на цветке.

Ход занятия

- Посмотрите, что это? (Паук.)

- Это паучок.

Рассказывание сказки «Паучок» с использованием приёмов активизации словаря, показа животных с называнием, договаривания, многократного повторения нового слова или фразы.

Песенка Е. Железновой «Паучок»

Первая строчка (перебирают пальцами одной руки по предплечью другой).

Третья строчка (выполняют стряхивающие движения руками).

Четвёртая строчка (хлопают ладонями по ногам).

Пятая строчка (складывают ладони боковыми сторонами, пальцы растопырены).

Шестая строчка (перебирают пальцами одной руки по предплечью другой).

Седьмая строчка (перебирают пальцами обеих рук по голове).

Рисование

Занятие 209

Тема: «Жуки на траве».

Задачи: совершенствовать умение работать кистью - держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приёмам закрашивания краской; давать возможность выбрать цвет самостоятельно.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с контурным изображением травы, жуков; краски, кисточки, стакан для воды, влажные салфетки.

Ход занятия

- Посмотрите, наши жучки живут в траве.

Педагог показывает картинку с изображением травки, солнышка, жуков.

- Нарисуем зелёную травку для жучков.

Педагог побуждает детей рисовать прямые вертикальные линии. Используется приём дорисовывания травки. Можно рисовать тонкие или толстые линии.

Нарисуем солнышко.

Дети рисуют круг (круговое движение кистью), рисуют лучики у солнца - прямые линии.

Пятница

Лепка

Занятие 210

Тема: «Божья коровка».

Задачи: продолжить знакомство с материалом, вызвать у детей интерес к лепке как виду изодеятельности; продолжать формировать умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать шар круговыми движениями ладоней, приминать: координировать и синхронизировать движения обеих рук; укреплять кисти рук; развивать мелкую моторику.

Материалы: заготовка из картона (1/2 от листа А4) с изображением божьей коровки, пластилин для лепки.

Ход занятия

Педагог показывает заготовку - божью коровку.

Кто это? (Божья коровка.)

Стихотворение «Пятнышки есть у божьей коровки…»

Сделаем пятнышки божьей коровке.

Отделите маленький кусочек пластилина (приём «отщипывание»- отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки; для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина, а затем отрывают его).

Положите маленький кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик. Это будут пятнышки для божьей коровки (приём «скатывание» - формирование маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

Положите шарик на картон и надавите пальчиком (приём «надавливание»).

Далее упражнение повторяется несколько раз.

Вот и получились пятнышки у божьей коровки!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

***36-я неделя. Лексическая тема: «Скоро лето»***

Цель: формирование представлений о лете.

Понедельник

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Познавательное развитие

Занятие 211

Тема: «Скоро лето».

Задачи: уточнить представления о лете, его признаках; учить отмечать погодные условия; развивать внимание, мышление, речь.

Материалы: сюжетная картинка «Лето», карточки с изображением мячей, парные картинки с изображением мячей основных цветов, картинка с изображением мяча с отверстиями в виде кругов, геометрические фигуры (круги основных цветов).

Ход занятия

Педагог обращает внимание детей, что скоро наступит лето.

Летом становится тепло, светит солнце, птички поют, пчелы летают, дети играют во дворе в песочнице.

- И наша девочка Маша вышла на улицу гулять.

Кто нарисован на картинке? (Девочка.)

Тепло на улице. Маша в платье и в туфлях.

Что делает девочка? (Бежит.)

Чем играет девочка? (Мячом.)

Покажите, где цветы одуванчики?

Что делает собака? (Играет с детьми.)

Игра «Найди мяч»

- Дети, посмотрите, нарисовано много мячей (на отдельных карточках нарисованы мячи разного цвета и величины).

Найдите одинаковые мячи и положите их парами.

Игра «Закрой мяч»

Посмотрите на мяч.

- Закройте мяч кругами, внимательно смотрите на цвет.

Песенка Е. Железновой «Мяч»

Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения.

Вторая строчка (поднимают правую руку, затем опускают).

Четвёртая строчка (поднимают левую руку, затем опускают).

Шестая строчка (хлопают в ладоши).

Восьмая строчка (опускают руки и присаживаются на корточки).

Десятая строчка (поднимают руки).

Двенадцатая строчка (кружатся).

Вторник

Формирование элементарных математических представлений

Занятие 212

Тема: «Пчёлы».

Задачи: совершенствовать умение сравнивать два множества по количеству: один - много; совершенствовать сенсорные эталоны - цвет, величина; развивать предметные действия.

Материалы: картинки с изображением домиков с отверстиями в виде геометрических фигур, геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник), пчёлы большие и маленькие, домики для пчёл большие и маленькие.

Ход занятия

Стихотворение Г. Шмонова «Лето ждали мы зимою…»

Педагог обращает внимание детей, что скоро наступит лето.

Летом становится тепло, светит солнце, птички поют, пчёлы летают, дети играют во дворе в песочнице.

Посмотрите, кто сидит на цветке? (Пчела.)

Это пчела. Как жужжит пчела?

- Пчела летит в свой дом, она живёт в домике.

Игра «Домик для пчелы»

- Поможем пчёлам попасть в свой дом.

- А это фигуры. Покажите, где круг? Покажите, где квадрат? Подберите нужную фигуру для каждого домика.

Игра «Пчёлы»

Педагог предлагает детям рассмотреть картинку с изображением пчёл (большой и маленькой) домиков (большого и маленького).

Что нарисовано? (Домик, пчёлы.)

Где большая пчела?

- Где маленькая пчела?

Найдите большой дом для большой пчелы.

Найдите маленький дом для маленькой пчелы.

Песенка Е. Железновой «Домик»

Первая строчка (поднимают руки, складывают домиком).

Вторая строчка (разводят руки в стороны).

Третья строчка (сжимают кулачки, стучат кулачок о кулачок).

Пятая строчка (стучат кулачком о ладошку).

Седьмая строчка (разводят руками, растопыривают пальцы и шевелят ими).

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.

Среда

Физическая культура

По плану инструктора по физической культуре.

Речевое развитие

Занятие 213

Тема: «Поиграем в прятки».

Задачи: формировать умение слушать рассказ педагога; учить отвечать на вопросы, составляя фразу из двух слов; расширять словарь существительных; формировать понимание конструкций с предлогами.

Материалы: сюжетная картинка «Летом во дворе».

Ход занятия

Стихотворение Г. Шмонова «Лето ждали мы зимою…»

Педагог обращает внимание детей, что скоро наступит лето.

Летом становится тепло, светит солнце, птички поют, пчёлы летают, дети играют во дворе в песочнице.

- Посмотрите, дети вышли гулять на площадку.

 Что делают дети? (Гуляют.) Где гуляют дети? (На площадке).

Много ребят. Они стали играть в прятки.

Игра «Прятки»

Педагог предлагает детям рассмотреть картинку с изображением детей прогулке.

Далее, показывая на детей и называя их по имени, задаёт вопрос о том, кто где спрятался. Сначала уточняется пассивный, а затем активный словарный запас.

Уточнение пассивного и активного словарного запаса:

Маша спряталась в домике. Покажи, где Маша?

Вася и Петя спрятались за домом. Покажи, где мальчики за домом?

Таня под лавкой. Где Таня?

Саша в песочнице. Где Саша?

Кто на крыше? (Кошка.) Как кошка мяукает? (Мяу-мяу-мяу.)

Песенка Е. Железновой «Где же наши ручки»

Дети встают в круг, педагог поёт песенку, дети повторяют за ним движения.

1-й куплет

Первая строчка (прячут руки за спиной).

Третья строчка (выполняют движение «фонарики»).

Четвёртая строчка (сжимают и разжимают кулачки).

2-й куплет

Первая строчка (приседая, закрывают ножки руками).

Третья строчка (выставляют ножки на каблучок).

3-й куплет

Первая строчка (закрывают лицо ладонями).

Вторая строчка (раскидывают руки в стороны).

Третья строчка (качаются на месте).

Четверг

Речевое развитие

Занятие 214

Тема: «Кораблик».

Задачи: способствовать развитию речи как средства общения; развивать умение слушать чтение; развивать понимание речи и активизировать словарный запас детей.

Материалы: сюжетная картинка «Кораблик», геометрические фигуры (большой красный квадрат и маленькие синие треугольники).

Ход занятия

- Посмотрите, что это? (Кораблик.)

Стихотворение А. Барто «Кораблик» («Матросская шапка, верёвка в руке…»)

Беседа по картинке «Кораблик»

Кто изображён на картинке? (Мальчик.)

Что делает мальчик? (Тянет кораблик.) Что в руке у мальчика? (Верёвка.)

- Быстро плывёт кораблик!

- Кто хочет прокатиться на кораблике? (Лягушки.)

- Как квакают лягушки? (Ква-ква-ква.)

Игра «Кораблик» (конструирование из геометрических фигур)

Педагог предлагает детям разные геометрические фигуры (большой красный треугольник и маленькие синие треугольники), а также картинку с изображением кораблика.

-Давайте сделаем кораблик и прокатим на нём лягушек.

Песенка Е. Железновой «Кораблик»

1-й куплет

Первая строчка (шагают на месте, двигают руками).

Третья строчка (двигают руками перед собой).

Пятая строчка (хлопают в ладоши).

Седьмая строчка (двигают руками перед собой).

2-й куплет

Первая строчка (шагают на месте, двигают руками).

Третья строчка (двигают руками перед собой).

Пятая строчка (хлопают в ладоши).

Седьмая строчка (двигают руками перед собой).

Аппликация

Занятие 215

Тема: «Поливаем цветы».

Задачи: учить ребёнка аппликации, используя приём наклеивания готовых изображений; учить наносить клей на тыльную сторону изображения: формировать интерес и положительное отношение к аппликации; развивать мелкую моторику; развивать цветовое восприятие.

Материалы: заготовки из бумаги (1/2 от листа А4) с изображением цветов, заготовки из фигур (круги жёлтого цвета, вырезанные из бумаги), клей-карандаш, влажные салфетки.

Ход занятия

Стихотворение Н. Нищевой «Комнатные цветы» («В нашей группе на окне…»)

- Мы поливаем цветы, они вырастут большими и красивыми.

А где же цветы?

Педагог предлагает детям рассмотреть картинку с изображением части цветов и лейки (у каждого ребёнка лист бумаги, рядом пять вырезанных на бумаги цветочков основных цветов).

Применяется приём наклеивания готовых изображений, который предполагает наклеивание бумажных фигурок на основу, но в облегчённом варианте, доступном для детей. Используются заранее подготовленные взрослым фигурки цветочков для наклеивания.

Клей наносится на тыльную сторону, затем нужно перевернуть и приклеить цветы на бумагу, придавить изображение ладонью и разгладить салфеткой.

Пятница

Лепка

Занятие 216

Тема: «Жук».

Задачи: совершенствовать умение скатывать шар (большой и маленький) из пластилина между ладонями круговыми движениями; учить различать цвета; поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.

Материалы: пластилин для лепки, игрушка жук или фигурка жука.

Ход занятия

Педагог показывает игрушку жука.

Кто это? (Жук. )

Педагог предлагает детям взять зелёный листок (детали вырезаны из цветного картона).

Жук упал и встать не может, ждёт он, кто ему поможет!

Сделаем жука.

Отделите большой кусочек пластилина (приём «отщипывание» - отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки; для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина, а затем отрывают его).

Положите большой кусочек пластилина между ладонями, немножко прижмите и выполняйте круговые движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым. Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик. Это будет туловище у жука (приём «скатывание» формирование шара при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом).

Отделите маленький кусочек пластилина (приём «отщипывание» отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки; для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина, а затем отрывают его). Покатайте кусочек между ладошками, у вас получился шарик. Это будет голова у жука.

Положите шарик-туловище на картон (зелёный лист) и надавите пальчиком (приём «надавливание»). Рядом к большому шару положите шар поменьше.

- Вот и получились жуки!

Музыкальное развитие

По плану музыкального руководителя.